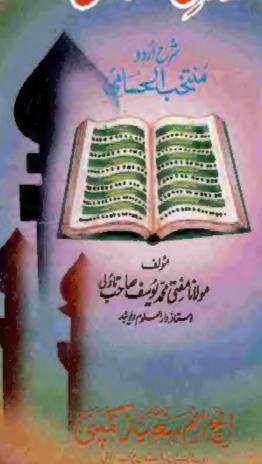
مَنْ تُرِدِ اللهُ بِهُ خَيْرًا نُفَيَةِ هَهُ فِي الزِيْنِ والرائل حسال على المرائل ال



مَنْ يُزِدِ اللَّهُ بِهُ خَيْرًا يُغَيِّهُهُ فِي الدِّينِ وَلَّمْ الْمِلْ الْمُسْتِيلُ فِي الدِّينِ شرح اردو مُنتِخِيلُ الْعِسَامِي

> مزلان مولانالینی تو کوسف حاضا استدادات و مروید

ایم استفادیک کلیکی ایم سعین کلیکی ادبات ماله که ماه بی الیا

00000000 منت من منتون من منتون منتو حرف يرميونشكا لات تواقع ك ما



سنح	معنون	مز	مفتوت
46	ينالدوميره عري	44	بادت بعدا بكسيشيركا إلا ار
	ولسيرك بأ	21 44	منيد الوقت كاقم تال
40	ار کائمنیہ		نعماه لهاورتسم تكافؤيل فرقه
Ay	سوالي مع آو.ب		غربيات
AL .	ت عمر ورا بر فقر ما		تغييره وقنت كماقعم ثناليث
44	ياصى لعينه ولتجره		نسم ثالث ٢ مكم
	الان كة علم الان كة علم	22 14	و كامشكل بونادد واردب
4+	لميدوسفره	60	معاجبين مكه إختلات كالخره
91	الاحسية كانتعربيف		بالموديركي ووتسم آواد وتعضار
	ال منزعيرة كاتع ميف		واروتعناد كماتع ببن
14	كمنتلف افدال	1 1	انتااف مث الخ
40	پيا ٿ		نغر بي
49	راشكاليكا براب		داد کا قدام
12[ولي المرحم كابيان	1 4	وارفعني كالغربيف ورنسين
10	ببرخزاع	4	والعشاب بالشعثاد
1-6	وت (۱۱ ورخعست کا برا لوا	19 66	نشار کے النہم
1-9	مت مکھافسام		تن معوله ا ورخيختول کی خال
	مت منبغها درمجازیری تعربی		ويكب الخراص كاجواب
	بر کانتعیل		غريان
110.7	إاول كاعتالين		وأركاحقوق العباديق بسركنا كاولا
11	885 1113 Ely		القاعاة
. 1	بل لورة النف ورا إن		فددت مكرا فشام
111	مت اسفاط کانجت		خراج ا
MP	ست امتناط کی دو دلیلیں	10	بجرب اوار ووجوب فعفاء
	ي وخصت	ا // امرا ا // امرا	یں منسر ت

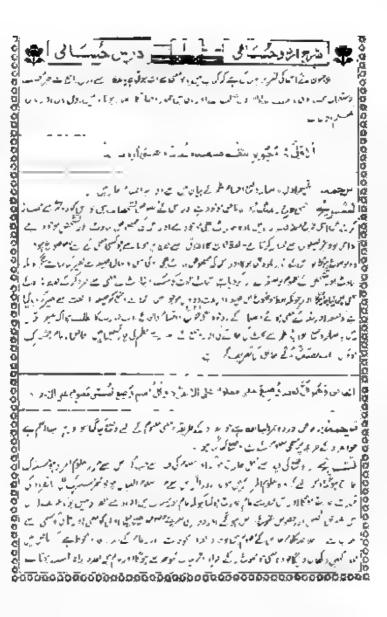


مز	مضودي	مغر	مفتموت
147	مكفيق دامج		طربة ما ولي لا بيا ف
S of	فساد ومنع كابيران		مان فالقليد كمارك بي
וארו	استان كاات إلى عن موره ص	1941	المركاء بروست اختاف
SAP .	مورة منافد أور في كريط ورواية ال	188	تعلیدصمانی میں پراحما فساکب ہے
na.	معادمز کی تعربیف	164	24:-1
+	معارض كياف م	0.4	فن معزب كاجماعة مغيد ميزياب
+	معارحتر كاتم إول كحاضام	100	وإباط كم فخشف ووجات
14:	ملت كادومرك فيم عاملا عركاام	18A	تعريف نيوس
141	مزدرى كشراك		سشبرابكا قياس
147	كان و سن پوءَ		شوا فيو أيا جانب سع احتاف يرا عرضا
itr Je	معارعة خالصركا بيان ءاول كالفج		مستسرة دع كابياك
195	تا لأ كي تعضيل		وكميثا فنياحي
11 Y	ادل کے افر رقواراتی کو وقع کرنا		عدالت كابهالنا
142	87.20		ا ترک هیم
T-1	احادكي كثرساء إحليمكافكام	19	وليل قيامن
5	امكام مشروعيدك جارضهي		ولين استخدمان
6	مغوق التركما الوائة		تركام نوامن ورام دركالسرع
17	المراد كالمشرائ		000
-	احكام كالجنث يست		بارياض قرائ وال
•	مر ومروحد كالمسم تال كراتسام	. 1	200 g
1.50	تولف سبب تقيق		یں ایس آبان لوجیرے خاند کھانسے م
F-4	يقومزوري امون ۽ "مول ما		رديه كامطب وعلت موتره
1.4	اصول مدين		من عواست المجارات عليه بي البحد ادما ما كالحائمة في دوجات مسترالا قاس مسترة دج كابوك دوجا قياس دائيل قياس الميرل قفيم دين استحداد الميرل قاب ورحم ودق تشريح المياس تا والمن ووجم ودق تشريح المياس تا والمن والمنافقة الميان الميرك قاب توج معاضية كانتها دوبا معاضية الما والمنافقة كانتها دوبا معاضية المنافقة كانوال
11:3	فره ری تشریک مدید کامیان عدد کا توریف مدید کا تمام		نائنت کے شام رتعقیلاول تعین تابق رتعقیل ایک

3	درس حسک		عمر الدوكسكائي
مز	مقدون	امز	عترج الاوحشائي المود كالمستاني المود كالمستاني المود كالمسترق المسترق المستواح المود كالم المود كالمود كالم المود كالمود كال
rov	ر والفاص كى مجدث		فرود ي تستريخ
100	، لمانسشريكا		نغسر پن
P 49	وض نکشید کا بیان		يك اصول كل
p.9.	ابياد: در نگانسام	الما أهر	المستقالة العكادم فروعها
197	ر⁄ا بيان		لم ثالث كارتبط لابياق
	دائد فراتسام		يك تقريع ومودوت مع جوامات
4 1	رات کے اتمام		مقس الهياه
446	ری کستر یک	17 110	ملوند كوره ير فرمات
170	بى جۇمىقىدى جالىمانا ب		فرور کا کستریخ
14.		1P.	لميت لابيان والجبت كحاقرام
164		1/2 461:	ليت اواله كالضام وجند فرنيات
100	ره محث کا بیان		41405036
LT C		الرو	ءِ کے محارض کے اقدام مراجع اور انتہ ہوا اور
(A)		213 185	د مراهواه می با تغییراطوار می در در داند در
LVL.	را موافق جي فا دي يحث الدانف الم كن جست		ی دادس میدن سیان بندوگار کا بیزی رنسان کانوبید
100		10	ت و دو او کو دو
*	. كىن	25 160	زور فا نشر کا ادر محت دفیت
£ 43.		Gilece	فيت غرور كعالكيت شكعنا في جيابني
74.	e4.1		تبت كوم عاعدت دم ير
757	اباله	1.453	ول ارة نوى راب
4 6	د الرابيان		الم دست كام
PAY		61 119	مزود ی تشریک
rapl	عارَق . كا كما يحث	10 Yo.	312
		Cear	دحست کے اقتمام







باطنب بالقال من مصعباً بـ يوسب الأمرم من في البارام به كي الروبان ور محمدً روال ثافيان وما 3 Pop I Low rate

لا مدر على عموقر مناه مروره به وراء بداد بالشي المع المسائل بيك حكم على بعد والكي ليعيب إلحتموا أدعية فيمساماه بمساوره

فليطنعين أسترك بدرك لبانج فاستعام كم والتي تشوحها الوقعية الراد بدراد المصير مساري الشاشان كرافس ممسم















🛫 شرح الخ وحشت في 🖚 🏲 درس حسّست في 😎 وكيمه مهنطاع مكسين يخشمك يأتوه بخريؤ ومرجونها مثاريث ماضياهم مودعاتك وراماك حررا بالكامب الشيعا فاشفارتج أوجحارم وكيافتعووا أراره وجمايكا وفاعقين فيضخا عاصه فكاستم صدا يجماعكا وعورف يبدايهما المتديد معيون أرغرك مراميلان ومراغي عراجي وعاواء ويصيره والأيك معارتها مسارة البنية إلى ويدالد الإن الكذائ المساحة والمستن الماره المعالي المعالم العالم المعالم المعاري المياري المعم تربعين كالمتوكن ببريكا مدائه راجيه كالموض فحاجك العدارامعون يتفاجر ماكياسيد ورافاهم والأشراب كمساح إعظ ما لا تصاليا و بداوجه وما تصغيركي ولا تشبية وإكد فضار معوكا ورو أني يُن كيس مسالمين علاية وعن أبري اليجا المعالي عوليه عجالتي ومعسده ماده وتورة محدداك يوجيك الأورك مركبارا وتوبيانا والعبامي فسياجل المشعراك شد و محصة مووصية كالأبرهائية برووولة معدلات المركب بيت عناده بالعرف الوائعة مو أرافه عار يا شال به دول الركيم . () و الجهائل فالعلواء فيصفا لل راويا كروويها الرام الثان بيا ويلما رايا فال رشها وتومه تحدومت بحريب الدسوس صراق ، كل بمرجح بما ارشاه عن شدد ملامتريم م را من شرقام طاق ل كالجهاهانيات كالمنص تعسف فوسدك الرج بقائلة أيمكن والأمهب ومهويف سناص وشفيت أزاك فياجي التعالى الأواورموري فالمامات يستجرس الكدن ووليسين في جيما السال لِيتُ مستعداد يُسِبِ 10 ع ل مدا ع سنا 100 رايخ إنشان المنطقيقية ومجارك كالأعاد ورباعة مجاراتين 🕍 كرف به طرائصة راء و حد التراد، مرح ل عائميةً و ف شِيرُي د. دا وولومه عند بهت العام فرجهم في ال الكذاب عائده وكالداء أنب إثماث والخاجمت بيم كمراي سكة الخرواء حناق بإم يكدونك دمك دكت اسك عنول ومسرون وكروه ومراجهها الربيع مصلب صداع الراتي والمدوي سنة كمريك الملكة أغاد تحاج بهافكا عدلاها المناوا ويلهوعاتيا والأ ست بالم و المراي و يعمل المساوسات إحمود عمد السالا عساد ومعاداك غيرا فالأني ممنقا ومجهدا فتركس وكالسماء الدان فقيع الإسجاب الأرابينية وإنقاعه ببالواء يربي الجرافعي هيرا المديدا الأواء والأراز ويستهوا مع المصطبعة أأقل في مكنك بالشي يضماهي أرجه المسرطيع في للم عمل يعن فيزاره في للما الياد الرئسيرة فيضهاءه صحق الله الموريكينية أورارا ومورازي كالشام فالمسام فالمساك العوار كالكنا والسائك والمسال والمرازم والمساوآ والواول معنى بسام مود كروبها مي ساد منتشر بالإس دري سفراً كالمراق والمرابية المُورِ الْمُعَلِّمُونِ عِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مُعَلِّمُ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ مُعَلِّمُ الله

يدج الإوطنيك كل 🛅 ق روال رامریث فارامیرهٔ ایبرای شامه و کالعدادها و دامکای و انجواحد، فوفروزه منعیم، فوارد بوط مُنظا اوراً أياس في أبراها الكنيك أوار وتربوكا حيسة تكسكراس كما لمليست بمن كل جي موس أوادا المسمس سنع ال ووفور على متعقلت عصورة ويسفو و دوول حقراك كي بيت برخم تمام بينكا نيش عبق فكرخ واكل بوعفيف مي ا مِن كَا تَعَدِقُ إِمِين كَي عَالِيكُهِا ورود مر تعديق كي حاس كي -لكرنسة بيجوين باخل مي بربات عليم م مح يستبكره لصارة الحدويم الكشام فماورت كالعلق بمآمامها والمحاورت ا حَقَىٰ يَرِ رَمِ كُلَّ لَكُ مُا لِمَ يَوْدِرِينَ بِيهِ مِن يَوْدِينِ مِن يَعْرِينِ وَمِينَ الرَّغِيس (مَنْوَيت كا خالْ بِ جَلَيْن كُلَّ تَيْمِينْ إِلَى میوری کشلی ہے دواعت معنوں کے و بربابی مجا درت فا جرہے کہ صنت کے آسنے یک معنوں کا خبو رہو آ سے او والیسے رتع معنی کا دعور الحداسب بوز سے تو تے درمران کی تجاوری کا بہت ابتدا تعام اُد تی اوجود کی تھے رود تور بصمدندش برال كمن كراريكي المساميري الكي جست كيامون الود ووايا بنكا اويمول إيال عن با با حاسبت كا توال كي خلبت كل خزور بوكي بالعافؤ وظرَّ بالهافقاروا بعي سن ميترهي والورائب ورميا الناقة معبوط ا درگرا ب*ت گرسیسیه و پرسید کے درمیان کا* نشالمنا *ماعیوانی سی کو کم معدم منگروشی مان کوم* ئس بيرالبرنسيدمسد كالحكافة بدمهره ل دب يعنوم كاك له اعدال عليد ومنول بي اوى بيدا ومعدوميد س کز ، بہت و مالنوں تم برہوں کہ طبت اوں کومیوں مروضا ہو ڈھوں اونکوطنٹ م اولینا و مسئٹ ہے اوی پسر ہوا مد براوحا أو ميي به تومست وركوسيدي برا ومرتص صاحا كاوبراد تا اول محرفيين سے امستقاد کے سے اور ٹریج باتی کیامات واحدیث اِسعارہ ارسٹ ہے ، اہرمان سعارہ سے ملا ڈرکشیورمی و کھی گھ عی محارم و سے ایمونسی اصعادہ کو هنو تحالات مئی آیہ اصفور کرنے ہی ۔ صبي لي ، المادري العرقم اليرجم واسب ، وما وسب (الحدام؛ ب ٤ الدأب عليمس کا سادک ہے ۔ حدوات ، اگرتب اٹیا ہوجہ ایک صب کے ساتھ ماہی کا وہ ال صب اول کر حیب ب الماسم ہے اور بال علی تی کے ساتھ تھول سے کھونکہ کا رکے طاور کھانا وجہ سے عموجی کا کہیں ۔ وب ديملسون موم يُؤكِي فياسست مرّد دسب جد ورطف من لاحكرے اورملول سے مرحک دھ سب بذر مدان کا حکرے ہی وہ سے طب کر کشیامد و مشارم میں ہے بال بہ کوفا ، ما موج وجو ه کلے والاومول کی رسدنگرامعراد مسیدال 10 سیتر ب وستسراء اول کیسے + کتاب ہے مرزا اولوہ است سے سالمی تحق برانکی عظام کی دیملموں ال كريدُ و اللي بط عليد و التي كوكس بندة فقوا وصيح ديا و تحجا كركوة وسدهم كالمعظم كالمشرى مین کا جاہد کا ۔ و مید ، امراع امد جی"ر پریا ہے سہ اس کوائل کامنسٹری کیا طاہد کا لیکن کم وقت کی کا ودوول عواء ل س الركور قلب كرمين كيام "غ الكوط فرها الك مي كوفينة عن الرواكي كا ولك مجدا و الوام ، مک و ہے میں کم یک دیں ، وجہ فرونیت کرم کا ہے ورمرف واسسرا اوجها موج وسیت توال گافلپ

🚅 سَرِجَ الْحِومُ مِنْ اللَّهِ وَهُمُ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ وَهُمُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ وَهُمُ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ وَهُمُ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ مُسَمَّا فِي اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ مُسْمَا فِي اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ مُسْمَا فِي اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ مُسْمَا فِي اللَّهِ عَلَيْهِ وَمُمْمِدُ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلَّا عِلْمِعِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ ع 🖁 کھے کور وائے وال اس مسئل شیار معسل جس کو مان کر : یو جا ہے ۔ یکسیخص کے کمڈا الیائٹریٹ مراہ وقر گر سے کو ن عاد توروں ووہ آر وہے۔ ورس نے آوجب يميغة تريدا ورفروصت كريبا كيود ومسسوا أوصائريد أوهمي اوينج كالاه ويكرسيده وأوصا أراوج وسيتركأ كيوكرس م معشقری از جمعه کی اج سنگار ری کی تواق باک گراس کی ملکیت می مصف عام به دوی آباد بودی ا وراگرامی بنزکها پوال دلنت درا نهومستراوی تی هورت وی شدتو پیش آن و پیونی کل وردیش کی توا أسيصا ورمن المحيجرين كريز ملك مل ميمرتين ومفروح رميت بين بإلحاق المصيراً زاد مولا واب وه لا كنا أثمر بالو موثر ير مِ مسكيدكريري م وأو من عكستُ لي آوائل كريت هر بركَ. ورعكب والاحجامي بره دكايره كا ورعكم أن ونجاكا ودراگرد م کے اموری ٹی اس 2کہ کرم کے ترواو ان انتریت ، کی آو او م کا تصفیق فر کرر وہوہ کے گئے تی مکس پر ستسرد کا حکومہ ری وگا ۔ يكرياني برهديط بي كرة ك حالب عابركا عشار في كم تلبت وقس عوديتاين المنطقيم كفلف كايشو جوکا و بان قامی از کا تورنبیم شکرستایی درده بردے مشابق لیعلہ کرے کا کر ان حکث برطر آتی آخش ہو ابوارے و س ﴾ تول لله دُووه ما "متر يوكا و ركز بمستريت به توقشت و حداية و سي سيل ، ن يكيفيري مسي كره كاكبوتو ا کتابی کفشید بوسیدگی و در سے منزف وہ رہند ایش مفتی اس سکے توق کی شہری کرے گا جہ معند ہے اس خارت ایل المجلوبا في ومراوعات الله الم - فعالمسدان : - درج بما ابدمخلف فكر بجريع متع بهرك وصف كاستداره شربي بوانا حيث م حرجي سيس مود لجكرها والإراد عدد معومي في إليان اكا مكايسين والعرب في السائلين وكلي كروكوراعيسين بمواثبت ے پچک اٹن سائے مسیم ہنگ ہیں کہ ہجا اورائش کر ساتھ ال مشہوب بڑا بعد کی جامک میں اواکویٹ مجرے بويمال مستواما ورلمنب ووثول الوداوال إلى بكسم ميتهي ملاكا فالتبعث الإيميزوم ورشآب والوافانيكا سمي اونع کیوم سے جو آگی کی ہے ۔ الله تمرير في والتأتي بصال الدُمَّ ساهُوَ سبتُ تُعَمَّلُ لِيسِ بعَلَمْ وَمِعِتْ ل والمسترك المسال والمستركيه والمان المانية والمستركة المستركة المست إنته يُوحِدُ باستعار والانس أنه بِرُوانِ سبوباللحكود ول عكسه لان يصال إعراع الإمال

ق حوال صل في حكم العدام و سيّحاله عن وسيّا ع الم

قوینچهه : ۱۰ و د دکسترکانی تا مرخ کاالعه ب ہے ہی تہ کے ما ہے بوسب کشریت لیے طبت میں ب حوص أي كن ميمونا إو بيت الكدائو كرو ل كالعال العادعن سے مك دلرك زور ل العميد ك

المن الاولمسكافي الما الما ورس مسك في ا ومر سے اور با ا ترک ہے اس کے استعاره کو اربائے سے اور سب کے سندادہ کو فکرے نے رک اس کے ارتشاس والله المؤكرة مها القدر السل من من القراصل عادا أواد عظم من العاص غيستني بوسف كارد العراق العا فَلْشَدِيحٌ . وناله واعتم إفيا كالواصفُ لَانَا ثَاثَ صعب الصِيب كالقائمة وَكُولُ لِمَا يَهَا لوطِيْب كل كركرينات عراض رب ورنعي سعب سے عشب كرا وي آب باورً سيفخوا كي توانكادي كما كم طعن فارتاديكا هجراس کی صفاف و مشاهدند کرد کندر مس چانز و صعدت رزیج پرسیب بیرام یا و بیرجوامی عدند مهوج محجها و جعلول کے مث و دکاری طبت بندا در فک رتبر مکتب تو کامست سیدهاشت پی ب اور ماتبل بی اور طبق می اوی کافرا ي معوم يوينا بيرك كراه براهمة رواسي بن بهاوده خالل بي الفقاري سرود بديد الموليد مقر بواب کرسیب اول کرمیدی داندا و دست بها درمسیب بوهرمسید او و این سیج میس ب بفاك فاحدت فيكرس شامينتنس كوتبيث والقفزات كووا تضال كاجداد ومردع أولاكدليا ا در) ک نے ۱۶ تا کی عرض سے تیا توانکا رہ میچ برگیا ہیں اس سے بوکومسید پراوایا ہے کیونگریٹا کمنسادھیر ک مدند ہے اورطک، آبر کشدی تو کا سب جانونکا ہے ہے الکہ انتوا آبو یہ جوتا ہے اورائین جرانمی فکہ ہے تو کا تجویق بہ جاتا ہے حک رویدے واسحالے سے توبّع اطا ما کا صعب جے توبہا را صعب اوکوصیب مراولیا گیا ہے ہے تو درصت ہے ادراك تاركان المات الماد كالمتاح مديدة كالربيد الإلياب عاقب ورمت فيها . اليميري ذاكرائك بووادس كها، خفك بالمسهر "بنك بالمعتازة الدرالو تراديرا توجيح مبركمو كرمير بيوهم صعب کا اداوہ ہے اصافرائی بائدی سے کے تھے ہیں رہے اور ازاری مر دیے ہے ردست نسی کیونکہ برصعبہ ہوں گرمیسی کا ماده سنے مجاز دمیت کری ہے ۔ بجرطال سبب معصسه بذئه آبادهم الدصيب سيب سي بي ميادنيي سيماس لتح يراهول مغرم والب ون تعالى الفرع الزين مست كرد تا تا ياب يم م. وُمورطنيز نُعبطة لما فِصد واداع طعيت عن الكاستية وَقَف اقَّلُ الكلام على اصفارها لمدواما الاول عناقم لحالضت لاستعقاشه عبنة متوحعت للماء ومصرنا قصدكا مغيب ممكره علاكا لابرعلث كرحا سداده ولكام إيدا فريرم توص عيام كالمساد إصافاة والإكوم مع الكام الماجول والام مداووال كالمستني بوطال وم لمنطوري ومنباه ورست معطولية بهي علاماها وونا تصريعة زيدام ويركز توزيده المحلامات

وشح اخ وحست في المست عن المست في الم ووقر العرب العراول مخارة بي عمواوله بي في م يويد يوج مع فرا الماء نبي كاف سياح كامتزي وسراب والخانة أبن فكأمسب مسب كاتما نكب ، توقف اولكا كالمائعة حروا معشد وتقارواند ويركام (حركا لمراكا لمراوي ب فروام رضي علوا المعرير-مسوري أب توفوا فاكربلاكامرك تاسيرين ورواك برواوس بديد وبرات كاكريا حواب ، " مَكَ عَنْمَتُ أَنْ الهُ كَا يُونِ وَما لَهِ رَجِمَ وَلِي كُومُ كَا رَسُومِ مِنْ مِنْ كُرُوهُ أَثْرُ كا أَمَا مَا أَنَا مِنَ لَكُمْ الرق الموجرت جناک ال کی بروان کو کلام رسان موجات و را موم سے ہے کہ کہ اوم مل کا تحاق ہے وَكُمَّامُ الْمُجَارِ وَحُودُه ازَّيْهِا عِلْمَا كَانَ ﴾ يَا تَنَالُما هُوكُنُّو عَمِيْمَ وَنَهِمُ اخْسَرَا مِ السَّر ال معد سِيَّةِ من عَمَّرُ لِ لَمُعُوالْ روهِ وَ مَا لَمُروطِهِ وَإِلاَّ المِنْ عَبِالْهِمْ عَبْدِ عاما فع كُفَّته فاعام وَ وأَنْ السَّا اللَّهُ وَلَانَ لِاعْمُومُ لِلعِبِرِ لا تُنَّا أَمْرُونِ فَيْ عِبارِاهُمْ لَوْسِعِهُ بالكرام وهادان طرأ وري المجار بوحود في للّه بالله بعد في واللَّهُ بعد في عدل عن إنْكُسُ والعمور. إن و من حرك ي المصيفة والمعار اسبها لمناهين عهدا موادان ملفط وبعد كمداستيمال دركو الدور إوعد على الانسر ملكا وعارفة لي رماء وحد قوین به اوری زاده کی زاده کری به زید این آن کافش که دوی ماشت سمانت میس برود در به هم عید که یک ویف به تخر شده درامی وجند کرویایم خفط صلطهٔ که گذارهٔ ی دریث دشود اوری بر بهین الصباع بالعیلیمین مام سی ترین او صلاح محول کرد، میدار در سال کے موار اور اور ہی ہے ، ور ام مناقل نے اس کا انکار کیا ورکیا کر حمار است موم سي عيد الله المراد الم على و سور والله على المراد والما المراد والما المراد على المراد على ه مي هذاره مجازمه و مديرا العركمة في في كالسراية الإراد و شركه الى ما مركة و سروحه الديرية ودهره عذرا و مر داد حكم دان و وادما کے اتھا ٹاکا کا را ہو آئے پیٹر او کوئ ڈی صریعے مسئا کہ کاس ہے کرچ کیسے بڑا جین ا اسدیر کسے کہ دامری بالتنسير بيجوا بدويها فدواري وعورع ماريك متعل بالووده مقيعت الصواليج متي العورة وال عوالها الاباريداد للجي الحاج تانب البدد وقده ورسيمي العمل الأوج كا اوزائي عورت عي عاصر « بوكا « دم « سائرلتني كراز» كراسيل ہے اسوم سے اس کا عصیدی ہے ، کرمیں کہ ۔ ا ہ رہے تھا کو سکے معنی م اورٹالہ کے غریق کسی العرب کیوم سے معمل كا باست ويهاري أوبوه للاستخري معول بوكاد محوثوم بالاواس ماديس عرة هفي مدري باتے ہما ای طرع کا زے اندرکل سے وس کے عرب ماندانشل سے صعیدے بردک ہورک وروس ایرانی ے ۱۱۰ ریامٹ فنی کے اس کا دکتار کیاہے اور کہاہے کہ کار کی کہیں ہوت چیر ایم شاتی وہے وہل ہے

الله المرافعة العالم المرافعة ی کے ایا کہ کاز مروری جر ہے جی بربدہ ورسانعا و باران من براک کارہ سے ورور س کی دے کرای کے المدروسيب بعال موسك بميسيرهان برحمة ماكي تغريبها ويام ورسالته رام وريساني ومثي يت بر عوارام في سيرة ويوم بهری بر ما در بره صوص مے فیجرا مرمان الدرام باحرورت بسائل نے ایجوں من موم کا . ان کارٹیا ہے ۔ معسف نے محاکا ہوا ہے کہ ام سائٹی ڈکا دلول ہیں ہے اور کی رکو مروری کھیا حواسے کیونگری ک فرال كوم يى قالى و سط يهاه رافتر حالى فروم وول سى بأب ئ اس وجد سى كاركوه روى ك خلف يمرم صیریم ، کے حد بھی کے آنا کی ہیں، کا وج سے ایک عورت میں وا دو شدہ اندوا در رہ کو توم مجمول کیا گیا سے تفصیر الا كَمَارَ عِلَمَا كُلُومُ كُلُومُ مَدِيتَ إِلَى العاصِ مَعْلَى ﴾ فاسيوه لا يم بالريمي الا لعدع بالعاصين وكمديك وي المان المراد المدمان كوده ماك مدمت جر. ورمان كي بي فزي وفره كيارياري . بر بن سوتيتر و لا درن آنا ب مخ الا بس ما يابهان هارن سناميخ ميشق معي من بريماً دمواد فيس ب المراحظ بما زخاص مواويق المين وه سا ان لامناع شركهم اما تا جهاد دامارة كرد بيومي كودي ما تاسطة به وهطوم إد، ومنطوم ليواميل ب ممال بهوا و فردهم دواول که در روماری تا که چیر براوی و حادرای شاخی استدای که شی کارگاه میده معلی ك في ادوه يعد ويروي دوك كال يحديد فيكر ويدوره مان يربيهم على كم أنا جادر الكرياور مِنْ بِ ﴿ الْمُلِكُ كُلُ كِسَاتِهِ الْمُعْرِكُ كُلُ كُلِيودِكِ ﴿ أَمَا كُلِي بِرَبِّ لِي كُلُ كَالْ (مَلُومِ) وَفِرْطُومُ } اودمی (مدع) چی ادرشده مؤثریت بخ معلی تشتی رر نوایی و سیاس شدب یم کا لاهابر کلیدی اقدیم ب حس وي الكيمل بريك بي ويستام باليافيل جرامات كدووا كا في مكيت بي بي بودويم مثارة في بواد ون مك بك واقت بما مو المفع مع مي مين الد مجاز كاود وال محامود بولما يرضي ممال ميداد و كانتيفت وممازيا مم حتريَّة كر صيحتى هوك شكرٌ كي بيها وربًّا رقاعي عاديت مرَّد ورج بي يكر - ونيرمعين في يود الاوارحلَّ جوان ج. وا ولهداة ل محتف في عصع لوال عربي لا ولا وعليه أوص بلك علا مر سوالب، والدُّمان ورحد عاسكي محمد كالعالم صف الباق مردُّ ودا الله وربه ولا كول لوال مولاه لان سليمه أربيات بهذا العط فيطل المجارة . خوینتیسه دراودامی وجست محردً حلی ما تکریک که ب کراگرکان و اینهم پردادرتیوا بند تبال ال کی است الا لذكر ما ومسكرت اوراس كا كدنس مع أرحص بها يحامداً ويحتشروا يتي كي جاسب وكروبا جا الميكا اوروحي كأمل كالمستين كالامهااس الاكراس بعظا مع وتشفت مواد - 34 94,1930 لتسدينين وحديه يتعوام كأكرينيعت وكاذكا اكمديخ برخواكين بومقياتي سابين نفعانو لياتزك يعني الديمل كردرمان الدور كالدراس كالدراس كاستول فنبت ب دور في المنزي ورهن المعنى

سجنواب رظام شاخلیان بخ کرادگرسده که کان بی سنده استری کوید و در کوید و در ایران سید این به رست سرانشسندیک دهسیاست آیی کیے دراکول فرزشنق سندس پرکسی آئیت به ای آئیس بول توکیور کوئی سما مشتی برگا در در کان سنگ که رس و در میگی رسما ساز رئاست به دست اهیم موکن که جان را و دستی که موکن بیت

والله الإنجاز الاست كوران مسالاً أنه عن الدائمة و موانهم الدن المواهدة والتولي والمواهدة والموالية والمواهدة ا المدول المراوع المراوع

المشتعق مي المسادلة بمن شريع بين المدين الراح و ميشكراً بعدة الما إلين كريم تبدا أي الكام من كال المستعدد الم العدم الما كاكوران من منطق المدينة المراجعة بها من أو المدين المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة الم المنطق المدينة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المنطق من المراجعة المراجعة





مثرم الروحسكاي المساك درس حسكاي سیسیاه رسی کانگریات کراس کوج باکسامیات و را آریجاری مرده کا بوقصاده جیسیس کمک غاره واجب ہے ۔ على إلى والك فاكورا في سبار ك المحتل كالمدرك المواور كالمواري كالمراكز حواب ومقعت مراست ے ابت بول ہے وراس کام ہے وہ بیت کے درمعقوم لی ہے اوکی است برموقوت بث و دست وده مرزر برم توب بوتامی رق الماص بث صدواته المصاحث توقوه عن برب تودب توجيزات الأسامتيني دريزاً ا حد الله الله الرامية بن يمامات ويعرف فالد ومرس بسال به ويوكوك والمراس والم و کرد ہونے قب ہوت اور کا درکہ ، ہ کہ ، حبست مم دوی کا کی اور تھر تامیلام ہے اس کی رصب جرشویں کے کرکہ ہے مسس وتسراك شأمى ساركا دوب أوي ككا وريرعال اوطيت كيوم تعطيمنعوب جحكا وسمورسايس وامتدكي وت الكي لعبادة وركهارة والتسايري ا مدوان بكياب كرفاكوفي الإيش كرسيخة بال الماسيخة وحويطيريه لومن عشديالعريمة مقدتم علاؤ فعدم لنسلا ادستاياً غنق كاعاللهم معافويه المعلى لايمتنال كيارعني مطلق الروب تهالومث بداحر هسينة الآبيس والعهب أثرار فوحيدة برادريلع محافك بكاأدك وأقاميذك تعكاظام مادسطي العاط ليصاصب كيكايي وعآياؤات عِي و المام) و وتوج بيئةًا الك سط كوهف يوم مكونعل هجم، شدها مو بم تواطق وظلي وقت إيم ريك ب البيزيجو، ت منکے عرز ایک اورون واطئ ہوجائے ہی ہ الميشوية ." بصنيراً قَامَل برجه اس كافيرك بكريمل بركباس ور الان بحق "بيكام خام" داويداب وهُ تَعَلَّى أو وقع مِي أَسِدُ إِلَا سِي يَعِيرُهِ وتورث فَاعِمُ أَلَو مِوجَاعُهُا فَالْتَرْجِعِ مِسْ فَعَلَى والت كومي وبيوراج بحكس تحدوم مينشت ويجا أكااتها والهس حيد الكراوم ويسيدنني يم مستعلق وفت إرارا ک سے تعمال کا حوال ہوے رحمہ المنظ بوم عل الرحمال الرحمان الرحمان و معانق وقعہ رحمول کیا ہ است الار ربيال قدوم الل الرمقرب تيما كي معرجورك التراج مكتلًا ، كيربيل الماء كاكر جراء مثلاث بي كراوم من مصاحبه إله كا اخذ دکاریایان کا چین مختیک ہے معاف السکا اضاری کا بگریال کا خیا کیا ہے ۔ والمنامسيُّلة المدروفيلس يحيح بيسا بلهود لدريصيف المعن الموَّدِيَّة وهُوالايماتُ كاللُّ إيجابا لن يميل عيالكو بجالساح وحذاكشواء لعوسعارة تُسَكِّلُ عصيفية لحرَّ بـ

فوجها والام والدركاء للواوه كالكائل على بصاحته فيسا وتحادث وترميان مازياكان بصيروك عداد ہے حدیث ہے تھولے المعادل کھینے وروہ واجہ ارتا ہے اس کے کرمن حاکوہ جب بر معنی ف صلاحیت ماف ہے ملية ولام ترقاوره ايساري ميس تربيب كموير ، كيل يمسوا ملية صعب عمادين منك بند و باست عمرك غيا ونجيج بريدروا الاستلامي مجلام فيقت اورمحاركا محامل مين بيد بلكه ورامي عينفريص يجته بوقايا جها ويمين سطح و محرجونگرا کہدیکا توریسہ کے دورہ کہ توس مگہ تباہیے۔ وہروابسہ کیا گراہیے، اورجا م کو د بسدگرنا کہے ہی يمن بر ميركوميار كوم وكرناويان ، رئ قُلْ فوطريان أن كالكويديّة أيّه الكُورُ مس بروال ب وتر رهيقت وما د العاع ميں المراميندور الرائح تمرير فوركر ناسب كياس كا كوك شال بينيس كام سكتى ہے ؟ ی در الرکول محتورت میں کورید سدووہ فرید کی اس اوران و انر ترار کنگ کہتے ہو گ ہے وَكُونِكُومَتُوا وَالْتِصْفِيرِكُوا عَبَارِكَ فَكَ عِنْ إِلَى عِلْمَ كَالْفَازِعِ الْمَا وَوَكُرُ وَاللهِ . سعالى والجيمين كاعبذ فررامه وب ومح تزاري كح وهجرة ميرنيت كيدي اليندي ومربور بالبخ مي متراد بعربير كأركابت بوكريته حواب جني الغزات بد أويرج اب وبا بركري المقتن جوره كي قبيل شديده المدوج سير من ميرا مين كالربرة مِعْنَ أِنَّ مِن بِهِ وَشِهِ الْوَقْرُ لِي إِيهِ اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ عِلَيْهِ مِن مِن المِن اللَّهُ من أند ب قیم نے یک بی عدمت کیں وقدہ مزدمیں بعد اِٹ انگر جمول سے مردبیا ہے ، ورس بی کی تنا سندمیں تیرم از منتز ومنككوهم اللبابية بالعمل بالحقيد ومش أفلكن منقد المجاكرات ولمستعاريهم وعيمة الاصل فالتيكاب المحقيقية متعيني أفك وفاحدث لاياكل كمن بعد والمنزلة، وتجير ويحك العاحلات كالصيح عل مَنهُ في ورعلان جايج الحياط المراو حوينعها في راوراس باساكا ظمير بده كم مثلث بقيشت برطق ملي بوما زما قط جود ينه است كرمسند راص 2 ز تمریس بوسیکانس گرهنیت معدر بر بهید میکامیریکانی گراه نجیع کادهاند سے نسب کھائٹا پر حصیت جورہ بو سے حکوم کی داراں ساکھری ا جا آرم میں دکھیا ، آورج بائی جا تھا کا رک واحد ۔ هج رريبال يتصنعسف منتقشه وبها ذكائكم بإنسارت لاستالها شيك كرصت مشعبت والماحكي بونكا بازيرقس مين موكاكم وكحمعه بماري مستحارس وتجعي ممن اصل بن درمستها راصل كانتا بالنبي عهمسكتار ربير اگرفتيقيت برگل دمو رچ - هيدت واژن بيرگيوژ د يا گيا به آو د دو رامورد با يراکله م کماري اور اي σουσουρό με το του του συναίο του συναίο συναί συναί συναί συναί συναί συναί συναί συναί συναι συναί συναί συναί συναί συναι συναί συναι συναί συναί συναί συναι συναι συναι συναι συναι συναί συναι συναι

وعلى صد الدينة وكالرباغ في ما المدينة والمائل أبير به الاي الحديثة على راه سيرهيا

ڪهڻ ورائمي ٿي. رسي ي

كَانَكُانَ اللَّمَةُ لَهُ هَمُ مَنْ المَّهُ الْمُعَالِّيِّةُ وَلَيْ الْمَادَا الْمَعَالِيُّ الْمُعَلِّمُ الْعُ اللَّذِينَ اللَّهِ لَا لِيَنِّ الصَّلَا فَيَحْدِيمُ الْعَمْلُ وَالْمُعِيدُ ۚ وَلَى مِنْهُ الْعُمْلُ لَعَمَى ال اللَّهِ وَالْوَقَى

الشرح الإوديسك التي المستسب التي تهجمه اليما أربي والاراك يرامين معد بوادي رمادت بيصير موماني راميم بورات تان می آون سے میں بے گاہ دھیؤے روک معددرفارا بال ہے ورمائی کے ورک هُشَدِ بِلِي - بها الما يونيع أل وما تين أحراد مهان إيك الذا في مسوحة كرحه في عيد بي المستح سب الدراس كم في مجاز مشارف محديث قوامام بوصيعه وضيعت كوري ويت بي الدراس محديث كريد كواولي والعمل 2 بینادرصامین کے فردیکہ بھازشر رضار فول کریا ہ لی وانعیل ہے۔ سی ای بھی سے منٹ سے وہ شالیں بیٹی کی وسياسة قسم كالى كواته أبيول مصنب كالإلا ويؤكيون كالدوات يحدوكر إأبال كروانا وبالازية ارُوبِلِ بِيونِي إِلَا الرَكُرِيمُ مِن كَا هَا اللَّهِ عَلَى الرَّامُ اللَّهِ مِن قَارَهُ فَا عَلَى أَوْمَاتُ بَعِيلًا وَمَامُ اللَّهِ مِن قَارَةً فَا عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ مِن اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِن اللَّهِ عَلَيْهِ مِن اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِن اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِن اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ م ہے تو اس بران ہوگا ، اورصا بھٹا کے باورک بجا فرضنا رہ برگل ہوگا ، مرام رمین صرت موگا اس موبالا شو کہ ہے کی صورت میں مامٹ ہو اکھونا کوسو دومری او تا ہوئی مسٹر میرابات سے پال میں بیٹے گائو ' ریٹ نے ناکا کہ بیام وری ہے بصروبها يول كالمات بيري والماحقيد يستعل بالواك يرقمل وكالبذاأ يسود الأري بالأمات بوالا وراكر کاس و فروس نے کریدا توجات محوقا اور صابح کا کے نزویک مرجورت دامشہ برگا کو کمراب مان اس کا میں دف ب ربی بر دانیگا ام عادیگ و حاقیمگا ایرانشان کورے و س کریں برمسری احق می مسریم والناب كي وحد مع من مقلوب معرف في تعليان وساير وَهِدَابِرُحِعَانَ اصل وَهُواْنَ الْعُدِرِحَتُكُ عِن الْحَدَيْةُ فِي الدِكلَ عَمَا · كالى ديمه حق مضّا الاستدرة به عددة وال سمع التي الحقيمة كما ال فولم لمبل لا يُحكو كرُّ سياميَّة كالله الإنجاء الأنك را والتَّمر فصري تحمله ولي وعُدوهَ فَحَازُحِتْ عِيمالِحَمِيقَةً فِي الْحَكَمِ وَلَيْحُكُمُ اللَّهِ مِنْ الْعَلَى عَدَا حَقِيمَهُ *م، ولي فؤحنها لحاد ادريه لتؤف وتماسيها كمساوامرى حل كيجانسا اووادير ستاكه ادارية لتقت كاحليف يتماحوا ومنبغت كروبك بمالماتك، وصغائع ووبك كاست حمد دويكاب كرج يخوم الدن ومقت كيل معقد بر مَكُ مَنْ تَوَلَّدُ إِنْ يَشْعَامُ مِنْ مَالَاكُو وَمُرْمِنَ الرِيسَةِ أَرْسَدُكُ رَمِ الْجَاسِةِ وَالوصافِي ك أرردهان ١ ، قب كياسير تومقيقت اولي ج كي اورص بين كي كي دوكي، متيقت كا مليعرب حمد كما دو ك الفاركا . كوترى ب كاركستى جدا ك دم ساطنيت ك عرير الحد ادن بوليا -بمسكركا لل سعولية البي محاسطة الأواغ أيّل عمل كما أجل مدرمات سيسك ومك

🖈 سرج الهروشيك الل مستمرك كالإمتينيت الطعرب كونكركا باكه وشاكات جراست يساكمقيعيث اوتدعومات ثجاله وفريقه ميريا تبج روم ين في وجري عند مهم الرا الأك والوشينا و بالعاليم في بن أندا في النفي والريب في المرضي العنطان كالمرا المثلادة بالمحاميران ليركات بكراد بالجراسية العاديك المتحارية ودمهت كانفود ولنقل عمودى بيمثا بدايدا ساعره دالى شاكر مثيثث تقويران على والجروكي والجر سره بيره بالأماسط بربات جماعتي البرجير ويرقيس لاي الرد وتركيب اعافا كي منارس إمي المية متيانات ومجازيلنا كے ادعامہ مجرا وكرمني كے يہ ان عجم شنق عليدي روال خوصنات بجاري كرميات اطباط جريل عدائل إلى الموالي صعرة الإيصافين لل فقول المعالي ص كاعتين ع يكاه بالإمية إليك ُودكِ كارتك وطبك المراهقت كالباؤج، ويصاميحه كارتك ا کا رصف کا کام کے افروطیوب واقع کے ایک ٹرکسی سے کیا جدا شر پہتر ہے وہی اہلاہ تاہ والادارة و المريخة بي الوالي المريخة بي من المريخة بي المريخة بي المريخة المريخة إلى المريخة المريخة المريخة ال سية والمائكة ورحه جرب والبطعال بالمسكرة واستاق بالتروري بي كراس هخص بي مجاهنت وبداد ري اسكه اثنات كي کا جانب کی المیف مثله و برای و برایشید بی آسم شکه در دهیش م سکاهی معفاکودس شکیسی موخوع ارس استیان کرسے ے بھرتے ہے وجو مال کیلئے اس کو اوا واسندی آپ ہوسٹ را یک بھراء معاصرے جاں میں تنسی کا کو اص نھا لندینے وہائی وجیس کو الرہمی کے ہے ہے ساکہ مانا مردی ہے تو اٹرکا مناسبے جاتا کا رخینت کا حکم ے ، درمطیعہ ہے صافیتی اور نے ہی کی اصل اصل ہے ۔ ارجم کا بر کرنہ جامس ہا رساخت وقیس برق ہودی أخيفت كالمنابخ مكاند رفيع ما تاجاب كروض و أهل مها و و وهم من او ده مها وميد فرا أنه مي كرب ت معتم ساكر با حامطة في لعبت معينت المحاولات ف كالعمل منذ جراد كالأوافعا معيقت كالعبيذي وما طابعة الدوا ما من کے ﴿ وَبُعَدَ بِالرَّوٰعِ عِنْ لِمُعَمِّدُ عَلَيْهِ مُعْمِدُ الْأَوْلِي اللَّهِ عَلَيْهِ مِن اللَّهِ عِل سكيم متعقر بهدنة فكالورساق جازكا تعي توشئ أؤيؤكام لووإدوبان بيكا وبالم اوصفرك ويتساعها و العقا للبعدت كا علقاعت أو العظ القيفات كالشهور إلا يوم إنا فاست اوالا عم على إيراً ومدَّ الحرك إراض الماح والإمل م بدجها ام مات كام د كرم الطيف الأوراد والمع ومن بول ك رب يفعيدون موم وكتب أوارس ايك الكارندندره ساراته ورحمكه بكسيام م ب ساخط سارة ا يسدره ساله لإسكاة خاصة في سال والعائد يعنى ورقاب بيدا ورج زم مل كرومن طاقورا على عاليك £ و الام الرام كا المرار بت جام كي ركي معاليات في الإدام دي كما أو روا المرين كي أو المرين كي المراج المراج ا ورا والمراول والمرافية والمراحد ويديد ما الرائد وكاري والعادل المراد ي هر به و جي دريا الماسية وريا الماست كرده الهايمة الا ورمي اله وي كريط ك 🕏 ہے درت و بم شاعر آئر ہو گی تھی اے سط کا مالی ہو ملے آداد اِلّی وجوہ نشاہ کی کوش کے کی کہ مؤر کہیں۔

الرئيف الأراب والحدالات عد الرام والإن إن والارواري والرام ومنافه والتراق التي المرام فها أسطاعه والتحريث خذة ينصطفو الأص بتباهام وكالصحيج ببامشداء وفرو يستدبي اورد صاراحه ويحمال الع تھا ہے واپس آبر ہالیالاہ سے گاکہ کام ہو، میں چھینٹ ایٹ لڑٹ روا سے ہونے ہارے کار مارک کے م علام کے فاصلے کا انہ راس کے در کی تھی باولے فرزندہ تعیقہ سے آرام کی سے قبرا بازم آب در مجام ہے میں وجسورا ربيه الارصابيجه إدفكرها ذكا مغفضت كافتلعه فكمهنكه وراستداثها والمجيرا مميل وهجرا فاسفق دادي والمكن المثجاء بوامرورى به منافظر من فاسس لاكان بدير براس كالمخاوش كياب تكا او روم رادموها حدوث إلرُّ قاء الذبي فيه اليمكما المتعَدِّيل بالعلق "وجزه مام آر وبوناطينة الدير وكوكا حاريث یا کلام درست ہے ا حواب اول تو مان کو را مسٹورائیں طوش سے آداعاں ہولئے۔ دروری مم کا او ے رویت ورہ کھسٹرل مائٹ پرسٹ کر ماں ماہ نتاہ واش کا کام کے معروح وسٹ کھوکڑ میل ہمتی۔ عروش مال ہے ورو الر استان ما ملاقا ہے" کہا الاس کے حدیدہ آیا اس ٹائیس کا امازہ مراحی بیمات رحدہا ! اس ص برای مسئل که در کصرت این برای دستیدن کا طریقه شده و در بستان برای شده در بازند. ظيد لكويث المررحة وجريعات إلينكم والتكنّ النوايكم الإماق والإبر كصوير تنكث ثرياس لتدايام مدحب فألا غيفت ورمن كرباء بالوقاوع وصاليتن ليامرو بكسابا معيقت والبعر مصطريق ومراء وتنرب المعالا مصحوری معرفیت برتم رفیکا ماصل بوگ که در بی رسکتر با روهبیدت و تقریعی موج وجب ۲۰۰ نیا رسند رسب با رساندل ے مدا اموں 2 ہا اگر کا ڈمعارف برگل گڑا۔ وی ہوتا ۔ ويخادثكامِت أن مبينة برجاءك كے درسابی عام فائرمت كامكر ساريا بيت مرتباتی لهرليك ل مالياس بده العنادك درسه مي دنسين كرجم جاكري ترما تودان من بوكا ودرسس وراس يرمسوان كام كياست مسارً الثوث صفے بر می کوبرای کرکے اتی یا کرکر ہوں کرکھیں جا سامیدی ہے کہ یا انتخاب ا اس بریت مکر ہر ہ ہے ۔ کہ موہوکر فقرمت فوق دباسه كريخ كميمنون سدسم كحار كركومسدمين كمياؤراي الأسيدتهم آميكا ومسالد ومذاء كالكيوة يخيطان فأهماهما والمخومد فيوعان المصوص ماتن والمراعة كهنت بالأعصل ومراكع است الالحصمة بتدسه قلانتراك ملالالمرتحي الكلام ومدالالمراب وفك وكدوكها إزامهن بأجع المانتهميك فيصاحنا مكي والها لالمرسما والمطوك في عاريده واست لؤمن وهريسا وهمكو إيا عبدروتصرين وراوباد لافرايميا فياسب ألبااد حاهاه لا وكالكوب وبالان توبير المسيلان لم كمساء وكاران والمعلوب لأباكل والنهام في الهالمات الداهية بي عماية اليحمه الفصوري للمرافظوت فيالا ويروريانه فالماي

فارعبها والعام ووالماكم وجرع وفيقت وجوار وطائعتها يكابمه معيقت بوم ويكالم والمراح وان كوم ند اربوت كاولات كم بربي جداك م داوكري الاين مي كاول ت كوب ويما كم والرب والمع كم جاب رق يعي و المراه ومعنيا في المان كوج من صير لارات من أنه مايس الأخير كا في جائب المان الأمير ن والدياحة كالمسام الما واليما بيك تم و ركزتي ها واعظالًا . والدت كوم جساك الاستانسم كه الح الماك ب كامر الماستة يكل كالرنست كميال ومانت بولا و. جيري الأيام بالمستحكي في كرم وميما لكاريخ گوران بیاته ما ان موکل وصفر نگ ره کمدا دل شک دریعی عنوب کراکی کوبهرشند ا دراه ل کھا۔ کر پ ولكشب هجوا والمباعدة والمقام وتجواه لحاري للعابي المعامي المقتب وهواز والمار يالأكرها كالبات فالبارا س أبياك وومعا وب وكر كتاب عيراً عويس جراب ويهي أيم من مبعدت كوفيوك والإربية او منك ورسيرا بده دبال و، كل متواد با مكابي مد كل كالإدمة ... العج العجالية كرود بامديم كما الحراب بأساك هدلادسايي مسرره فاكره ورفعيق هي وي لحق جاملين أو سال يرتماد قاعي و ديوني جيب لروي وركه-موريهي عجاد موكر اندهد ورجاه واوالا كبدورهما التدنيجيا بوك يميين فمرادانه ركدت ية بينة وياسون أربروا فعيث حدة الراجم الامكناء يمه ويسياد بن وأنجح فكوستاء ما فراغرها أور یا سازه کشفیمی در دورو یک بدر درسیاس معافرت شدهسا واسد بم آیا ہے می وجہ شتر اس کوتھا از رخوصا کیا جا تک ره او الدهمي العرف وكاميا في كرا مدروه ما الدوره الناهد والتا البيروي موار مين هديث "بياست إنساز كله بأمالا به كراج الها شايل مي كالورم مين على الكوائر لام ع ساحة موجاب إثرائو محاكمات كالدارج الماردي فالمنطق مساكانا دهندره قوصامته والمعقولية ورابوا وسندا المشادريب عاونتا بيوم وتتبعث كوجوال وبإعاثا بساجهي دكتاء غرط بيامسكوس كوراستاه المثا واليوعل أن دلاب كوم بشاكل الله غيث كوتوج و ما به كاست والتنكر من حدود الع محول عينه كسي مو ريك . عرر الأواط بدفعاك حوجب عامره طالق فورس يحواري مركر مال حاكا موم كابواز وعفره وربوقي بجروه عجي قافال مهي يجرحاني يالم تتم كالعرب كمساعى شريات م ماذى ه که پیکام می درد کند: سرب نے کی محالیم مرافاطان مومری مربعت تین اوردلی درے بچھا پھ المسعاق كالركيء عامب بشريحوا هاعت كوتيجي والاطائل يبيون بالزوا والمستانيون مد ، علكوسيَّة ومن ساء ولمعلى إنَّا وعشَّل بالعطلين باز" العند كرَّهيل عن و"و كري كري من وأف إ - بچ پرتم از کرماک مسیدتی من و پر ۱۳ لی و کت ای جمودی رئیسیا ب این و پر کا 🚓 آب درنده می گرساب معالة كالم أو بين أرف كالرهناك والعرب ويتحد مرك وصلى ويد والاطعار الايامان يعلى والاعلام مل وال بيال س كودهي يرجحون كما عاسدك بدج كهي راساته والعلاقيان السيجا ومناز هفت كاليوارونا مازسته التي عبط ά<u>δοδοβοδοσάδοδοδο</u>ροροσο

بد و الما ولا ورب الدائش ما تركو برع كالمعلى يروانيت كراب اورووس كري اس بائ بالي بن ی اینے کی کے سے نوام کی آئی کھیں کے اور اوات وشارش در ایسا ل بوڈ کھے کے درست و واپیر سی ماسیان شمریک کی انتحاب الزاعریزیائے ہائے ہے ، کافرن کسی عدا کہ وقت کہا گیا ہرا گینے ممل کے لئے رصن اقد صنعہ دعقو ہو تو کما سکہ میر واحد و وقعال میرووول محد ماری موجا ہے گا ، جیسے سی نے کسم کھاٹیا کر کر گوٹیت سیسی كمات كا و الدينة تيل والوشب كمالها تووه فارث تمويّا والتياطية أرسي في هم هياني كرمره شوك را دي امی ہے کہ فراقتام سے ما توریث میں کے میں مدرّے کے ہیں ، زلوق ل کہ ڈرزیت جیمی يول الرقيقي كرا مدرون بيري أومهل كيان مست كراهم باب والعط فهست يحلي وبريج يوم بداكي ١٠ كاطرت الوك المائساء ساال مولا النظ والوك ودب والحاجج الواد والمذك الرابي ودي كم المراب الحا اوقعيدا عرا من محاه درمنا مده خفرے و فعارت ممان بی ب والاتها من احراث کیا مان کامل کی گیاہے اس فاق کار ناکرڈ^ا والتاكية بين محاجم يك ينظ أوجي من مغزاميات أم ص أبو منز إلى أو مدؤ كالإجرارية النبع بياوه كمية بطاكان بال مِ تُوكِي عِراسَم كِمَا أَنْ عَلَى لَمَا أَكُلُ العَرَاسَ عِنْ الكُورِي عِنْ تُوطِيتُ مِنْ الْجَافِر الكَرْسِي و شما يكي مرديا كمديك من متعاذب والمنواع وحمل الروه عكد يكرميا فقيعيا مسيدا وريون كا أو مريد أو إم كوهم برأه عی جوم سے ماکبرتھے فاردنا کرونے جا کیا۔ دریر انعقا ایم اوم پرواکا درہدے ہے صاحب کے فزرائے واقد مردا فیکار اص ل عقیق عدر کے تعرب مرکور ہے سمومال کھائے ، معنی معلوب میں تعو واقعہ بنا ہے اور گور کے ورميره له تكاليل حيير اكري قول مصاحت الدائمة بيدا وروجه ساوراص كالمفوع كالبيمان إ ما عاملتن هذا وركام لا بيتهمى مكراتم في كروريان مسكست مصيب بيازي موكما كالتذكر معاليما كرياس مستنه ينجي العبيث معيت ومحارتي فتراعه بارغ بوكر مباليوك وكزم لما يجب كأربا وارتداك میزج کی گو سے عام تھی محدے مصدیف نے اکا کو بیان کیس فرایا بقراس کی میں میاکیا مس کر ہیں ہوشق میں وجود ری تعرص کی لا تکریمان که اگریمان که از من مشکر کی م اوا درمت دار ده توقیع و تکیمانه با طراحی می میسه و آرا و داشته سب ہے ور حدالے مانا فی کے کو کم فائر کی مقدم کے ہدیک وال اکسی کو وال کراٹورہ میں کی میں ہوگور یا فرامیکا ادار بھر میں ڈول ادارات کا تھے کی کرھوڑ کا کے اندر حکم ایوا کا کا



بعث ميت طاق بحاميم بالخوطال إكره بع بول شايوة موست الطامق عي الدائر بالوكا الأكر حاكم عكم عكم كاستصيره كابركم مازعلم السباكريوركامسا وتؤم وياماكاه دهار جي والخطاف فراص محاوانسا يقيمكم تر ه مي بيري من الكوكارك، روكيا بين مده بريء "رُحُول در وجُوكَا خليب له در ميان پرامان وايني وايني داري رکن پر محقري س کوچ ميس کما، واسر دو در چار پوميدوده من راوے حدیث و عوال کا تعیقہ کاریمیاں بھا تھے ، انووائی کنام کار کسل کھا ہے ہے جہ سے ہے کہ وکا ماد والمعم إنها عنظ ما تشاريهم كي مودستريم تحريم الأخريد منهم الإماث حدادا إلى ورا مكي والرا وركي مند رمیو فکیامتان دفول کے حدیجہ و مقیقیتی ماہی تو ہتے چی کراس کی ٹواویں اسمینٹس مراہ اور سا راہ اوش ایسسنسیا سع مصيف كالأري أيتكوي على المعلي والمعلى والمعلى المراج والمراح والمجاوب بيران الأفواق كالسافي المراج ا و د مخوجا مر ہے ہم ماں رکورہ رو افوائل کا ہے تھا ہم میں جماع پر خوان وہ مرشاع کی طوق رجی و د کیے ہو گ چارے حدیث پر ہے الیسٹ کتا بات میں جشم کی ایم اور کی کہ مقافع او سرع معیس معرفوی جسیورے و اور د طابق ﴿ فِي قَوْلَ الرَّجُنِ الْمُعَبِّ لَكُلُّ وَهِيمَا لَعْمِمَا إِنَّ الزَّلْقِ مِنْ فِي السَّاحِ وَ الإعمالُ الأنجملُ ال فيدمه ماميلة مشقيط لاقبواء فددا توي الزهراء وزال الامهام مابينه وتسامه مطارق أعيد للكحوب تقصاؤو قبل المقحل جُعل مُسلعار محُصاعين سلاً قالا دسمه باسمَعار المُكرَّاب فوجعاله وكودودة والعرقامي الحائث كركحاك خفساصب يجث شارده لاحتم مب يجاحب 🗖 کاری کر بھی ہے، در افذ در محل د کاناہے کہ سی سے دینہ جر رف ان کے در اگر میں سے سی کی جا ب ہے میں سامان ہے اور میں مسیعی ور مہم ایک دکیا مسیکھ جرسے وائو گیا ہے ہے ایمال کے تعدیعسے ان كَلَمَا وَالِأَنِيَّ مِنَا بِيكَ الْهُ وَالِّ رَبِي مِنْ إِلَى أَوْلَاقَ مَنْ مُسْتِقَ وَلَحَى إِلَا اللهِ مَا وسب بوطر كالمتعل وكاكت الى كى سب كدي . لْمُسْرِيْجِي. وَمِن جِمَاكِهِ كُلُ كَفَاكُر مِن وَكَتَابِرِي وَلَاقِ إِنْ وَ قَرْجِوْلُ مِنْ كَرُوم حروقي شاعر كراره و ف وصع "راكيا في تختاب ميورث كريا وجود، وراحان بر مست كي ماصت يوره سال ، وفود ان بي اكسا بالوق رابي واقع بوگ بهودش اخاظ بربی ، مدی معماً کاات واحزه هی معنی تطاعیات ارسا براهگوا درے ہے کہ اس کے اصلیعتی توصلے ہوتا ہے کے جی ، اورانا پر ایٹ پیٹر صاحب زائا میاستان کا شاتھ میں ہو اگرہ اور 🥫 اسی جی اتتمال بند کرمنی بدو ماه ده کس و رهبر که کنتی تر و جوه احمل که کشوارد و ام حال وب شومرت فرهن که کنتی 🕏 مریدل این عدت موسیقے و بیام زکر ہوگیا ورفاق کے بیکی فردیجے کیوں پرورے دوس سے ماں سے 0.000.0





سَنَ الاوَلَى فَا سِنْنَ اللا مُسَودُودِ بِهِ فَسَلَ وَالإِنْ رَصَابَتَ هَلَمْ طَلِهِ وَلِيالاً: بَهُ مَاسِيْنَ اللهُ مُلِكَ لَهُ وَوَلَيْمِالَى فَعُولُ لَعَلَيْ مِنَ اللّهِ يُعَلِيهِ وَمُن مَا يَعْهُ مُونِيا عِن مِنْهِ مَ الله مَا يَعْمُ وَفِيهُ إِسَارَةٌ : وَالْ وَالْمِعْلَى عَلَيْهِ اللّهِ الْمُعَلِّمِ مَنْهُ مَا لَوْلَ مَن مَوَا مُن اللهِ اللهِ مَن اللهِ اللهُ الله

توحدیده به به بردان الدگین ده سیخص کے لئے کام میں پاکھیا ہوا و جمیلات میں کام سے تصداد اروکیا کی ہوا در مثابی و سے وقع سے اورو کاش کاست می فرخسی کردی ہے ہو جمہور کی ہوجہا کہ ارکافان کے کہاں وخترا درائی ہیں الدرسیا ہے۔ اور برکرا کا کاک سے زوان کیا میں کا در کی فرخسا اور یہ ووان میا برجی ان کا سیاح کے اندر کم اول فرا و انسیعام ہ صادف کے اکت ۔ صادف کے اکت ۔

ا واماً لاكا لمَنَاهِ عِن صَافَعَتْ عِن العِن لَيْسَالِ الْمِيسَاطِهِ الدَّاكِي كَا فَأَنَّى آمِيلِهَا عَلَى كوفَ سب عَلِيهِ وَعِنْهُ الْعَدِيهِ مِن عَبِرُوا مِسْطَة النَّاسِّ و كَانْعَهِ وَالْعَلْسَ مِنْ الْمَلْ الْعَرْصِيلِ النا بِدَ السَرُو

عدة الاوطنساني المستساق على المستساق ع حَقَّى مُطَّةَ الْهَاتُ الْحَدَالِةِ وَالْمُعَارِاتِهِ اللَّهِ لَا سِيَاعِقُومِ إِلَّاحَتُكَ السَّارُ فِي وُلُدَا كَرِسَكَ ازْ مِرْ الوجهدالي وديوس بدوان بالقي لجي وه بي بي الحريث يست واخبار لغت كات بوزك رائ سي المسهد وك ے واقع برجے انت کھنے ان کے اور اس واقعیت ہوگا ہے اور کا مرست کرنا کہا در اللہ وے واست کے بيراد دوخ والت العلى عوابت بيدوه العظم كمثل ب براشاره عدات بيدا والتك مدواد سامان عدهدد دلكا بات المات كالم محرال كاولت (دالات) الما راعه كم ع لمُشْوَجُ العِلْدَة الراشارة ووفِيل زَبْيِلِ النَّاءُ فِيل ، وروا مِنْ وَافْقَ رود نُول عِي لِياض عربي وَور لا معي برادة حم باست برته بي وحمل زاي ارب سه و مَعْب جه ديب ق مصنة وكا مَعْنَى الْبُهُا الْي تونورت و والآل كے وہ جا الله منابِر إلى معام اوم معنت الزے ب وجوں طرح اسارة الني تعلق ہے ہے، وائز العم وجود منا ے ابدا والا اور امنی اسپ تعنی ہے ہواس کے درایو صلاد وکھا بات کا اثنیا متعد رصت ہے باریا کی اراد اکھی اور والا مَشَى كَلِي تَعَارِي بِوفِاتَ قَامِهَا مُثَلِّقَ العَمَّ كُرْنِينَا أَنْ الْمَا يَكِي الْمَالِينِ اللهِ وَالْم لطُتُل لَهُ إِنْ إِنْ أَمْرُهَا قَالُوا قِنْتِ • وَفَي تَوْمِيجُهُمُوا وَتَحْرِيرَ رَفِرَمِينَدُ أَهُ آيت عصوم جنازمُول مَنْ الكمامات جماكناره بصابيتي والزامش أبيت مصافام ببالمرض هديكه المرجح كنابه واصب بهناجا بنشاص ليريز كومساول كاندركاره باز التد بدجاه لي عامورك بديك المساعي الاستدر بالاراكان ب وسي نعشق فيساستمنا هواد النيم فالمدافعية التي بيت سع (عارُ والسق سك فرائز برسع م بواز من عدم كالمداره يروع الداعظ كربال العداد والمستس عصفائ ال كري في ومن ومرا وياديد وال بالدام ومواجد ويتم ك عاده كالى دوسرى مراقاتى كري تبوسه - مروى بالدونار واحد ودان مى ررى دى ك. سوالی حب إشوال پ ج آیت کی توایر کی به میانعانی د رخاوی دن گود دادی در کود داحب بے فی کر پرسال الله بيد المحواف ويل فك الك دوج اليما فروس ورس الل الله كاب كماره ادربسري وراحل کی حسر رایت اورتعاص ہے۔ والأافقةي الريادة على المرسب شوط بمحة المصوص عليديان الواسمي عياه مرجيعتك لِمَكَامِعِ لَلْمُوْمِ فَعَلَمِ النَّعَا كَالْمُنَّ حَمَاءُ مَنْسَ عَلَهِ حُكَا الْمَعِينَاتُ مَا بِعَدَكُ التّأسُ عَلَاكُ لُو العرالاعتدالها ومنه ب موحلها واورميدوالمعلى في وواق ، ويرزيا ولى والمعام المريخ من كالمراك محد كاريخ مرويكم وت ا کال ہوا اس دھرے کر مفوال مدر اورے مسل س عقوم ی کافد م داوب عدموال معلی سے ا

😍 شرم الح ولحسُّنا كل 📜 🎞 درس حُسسَا كل 😍 م براه التي برأة الماكيلية ومركم المتعلى في بي تم يُنطق العقم الرحوهم أنه ابت بين المياملي شندا براهم كالمرك رسيب ان است سے وال راستی ہے گڑہ سب مراز راسلی کے میں تہ تھا رحی کے وہ سب ۔ ليست ميم . د دام وكورے ده اين محت كنے متى الها و كونتكى شاكراتك على مدار كا اس ريكما ما شاء معوص بالمدنى وأو ميجونهي بود والأمء كاركانقلي الأدام وكور أيستنى ف فالكريسان أبيت بخرولو رايتني أمت فمثم کیے اِل انتظامی و کی حکم کا بات ، لعل باکہ کہیں ہے کہو کہ اس کا گوت حماضی ہوں سے کی مو سے ۱۰ ربو کم عشریا خشم فيلي على إد يتنى تعلى كى وقاع ومعلى لاحترم مرورو سوكا الله في كدار وما يرسط لاسد مم إلى وعد مر عكم الإزاليف ورارعها والملورين نابرت بوكور ولاستخرجها وحواليامها وكالبيراقروه ورديمه والميان حارض بوجا ہے آہ وہ لا من کو اُفندہ منی: توکی موگ (حالے میں قوم) تحقوم می انڈ نلیز منم کا و بال سے سعرے کا لسید عبيضتنية أم الرصياص عنسلت مانتهاج الديمومين التعلمة على كالمرج يرادمي وتشايروال شارعا كراك عسل وارزر بارسکاناوه و چی ایک سے جا برسی سے میں گئے گزید یا ہی سے مسل کے وہ سیاکوا رشاہ اربیکسپ ة. كلام كام محسد كانقاضا بريت كرما لماث طروه وعجرج بتشاكس حاقر مولكن م حاديث ولار اسفى محدود برياكسس ربناه وكالساكريات مرافي كالفزوه وكرمائات بصفيل كمن عافر بوار كيونكم الله وكومب فالترجياك موصفه وتظريد إدرازا رائ سنته ب دروهاما الريتري عاصل مرحا مثلا دوره الركادة وتسطع كرهنده بيت حتى مي إي ابوي عامدات بيما متع كوث مير. «وجيوان جريد وحد لريش رے کے ساتھ سے کاملی کا سے سے بی اور یا ہے ہے ہا جات کا تھے۔ ور نامیہ الدانات کے تعاری کہ مسال معن على يرجه بالأعلق عن حشره ٠٠٠ أَرُونِ لَعِيهِ وَالْعِشْقِ سَرِعَادِ فِي ذَلَكُ اللَّمَا أَفَكُلُ عُيْرِدِمَكُ بين التحكمة الاحتماء ورداكات عمد وفاعتك رمدكوة العطع عن الدوركما في المرساك واستل المورية والمالل والرانيخول عن المتربة في الحداروف الهواكة هل عداد المعويج ما موحديدة در ورسي سلى برمانات مان كاو ترصعى اوركور ف كدرب بدائر لا ترفاء وركور ف لد ر را ماتات دورامی کی محال بریت کرج بین حرفاعلت کرے وہ مقار کی حملت کے وقت ، مت ہوکا ورصار کردر ب بوجراس کو مزیر را ن ب م سکارتوم مرکز رسی تعلی به و مدکو رسیس منطق م صنعة کا جیسے ، ریاها آبارکے درد برسال مقرمانس ساسک محالیات میں مشاهدہ حساکیجا ساتھوں ہوجارے کا اور ۱۶۶ ہی ا ہے۔ محذوف و مقر کا کے وقت

🐙 شيم الحرد فكسالي 🚍 🕰 درس حُسسًا في 🕊 لعنسية ييخ. «سينصيف لے انقبادامش و كاف تجعظى وامين ايك ولام المسينوني، و "كما والعني الرحوات شاکنا لرآیا ہے او نا با تھوہ اف اید ایا ہے مونایت اور منتقی مت رقا بھر فروہا کا معتفی اور بحذو رہ کے در رس سامسیوں عرمت کے دریار عدہ برموہ سے کا ترحشی ہوسسکاہ م ہیں اگر وہا جاستے موضقیل بروٹی فرق نہیں آسے قاوین پی م، بی دیسس سرد رسین تا ۱۰ تروه و که درسیس دارمی و کردوش می مرکه جاسته گی س چرکا تعنق سط مرتوب میر تن ب مهاکانس مخرص میں مہائے کا جسے واصال القرر کھا ال محدول سیسط موزل تو بسیرے ہے اورا لاکے أكر تكبيرهوال الباسعات الامري رانها بربائي يرحد لب كم يمالها بيراء وتخويرد ويرموكن بين كم غشي هي هم المدنين المراج وتوميه والعابيا جانيا والجيئت وكوالأ كويت كجوال مركورة ووتور محال فيشاما في يجرو لعب الارتهالة مركاب تقلناالا بالعباك الراجج ببامر مناحتها ببدأ توبهال لطاب فالتثق الوباتذوب ع امحا شکه باواد و کلم آیایی میانی رومسی و دخر سند صحیر میل و رساح بسیاسی کولی مکارفی کی دو امری معندی س رکھی سائر من تروک میں باعدہ کو ہما کہ تین کو مقدم ما وجاتا ہے، رفقہ بعد ہے میں اسے کر میلے کہ طاع اسے جما م ہے چھا بھو انت کوا سے کیوٹ کہ با جب سے اقباق کا وکھل ہیں۔ اوپڑی پاک تنسقی سے انتظام اوبورکا م ے درتھرے کو مریکے وہ ای اوم کا روکرے ہاں رہے اوراب کاربرے بھار کر کے المام کا روکرے کا او ميما كالمتعلي هواب بطرة والبراء بيندي تشكف مع المرتبي مشاهر التجاني الرست كرفسود والاقول المنافرق بدمع أ معصورتر في ينهيد الايمارت عوى ت لله مَن المستعماليم والمنحملُ. يحصُم رحتي مُ حال كالمَنْرِب الوي عبر بالأوُ رَاهُم إر كالمعلِّ مَدُّكُ وَ إِنَّ الْفَصَى وَعُمَا فَرَامُوهِ وَالْتُشَافِينِ وَالْتَصْبِقُ وَمِنا مُحَمَّلُ العرصة في فوحيعه البيغة كالتقماس منازل جائكسش كالتعاريس يكتاره بالشركراس عاتسم كحاف كرس شاكا وی وست کردے ایک حو کے بیٹے گی ۔ روکھنٹا کا ٹواس کی میٹ او کوکھوٹی جیز کومعنی کے لئے فرم ایس ہے دیا تلی میکارٹ ہے اور تعصیل ایسی میں جول ہے جو اوم کا ممال دیکھی ۔ کیٹے کچھ ، بھیٹ کا برق م عنجی اورمی وی کے درب بنا ووکھ سازا ہی جان رہے کتھے ہے، وُنا سا ہ ھیں گئے گرانوم وحصوص العامل کے اور ایس سے اس کے اس میں اور اس اور اس اور اس اس اس اس اس استان اور اس المست ورامان من معرمين مروون أسيم كاسول مدالهم ويرسك والارسار بعن إصار معن إصار على حسائر ظاريت ووهفقي مني بيدي وهوا والفواقي وعاط عي إداء سعد كرصلي بي ومعلوم والرار وساحل عود کی برمسک ہے اور معد نوم اوسکا ہے ۔ اس وی پر کھیٹن کی ہوسکا یہ اسٹی یہ اور ڈوم ہیں



الله التي التي المواقع المواقع التي المواقع ا

🖈 مرواز وحسك على المساكل المساكل 🚅 درس حسب الحل صعرت بشاه برانا کی تعیل سے بر میسے انترکا ارای ہے وعلی طوف کیدا اسے بدائا ہما شارہ انہو کے واہری اس ات بروالت أرَّة بي كر اب كوفل ب كر وابيغ كراله الكريجات فراح بس يكرامور بركوما محاكم يناكب الوروي عيدكما ويباعظ ف بالداليان والأكرين برعال أبس شرجا بالك أماكر بالبدائية والمرابع الروالي مرق كي عيست والجنب بوليه يحربه برجلوه ل برخ بها كم تعليل بوج وسيء كر اجره عاصره والأكريب يهروف ل و سراله اص من عمل في العقب ص تأبيد و حراهي عاسب ر تعيد باسها ترقال بعمهمان اسميص على استى المده عيد ا يُوجِبُو التعيين والق المكومدُ اعالُهُ وحدا فاستَكَ إلا تَالَّعَلُ سُرِسنَا والدُّعَبُ بُوحَبُ عكوفيةنميا اواس عوجيدا في رياعل بالانواد ولاساه كيان أن الاراد كوراي سينجدو الرحمين الدوري الراميدا م عن کیا ہے توہم دے مردیک داستری میں اوجو ایس سے دیک وہ ہے اوال میں مصلحتی کے حاصیہ کرکسی سی اس التقامل شدها فدفع باكريا تحصيص كوا العبدارة البصاور عظ علاه بصعو كحافظ كوماميها كرناسته الربره الد ے موسکے کرنس اس کو اصکو شامر و شامل میں ہے تو میں رکھ (فروش المبدائٹ کے المروز برحگم و کیسے ر مداکمہ فينشه فيهي وللحافظ إن فركوره مستوانب ومو يكاملاه وهج وازوع بالمتدال كورت إثرا تزيلوا وازعه مده (ورمستان والده كفايل الناوج و تاسده "بسطيري ومرود ويمال برات مجك كرنيال م مصميرت ب ك وه الدائدة ومحاولت يرو فانسيا كرية والايوصيت اردنا فتركرج وانجوي ١٠١٥ هج بالميممين م ١٠ ريسا ر جيف يير والعلى العرب ورحيى عرب بيل و روج العرق فياد ما المرح في كالحيس كالاساب . - حال الى عركور و الغراء الثيرة والمساهيخ بطفه بالهامان شيعي كما تعقيل برائب كرمغظ مصحوبا شاعرين وبشابوك شراس كالمتطول كغياب وردمهم كميغي فجما المجرجوم كي ووشيق بيما يحيام مواهلته الاراعهم كاللحث أتراحله سيصلوت مساكاط ب معون کرم اور کامی آب سے تو وہ میرم موا مقت سے مجھ داندہ معل میں ہوتا ہے۔ در آر معلوں کے معال لعا ساسكوت اركامان عليم ي تواس كامعيم كالمنت بكتري وعواقره الغيرم واسيروا وساكوث و ساعه ست بعيم إدحاس ومعيم المقبب كميتري ، وواكرم والماصف يا مؤدست عيم موثر من كومقيم امرة بالمقوص وصعب العمام العاويك ي سب مرهندوب والكانس الأكس فالمسامعين ، كما كام في كاكبنا يدي كروب كمن مح كوب ال كويت محسب معيم التقب كساخة الكالوبيان كما جست لا راخ يزاع كالعن عث بروان الآتي الحامج وأو ينفعها كاعوت ك ما يخطاص بداد رامع الاد يد موسكل في اصد مسلم مريدي ما مشت " الحداد اللهادات

الادعمل ب. درد کامتیل در معادادی ب س س کامل بورندکر وادیث استمال دی صمس ب موحود النفس بي و مح يح والعم النفي سے ميان كرد اس وست كماديں ہے رحم السل لفظ مى مورت ك ر هرّ فاهی بر بسی قرومی می شکه مداخذ ور آمی کا قرد می نیمیشیدیکسدان کی هودت یک او دیال خسس واکیسیسیسی م کا مساؤهها رك المدوناهاب لخالق عذت تنفيكا إث تججها ودواء ثمها بدأ طانت مجاوج سيامس حكرة أكرميها فا واستارج لیا ران بک مدین سے النام کے تھے ہوائی ۔ ت کی اصلیب کرٹا عدہ اعمالی ہے جو د کر کا گھا کرے لوبالتاكريراء بتصبح المفيدك لايل يراس كالحرك المريج كردي بتأ ووالمفركيسين بوقي اورا الماسع فكركش لروسة كالمهيبيري بالمتخصس فقط فروج نمل مك معالحة ما مي بوا اورص وأفروينا بن بووبال مم ولاب صل متنى بوا يم حذك كذا الدا فريق كايرامشود و فاصعب يجي فرميسية فحاسكوب فوكوب بي المين تو يجونفي مركودسكون هر ع مدى ا نات كالإلا يراكم و يحدا بات كيده بر صعياف بمريرا كحاج إياسان بسنة كيم وعد وكاري ويدنا ليراكم أوقاع فذكوده كي ثبت بواع حقه إلى الصاوك عدد إيك ماك موريت م وبرب من ماك أكر بين بحق الودي كالعروك من الماهوة كالمرود يرقه م المالية ذركياب المرحودة وتارى بولا يجوجهت انبوب لاابلداء محاشق قايرهم أراكياب الطخاتيع افرايض فرعظام س " بديرك رسيوال إمراه ول أواد العظري بهري بالتركية بالتركية بالمركز وعلى كم يومل والم س دری کیا ہے کسائ کی مورث بیرہ ہوجہ سیاس نے قائل ہی آ۔ جو یہ ۱ الغیادام کی پھیستھو آبار کھول کرسات نبرورے قرباد ایوب برائیا در انعیار کا جوب اُو وہ ہے ہے کو ہم اُٹھا ہی گئے ہے کر فرورج کر سے مفرحسل واحب بہیں ہونا روق کی وفرسٹوں جرباز تمنیقی ۔ ورکھوٹری وحکی وال کوئی بریت اوروپ انتقاری میں یا ایجیا جرز رح ای کاسب ہے وأورك وإصبيب كالمنق بركاه كاكامه مهامب بوايريك وبالإبيار ومديحني طبرلفته جفام مقامره ببرمالهي ب ل دیاگیاست رمی سے دمجور ہے ۔ دربوا ہے اس بیٹنکہ و وہ می ويحسل والمبديهين والأبدا ودينتاه ميل والمبق بعد ممتران ال وصَّهُ مَا ذَالَ أَنْ اللَّهِ فِي إِنْ يَعَيِّمُ هُي عُنْقِ فَتَهُمُ وَأَنَّهُ مُستِقُ بوصف هاس إرب سي المكوعبات والتوكل و بهدي ولهذا المعن أربعاح الأمية عبد فواب اسر هاوالوهم عالى ومن كبهد ميليا مستُمَّ طُولاا وشَلِيجَ اعْبِصِيبِ الْوُثُمَاتِ فَسَقَ مَلَكَبَ أَجَا لَكُوْمِينَ الْ الكونس ب

😍 سَرِج الروحُسُدَا في 🚅 🦳 درس حُسُسا في 😍 مويصيله بدورايس داوم ماسروي عامد وم و مدوي والمراحي ومرافي ومرا فرايا كوالم صراس فراط كسالة سنتی ہو: حکم سیکسٹی کی حاصب میں ان کہیں اصعب فاتور کے صافق و پرخرائی وصب کے مورے کے صافق متحرک بھی کو واصبيكرسكة ودامى وجدعه اع مثنا ألمات بالدكدك فالإعكوما كوار بسي دباءت وصعدوته واركر ومثابي كالمجارس مِ ادگانَیا ں کے اس الر-ال جمہ دکوری وَمَوْمُتُمَ بَسَسَطِعٌ ہے ۔ بردون ما دارد میں موجود میں مورون وجد میں ہے ہوئے۔ گذشتہ میں اور دوارد وزیر سے بردور مسری اور قاصر ہے کی گوٹ کا مماثی بریرا اس کا واص ، بے کرجے ہ 🕏 او کائے تروادیسٹی ہواک پڑ کسی سخ ہوگئی ماہی وہ ہا سے میان گیا گیا ہوا۔ وا اور وصف صب روٹوریسٹی ہوائی 🛭 🗓 و کم کاکس موانیگا (ک در سرام مناکل: کے لوایا کی راوسان کے لئے ندم میں کروہ یا ہدی سے متعادیم کے بدك الكاكم الراولون عالما كالكرف والدرة عاصل عداور الكرفدرف أبواد رو بدلا عاطاع كالدواويو أو 💆 مروسان (دی سے کان کرسکاے کیونگرفر کا تیجے سے حدیثی ہے جا اوجہ مشاعب وہ کے حریث می ﴾ كا يتاهد غير به ارخاوله و قرباغروه كان برانا بإسفاقه هيدك مرطبين اورايان كوصعت ريح ا ريوبيان لوا " مَنْ رَجِهِ وَمَنْ كَمِلْيَسَعَطِعُ فِسَكُو طُولًا" يَاسِكَيَ الْحَكْسِبِ الوَّصِابِ العِمَّامَلِكُتُ أَيَا بكُوم من فَسَانطُوالُوماب منابسية الدس كار ورث من علاح كريز كي تعدرت م التركو ونشرى منا ما كرانا ام منافق المسكر ويك توامسيدا وزاران وتيفار کے د مب برنگر ومرمی جاليے يک محت هات بين ويٹری کا صفائق ہونا اکر دند کے تروی اروى ويه بروهدو الدرك ولا العالم عام والركات ما الكرك كالووال المساعد كروك ما ے ال اُرکس کے فاتا کا جو کر وقورت موار اس کو ونٹری ہے فات کرنا صب کے دویک والم ہے فروام مافکٹ - 4 / / y / 100 / 20 / 100 / 1 وُحَاصِلُما كَهُ أَحُقُ الْوَصْفِ بِالشِّرْطِ وَعَنْدٍ العَمْنَ بِالسِّمِ وَعَامِلاً فِي مَنْعِ الحَكْمِدُو فَالشبب و إذرائينيُّ النظرُ معطِّيقُ، تُظرُّ في فاللها في باسلان وحوَّر النَّافيسُ الذال أنس الحدم ألان الوجوب عاصل بالساري على اصلفة وحوث الاد ومياواج عبية بالمسرط واساتي محتمر اعصس بس وجو مناور هُوب الدرنية أمَّا المدن قالا يعمل الفائما أحَيْ الاعاديم يَكُو الوجورَّ کی خورجدیده (۱۰ دراه که کاما میل پریپ کرت می جمد وصف کونترو سکرس کاز د تن کپ یبچه ورخرو شدا و پرمیش کرے کا کا مکل کے دوکھنے میں اُں بانا ہے ڈکر سیب کے، دراسی وحدیت انہوں نے عادی ورق ال کو لملب پیٹامسکن كريدكوما المقارا والماعية ورودامت بوسياسة يميني الدك قديوكي راءكي الماميكي أم كراورا الماريماس كالناكر الكامل كامناق والدرست ما على يوجانان ورواور رسب معاوار بالمان براد الم

ما ہے جا نے تک اورواجیہ الی معنول کا انہاں دھنتا ہے جس وجے یہ کاروج دیدا دا ایک و ہما یہ میرطا ک

عرة الروشيك ال ياب بداي دويس يا آنيان بين رنگ ليواب ادارو رياكي دوج سياني نورج کند. بیچه ریدو مصنف فرات بیمای ایم شاکل کاکر فران کا واصل دو ایمن میں حل مجوبات وصعد کوفرو ادرج ويا بريس اسرارها متناوا فراعته المراكزة بالمبارية بالمبارية التقديد وصلاح في الم كالساوية با ت دیم عاج در تری کرمی فرع کرد می شایعت سے گانے میں نے بوائد اور و اس کا کرے لیے دست ب اگرم کشت کو برسی اس که تقل (و بی) مترض به کی کردار گزشد سے متح کی (گرے کی روکا ہے سعید (قتل ؛ کی میں مصابح ایمون کی کرنسی بالٹرہ ا بن متحر ہے ، ابنی اصفاد سعید ہیں۔ بیا رسے دو یک فعیق ، ابنی اصفا و ہے ، اب کے ریکے کو تو ہوے واور کریا۔ کوش کیا گاے امثال اور) انہول سے کھا کو سرکھا گی الرز اكمى اص كے ظام سے كما كر ان كال اوسان الله وال فلنك وارث مسر ، أو او كرا س منوق سے مب كاحقادك يول روكا بكرم ف مح توروكا وداعشام صب كاميال كل بسيا كي نكروون بعثى إكما أسط برع بهنويرتا اورحامد عزد کمس بم خرستن بسب ك المشاء كردونى ب عز مسائرة يال منتك كادعت ب ہ مشا دیوکر حل کا تریث ہوتا ہے تو اصفاد سیب کے دخت کی درکار ہوگا اس سے برگا کا موجوگا پٹرانسہ او たいしてころくとはなっていとりいりまといれいはなり、彼らなっちゅうもっかりゃんしている لغاره ب اورصند مرّط دانوب كفارعت، و راحول برب كربيدانسه وسد ميل داير والغرد عكم كي ا و الحكي ميم يد کرتے ہے وہ مختم کس کے بامی مقرر مصاب بالباء ہو، ہے متیانا ججائوں ہے اول میں جا افرانسیب وجرب (مسال حسب الرج وبيد لعباء كرج كان الول لنظ وه ركوه إن ركز وسدة محيج بيدا كاهية المرما لا المت بيريع كلازيم يم واكروب توورسيت برعني الاركم يبلز فرويري كالكاره الدكرة يعرفتها واكر والمستحادا كي والمرسحان أواوتر يا ا المنام وجره بعد رزروره رفکر تعاره اوا ارا توله محنشان کرترویک محی طائر بیما ہے ۔ به م برانج الراح بدائري وا ميب البارك بدرنفس وج براورود ب. و برسك ودمها ن العنصال موا ے میے کمورے کو را سامان حر وا اور م طافر ل کے میے دو وہ کے تعویش کے ڈیمو کا کھی وہ جاتا ہے ع من مِلَ الدرونوب والدوما و مكا بعدموكا الركع بي معاملهم بما معاجبه إلى العسراني بالدجيميان یک رمانیه اصفال می با بے ۔ ریا واجب ہوی تی اس کے بعدرتھی وج سب دروح سیاوہ سکے در برال مصل میں جونا ، این داهب بدنی کا نعمی و توب یک دانوب او ارت اسطے کرم رسطوم اموں ہیں اور کی جار دوروي وفرز و روره بدويه كالعب والمدواب مل ك احد والرب الأوكا برا برامة اللواج ب ك -48/mm/3/2 بالجيائية توالد تهديك (الحاركة بود عزت الم تاكارة ك ما سيده يه التأكو كاسته ووالكامقوات عام كمهاب غلامقهم والدامول









ي شرج الزودنسك الله 🚍 🚉 🔁 درس منسك في 😍 اوره جرب اداوركه درونيا فناصص و لفشاك فتوقي العداد جرويل ملها بير ركه عول الشريمي اوركعا الاسمال المترجي بنصا 4, 24 1107 107 10 24 2 تغييده . س يوقة تمريكا ما مولدا در الي الكري كو المركم الكرديدك بيا در الين يانا عدار واجب بول کے اندرججا سنب او روہ بریان اے ورمیان اصل ہونا ہے بیساکہ سوم سا و سے فاہر ہے اور رخ سسن انعت بخائزهٔ برکامستره وه ۱ که ورد لی دووب پی جانویس به بونخانجی سب که فقد دنیمی ایرا مراسکه اصداکتره الروى كے حامت يرس مركورت _ 🔏 راك ۋەرۇھدى لىيلتروقان الشاقلى ئالىللى مىدول عالى ئىت • 🕶 🎢 وال كانالي د وتابي من بقارة الفن وسائر اكفارات وال عالية با رودة وصف يعن يمعن بشروا فيوطب نقي العكم عند عليمه في مصوص عند ولي نظم به من قفاران لامهأحسن وإحدُ وعندنا لا جِنبل لطلَّ عن الصدوان، في مادية وعط وجه ال بكوراني مكمين كالاعان العبل فهاراقان الوحشهان ويحساناه من فرك المراك فالعرسها فيحتال نصوم ليلاعامد الومهار عشرإك أيسابف ولوقرك فيحلال الاعدم فيتبعد وصسوط لاخلاب والمساب ويباطرون فيسوح النعذ كإعتماضيس والملاصب والمتاحب الماعت تحو نعسام - وفرهر وجوه ماسده كدوه بيده الم شاقعي تمديده الأطفي مفعد برحمول بخياً كرب الادوار والاطل . والقيداع وحالون كما غرر إول إصفاكها وأنكل وراراع كفافات الل الشكر اعمال في تيروصف كي آریا وقدے جاموہ کے فاقح مقام ہے تومہوہ کا موج معمومی صرا اوکھ رینے ہے ایج میل مرکز کی تھی وہ ۱ سے ریکا سکتے ل کھا دستانسی واحدیث ۔ اور بہار سے ترزیک علق تقید برخور انوا اگراہے ا وودول کید میاور کے اور بوردائے س کہ وہ وور ل وومکوں کے اندر میں ماہال دولوں پڑھل کے متلکی ہوئے کم صلت یو مسید ہم اور کھرڈ سے فروڈ می تسمی سار درستای حق مادیای افودیت بصیحا را گیافش عصاص مازی دکیا سے دورہ کے درمیان کها رہ رہ کا عمد کر درگ موں کے وہ از برای روزے پر مکرکا ہ اور اگراس سے اٹاعاکی۔ اطعاع سے درمیاں کو اسینزے آہیں کرے ہی سو لرجاع عدما ل كريد كما خروج باير مقوم كم يك كم مؤلك عرد را بدي سديد ا ورتقد كم ا حال و يعدم م معي ي طيري - كراطعام كـ الزر -🚣 🕹 وقادوائ سے مرواد و فاسد عص کام على بيت . ان اى اور د و اراد اور كرا اوسى دامد ے اندرایک علی کھوٹیدرے الرکسی مرحلق بے اصلی تھیدر کی ل کرنے ہائے کا مادر ایک ہو ۔ رك الكريوكيونكم ومفاقرها بقاريم بي حييش كالمتقاوهم كد شعار 💎 يروادان كرتا بيرفوان وامعول <u>Quadratica de la contractiva del la contractiva del la contractiva del la contractiva de la contractiva del la contractiva de</u>



عروافردهن ك المال المال المناك 🖁 ان التحق على ماحل ہے، وہ وہ اوصف رواحل عجیت ورامی ہے انام وجرہ کیوبکر ال سیسب محول پر میاں سرکی تھے ، ور ویار ماص بيرة لعد مي الله يعالى المان على الله المركز المركز المركز والبياس مركز والمتمعقود يرار مهره الدسب و تولا راک بند سی ۶ جریره ای دروگوهدود ادارات هم که ج ترسیر صب رفعقس دمیاتیس بوکی وال مھے کہ اس طرح محم کے الدوعلق کومیڈر حمول ہیں کیا ہوتا دیسے تو اگرمغاتی، ووشد کا نعلق اس سے سے ہو ہے بھی علق کو خبر ہے تھ ارسی کہ ہونے گا کیو کھیسب کے تعلق سے ہیلے اس کے۔ سیاب مختلف ہوسکتے ہی صبے فكساكب كم بنيراك كربستهما ويعاسيات في متزمشود «مد ، دين وفيره - ليكن مسيعة مسيخفق يخط والتاق مطلحا لمك رامست مع بوقا الريشهادكي ولا معمسساكا فجزت بجا جعافي جرميرا ودا رعدي تموكا علامة كان منب سريل عسيل العامت /إيك كاررمب بي كاس ال عراد رم اي م ۔ کا ٹیوٹ مومکٹا ہے کومیسیٹ کرفتن کے میدید ماست فاہر ہوئی کہ ان جس معے فقط سی ایک کِی وَ وہے وہ اس کا توس يعوم بوبارامس بدمي زاتم سرري بكرامياب مشفاكا وودسسب واحدكرك بومك سعاق صدقة فقو کے مارید جل مک مدید سرحطیاہ ہامگرے کہ المام وحمد کی جائید ہے۔ واکرو، ورا وابری مل حجرے وه علم توسق ربوتو ورمعلق ورنال مقيوست توسطق كعطل بكيمات ومقيرة بجودكين في اوربه ي 12 اعلى عام ير مجی سب ہے۔ ورحد کمنٹم رمجے حدیث ہے عال رہیں کا ان کوافقا الد منٹم کی ۱۰ دبت کو میں واکرنا سے مہمی اوریت دو عدال عروعب معدول كيويمب مدع مدس العام العام مدر العام المراح المدركي واجد درواك الرام المراكية المُحَسِيلُ للرحث البيوس الأياصلياليُه عبد للعظامة إلى وكيوه المصيان بقصان مثل النابي جالعام للمسيط وحدثا ما رسير بخالا عدد عيد و ، كرواص مرائستين . الريم مثم فالبيرقي بوفياً سے ، وجب تي واحد سک سياب مهدو يامكن إراوال كودوسه على مب الراري بروح النظار المعطق كواعيد مرتحول تهي كما ع المناتي بي وه والعامل کے درمیان آن ولنگسٹ کی عورمہ رے اہ کرانع ایک کودکاستنگر پڑگل کئے ہوئے مرا یک برقس کی جائے فتنسيبه الهايترهم ومرثيا ومعاوة كالعاده مجانعه بوته كيرا دستاده كسكحا فلن كاعقيا برهون كرلسية جائے گا ، صبے كفارہ اش جودہ رہ كے ارب بودہ ہائے ہے ۔ انسانة نارته آپارش ای مثر بنے الارشیں ہے ور که سوو م کی قرارت می عبدح مله دارای مند بدان ، مهار برامنا دنجو رق شمام درق سید و رزیمکر دا صرکا دو تهداه وصورا سے بقد مدال مرا سفاج احل مداندا الا كا عدر محود اكرا با سفالا اور ما با صام عروري بوكا. وبان سودكي المايت من حص سيخاب الذي دريادتي وترست وي هارة عوامي حاليات المرست ورحه و رحی آود، ریوابین سمیت که درمتالعین گیزی عدا درا کمپ ترمیس بیصا و ما درا و د عم مک ے البقة معنی کوشیار پرجور کریا ماسد کا ۔





من اخر دستانی تا ایم از سر حستای ا ا بن بڑ این کا جہاں مام کو ک کے سب کے ساتھ وہ می ما مہ ناہیے عاز ماہسسٹل موجیے کی ادارہم کردان أوولال كالاوالو بالكلام كالواب بين صاحب بين قرصارات كام كريوات ب ما وفوع الأكالوب دوبول اپنی کے ساتھ حاص مونٹے اورال کو کام بور درحارہ س کہ مشر مشاکسی ہے کہا آگا ہاں علیاتی دید حرجه الدائن ہے ہو، بدرجہ کسالگر ایکس سے کہا ایس ہی علیات مدرور چھہ ہو ترویت کہ ہی کومونگران کے اور استفلارس بيام عن باكويب كما ية عامى ما بالكار عام ما المام و المراد المرام والمراد المراد وم مو اور سر-اب ما بل كيد الام والم في بي توسى كرب وراح ما الراح ما المراج على المراج الما المراج الم ا را وی کا تول سے سسندہا مصول مذبھی ان خلیرہ کم حمد تجاہد ہما ل شمی۔ اس کے اواراہ وافل جوئے کو ط سے مسر دیکے دری سے تو سمودہ کی مہوکے میا خاتھی ہوگا میے انساری والساری واٹھیدا میں اور راورصير الرايزة والارابطالية المطارعاتهم بيانوكي والمشقل كالإلجائي بالمواجعها المحاود واستبكي مناكف مشاعل يتزا التأكس بطائره منصركما أؤاء مستستركون من حضاكها أقرش المسسنركون لاجرقاموي وتيج الماتي أثور خام اے سب کے مائد فاقی سے لیڈا گرائز ہے کھرماریا مستذار لیاتی وی کا فاؤل جس بڑے کہ ہونوج سرائم مقلدوه باستبذي تشاحس كباس كوونورند وتأكي فتح الجل أوممينتا بورب كومكدارم الماوكريك جوم كوراوه ے واقا وجا بھوج مستحق برخول ہیں کہا جائے گا ہ طاری کا کا ان ان کرکھ کے ان ور ور سے سے اسے سافذه المرابيكا لمكر وكخون كم كالمشازرا وميرق والإراطاق أدادياه دسى المرازس يجاومان ربائ ستيملسك ے اس بریابی ہونال کے اس کے کر ساچل کو درجہ کا میں ان میں ایک و شامقی ورزوج اس کو تواہد م محول ما نخر اس کوسب محیب مقرفا می کریکے ای سے وہ عدر رقوار لیتے بی جمع کی جانب س کو و نوب وی گئی ہی فللغبيلة برالي ووقوعي كمحدا وبالغريءام كيصيون بمرسع بس الرافؤام مخزان أوءم كبالكاش وذكر رج اوتوده فروش مبعيد حائفت (او بوسكال كانك ين بوت ن كل منا التي مساويد رفض الم دوم يد کے معد ہونے کا محم دا زرنعل عزامہ ماہ ہواب ریاکہ میان عام سے اصعرافی عام وحمیں ہے مکرمام ستھ ومهاء مال بتقهران النهران فياسقو فيحث المراث لي الحكومش قول بخهولي الدوي [شَا فَي وَاقْعُوهُ مَصْفُولَةُ فِالوَّا لَوْقُوهِ إِنَّ القرب أوحثُ أَن الأعبب تَد كُونًا عِلْ عَسُونُهَا مِ كَأَنَّ تَعَلَّمُ بِيَعِي السَّارِكِيِّهِ وَأَبِي كُمِيتَ إِنَّا فِصَلَّا لَا التَّصْمَتَ عَلَى إِنَّا بَلْمُ وَهَذَّ فالمسكُ لا يُولِمُولَكُ إليَّهُ وَجُبِيتُ فِي الجُمِيمَ اللَّافِسَةِ لا فِيمَارِهِمَا أَنِ مَا مَرَّ سِروا والمُرَّشِين أ لموسب الشوكة الأهمانسقر الميدولهات ألما في فريه الرحب لاموا ته ان محلت المهام إ وسده الرَّوعدل كاعتران العن علقُ والشرط كامة في حق العلميق وأحة " _ ο στια ο στα έπαισσο σο σο σο σου μετά μετά μετά το συμμένου συμμένου στο συμμένου συμμένου στο συμμένου στο σ

و شهراخ وحسن كا 🚅 درس حسن كا 😍 الإدامين ولووه + ايما صفيحه البروه سطاء ويتباسطنني المتكركفة كمنا بدرتم والإقابية مجرك ر العرام حالاً السالاً بيه يجيئا حالية تتي كالأوليب. القيما لي تكرم حاواهم المشلود و والأم و راً روانها الده تناكون ليب رة بي روان كريون سن عن العول بيانيا بيدان لين كرالله يمينا دري ويو حاكرنا جراه مول برحمد المادر بردماس كما شاجرًا من كاصليدكما علاقية المرمها ورما منذ بنهامي بط كم فهن جميز القعرجي والبيكيل بتدائر کناند شام نین کی در مند س کام کی «میدایی کے در د وہ کام ایر سائریا مگر از اوم بدین اوق مهم مالیت و رک والدسالو فی الا الدار بیما الله الدار الله و دا الله و السام من المراح من الا الله و الله الله الله الله للماء رہامیں چاہتے وابھیں او جائے رک کش مراف کے سر مذائعتی مواقا ۔ اس سے راستین کے تو میں کا مرابط ہ يهريخ - برا وه دامه يی بن أنه ک وحرد مدرجه لهام بالكشَّرُ و خرجُد كرَّبِ واثمُ لهُ و مك مبا تو وازگرمها ك کے کا مار وارس ساک واسا ہوگا ہا ، اول کے رہیان کم کے اخبار میں ج ڈری میسے م عان کا دعان ہے فعوا مسلود و اوا ایک در یعاب رکو ہے مالا کے ساتھ جو گر مان ام ایکٹر سے ایران وہ اورا کے درہ نام کے حروجی بچار ہوگا، ورکہ مانٹکا کہ تھے ہی کے وہ کا رق ہی سے سے چیرنے ہوئے وہ رکوہ وہ کہی مسار روراد كماي كالياني والوائل والمرافات والمداول عا وج والمسرى عَلَى مَنَا مَعَدُلُ أَرِيدُ كُورَتُ كُوا بِإِنْ إِنْ إِنْ أَذَا إِنِّ الْمُؤْلِدِ فِي عِنْ رَاوَعَ أَلْتُكُ فرار كُمَسَاءُ لَكُنَّا عَلَى عَلَى الْمُعَالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّ ب. أحدكون منا بينا ورمينية مناحوه، فنده عمليكه لما يواملعت بوئانيثه دروه نومامنون كالعربي، مم كسام ناحث میں تا گزامانا لم کا تبدر 1 براء علامہ کہاں ۔ اسال آر براہر کا اصواک و توسط کا مشی فکر کے ارباع کہ مانا ما ہے گا۔ توامیوں نے کام کے کا مربر فیعنساکی معدر کے کامر ترفظیت کے اوم ب موگا ہے مکی ہم ہے امی کی ان وہا مہ ایک شدہ رکیا ہے کچے وہ کا تھر ہے ہمرک تورسہ ہے اس کے اوکا فرکا ان کے بیے اورکا طرود مرہے ٢ ر ١٤ كما خ نيس شده مركنه كل ويوفيل . و راتوكا لا يوجي و د منابوطات و وه ويمنطوكا لا كاكس جز البالغاج والجانيانك خناتي بتدوو بالكسائرك تات في أستركم بالثبا كابي والمصاكمة الدومون الدرومة عائق وي كالراء ووو بالخفير كالل بي منتج رؤمسه إليا كال الوشيرين الأوليسين بين اولوا كالحد في النام مسي مسالبا عن الكندية سيه في الوراك على "كاكراس طول محاضر كاستأم م العش السياسية، ينت تي يخزم كي أداوي الجوسق الدويك وكوكر بهاك الاست فاركا إل حاصا بي كالتكوم - وووسور الا تعلق بي مورس في رمیرہ بریاکٹ اور وطنت الدارہ ہے جاتی ورمیت جا میں و ایال کہ سب کی کھا ق علو آہیں ہے عکاہر ہے الر کمہ الن كالاستشارية في الولاور و بسائل تراز باله كاناء المراسطيُّ والوابا ميرة الله بمراجب الكياما في م كالبيق سامح وبال كرقيبي أيي محاكونك مورغ ريزب بهسب شروامسير سي نفيل رضوجي بعب المصلب بو









ادری امنین و استان کے ساتھ اس کی جدالوائع ہیں، ایک ورائے ہے کہ وقت کا وقت کا وقت کا کا کہ کے لیے گئے گئے گئے ا کی کھیسے جوجہ و ساواء کے سے خود و دوج ہرے کے اسر آباد والی ہوائد و راز کا وقت ہے کہ ا کی بیٹیں دیکھنے کہ وقت اوا دست و اظہر جاسے و وفت طرحہ مجالی راموار دراز الوت ہو ما فی ہے و دن کے خوت ہو کا فی سے اور فاسر بسکار ا فوت ہوئے ہے توج کا وقت سرب وگا در العومی کا متر کے مین کی تفوی ہے گہر کا ہے۔ کی جمیل وقت سے ہے آ وقت سرب وگا در العومی کی متر کے مین کی تفوی ہے گور کا ہے۔

كالتنسوي والداء الجُنَلَات باحتلاف معمائو لت ويسلك الخس مسلة فكالدسكات

۔ فلکیسید برا رحمی الوید پاسپ تعیق مروں کے بے ان کی تعیق کا نگانارہ گردیے اور چی بیاتی گروفت میں برنا ہے اس کے کا کا تاخ مقام وقت ہوگ میں کوسید نا بری ہے اور دونوں، وار ہوسید بھی میں کسے تھے۔ اور میں میں میں مراد میں میں میں کروٹ تا در کا میں اس کا اس کا اس کا انداز کا میں میں کا انداز کا انداز کا انداز

گا ظب کا و مستری : ہے او جیود اواس کے تا تہ تقام موکوسید فاہری ہے ۔ کی حسوا لی د آ ہے تو اگر دفت خوسدی ہے ورسید کی عزم کیے ہرستا ہے ۔ سما ہے کہ برقواخ مناصری

ا ہے اس کے کہ سب مسب براصری ہا تنا ہے ورانا ہے کا کا صامر ان ہے کہ مقر دن اس سے سلے جو میکے سیارے کا اور سے ان اس کو کس کے احرام فاروں اور کیا مارے رکواس نے معر ؟

۔ حیوامی ۔ افرب پر ادفیت ہے اوپرشس طاعتی و صند رہے اورسیسیدہ مواقع جوار کی ہے تھی ہے اور یا اماد دیک دوس پر اوقیت ہے گئی جہ سیاد کی سے گئے گئے مصنف فرد نے چی ۔

الم والاص في هذه المُوعِد المُوعِد المُوعِد والمُوعِد والمُعالِم والمُوعِد والمُعالِم والمُ





بحيام) در ومن هاده و به لوم و وه سعب يو ميده اي السرد ول واي عاده والماري المسرد ول واي عاده المعادة عادد

المركة الله يُتقلّ الحالي يُستنبّ الوقات عدل وقراء الحاجرة وسرح والوقات عدد العين الدومة عدد فيا المحاضرة في الاداع والموقات في المتقافات المدين والدولات الدولات عدل ألما الإسلام والدوع والعلق والجود والدولالاتات والحجرة المجارة المدالات المرودية ومين معدد الله المحاضرة والكان والاتات المتحين المدالات أواسب الملاحد والمعارف المدالات المارسة المترون المدالات أواسبة المتحدد المترون المتحدد المترون المدالات المتحدد المتحدد المترون المتحدد المترون المتحدد المتح

ا صرابعه کامنی مبدیت معتقل م تے رہی تے رہاں تک کردفت تاک مرجائے زورا کے زو ک اوروقت نے اسرادس سے صنوراً مرک جائب جا رہے توکیک وانٹین ہے مست اس میر ر وقد ناقع میں کامل تزرکے سے جوکڑھیں ہے اور دیکہ کانرے اس کے کرمیں باتی ہے اس آباد سکے بداد تی بیام بس که جذب مقال مدیت (احمال بوتراغی رکیا حلست کا مکام کے حارا اسلام اور م رز ورصوب ورسوا ودا ذا مستداودمیں اوروایش اس حرد میک و تستگا ورا خیا رکیا جائے کا سی ورکی عد ا والرودب مي برمسار اور وماردامب ول اس مال مي كالل عيم مكر ماري والد تقلع وواي ، ها يوليا ورائروه بسر واسري مساكر عويما ب در بي يد دو نروع كر ساتر دي ومن جی تو به رواصب مولیًا چیراس حال چی کی وہ ۱ فقورے تووما وہ رپو کی نفسان کی صعبت سے ہر ہ يمحى - الأد تنال مبيد كاصليد محاصيره فالإن جاز ب كا عاديث ودبك أو فالإدشية عجركزي ك مقداري، ودادام ومرد كازويك دوقتك يسسعل بي كاكر و قت انتاء كاره مليكس مهمرے چار کست پڑھی مامکن پر اس کے کہ اس کے ابدرگی امثال ہے ۔ اہرے ورمرایت کے اوارے بردارال مسيدا فريواب عدم وقال كاول أوائد والتروان والترعيف ادام ل برا ويرا ويراح والماحرين ودراس مبدر اج منال برانا مورکامی دیدا بی مال مواه صرا وفت کا تناصرد و آل سے می می تنکم تخریر کئی جامكتي سے اور اس وصت ميں كا وسسوان جوگيا يا يجہ وظا بوگيا يا محوق كا موقعات في بوگيا يا مقم مسا و بوگيا بِ مَا وَمَيْمِ مِولَيَا يَا وَمِنْ يَوْمِينَ أَلَيَا مَا هُو يَكَ بِمَكْنُ وَانْ مَسِدِيرِ بِالْوَقِلِ جُومٍ عُ كَالاركِسُ وتُت م معم بورند بریخ داد برون بدول قدرن جدم دفی اورصافر موسد واسف برصافرا ل چمی به رفاصید يركي وربا بورب شفيكال واختباق حي الحياس ليركو والريخ كالهر مذكوره الميقد كميمنعا الأبمار فيمرك فسأوال بر

🚓 منع اع دهستای 💳 درس حست می 🗨 تعالمنت برا العقى مختلفن حاكل ب ثرق بم كاوفت الوخ كا وصدود كالحك وردوه بالكي يحام وتوكب ولاك دوكارون كروني الوسيرمائي وراسه بكائن مرسة من مروق كالكرائي الكرامية الأما وأمارة فالماريخ سمی وفت چوشک بین تنکرید بردسد بوزوگ یادهای دیوکر کردی گیره و دعوام بی خوا برحامت نیس باق ب و المستنظمة والمارسين ويلق إلى كروحه والمراكك كرير المساومين بجايل س وقدى ا عما مقداق بصحراق جرامودة في كاربول كدمة تؤمشر بيرتونيد امونساس الدائي والنبط و الانتقال والمخ كيا الأركا أدراب كالحريم بالدريج بسكاتما لل كل كالراكم كاردامب كالكرائل وجد بعدلصار وقت كالحريبي ودب جوى ، فعرمي ولاسرة عجيها لماه فالمتحر يلتموق اول وعتب سومك لأالى اصغرب المأمك فاديد لالمسيدالالاالفرع عمل بهدق سعل كريروسها لاداء محص ماسمس بدمس العسادياليسا وعني كان الاعلو وعدة منعا الاحال عنى لصلوبه ستعب الأ ح. ، دورسیانه کار جلب کا کانفرند مک طابق شاد تسرحکی تعلی مداد توسیط کے رہ ليمتع وتساس كالمعلم وواركرس يجان لكدك بوري الإيب واحتانس حدثك رباروس إي س سے زمریت ہے کہ دیا ہے اس کے بعد خی ہے رہے وات کوشس واکر و بھے گا اور کے منا کا وکر رہا ما ہے گا الإصادة والاستفصل بتياطل بالإيماني الإيكناني المرارك كالجرابي الزكرف والصاحر ولالاعان کے فرید بر) مار پر توجہ بوت کے ساکٹر معافدے ر بندو کا ایران ایک اعزاص دارد برتا ہے کہ آیا ہے اور کا ایک وقت بی را میں بوق ہے اس کی ا کُلُ بِجِي كَان کِرَافِرانِه بِرواصِب بِوكَان الهِر الكرايمُين الصالعرقين ركو وال وقعين من فروع كود ور ما دراد کیا کہ صوری ٹروے ہوگیا و سی کہ مارہ اسلام لیا ہے ۔ اور سی ما تھا ہو الیا کہ اس سے ایس يرقن باست کيوند لايت پر ب کرايارے وقت کي و مفاوت من گزارہ سا اووجب الربحث پر اس کے لعران تهین اسکتا و جراسه کاحکرکونزمیونگا و کجاه کسا کمانو اسد به نقل کوجکوبای سے ۱۰ طراحی و روپس میں الدف والتعديد التي كا وهد ب بالفاود الا : فركوه س ر ووياندان أب كوم ب واساهاهن نوقت في لاداء فأنوهوث نصاف أنال بوقت لروالهامه وروالها ﴾ عن، مكل الي العرب هو حب نصفه إلكمال فلأحد وكي نصف التقصيف في إلا وعان الثلثة



عرج الروطيت في الملك الملك المرس حسب في ع رے واجب انرقیہ کام بوصف روک اور گوٹ ٹرفتان کی بیٹ کرے تھاس میں ووروائیس ہی ماور مومال را العرب مي الماري المراب يدري فر س كارواره مراب سنده النابوك برامال بين عمل مره مو كاروها النافق والدب فرك صفت كرمه غذه فابروكا نعي ام سودعد كام واكافو ب أولي تعدرست كم ما كا وجی ہوالا ، اور بروال سے دیسی وہ رسسسے اسمی ہو، ہے عمر نظرے ساتھ المرتے سیٹھا م ہونی وجہ سے اور وسعریے آدمش جوم سے مضعت کا موہ کا واست مربوکائیں صدام کاربھی ماٹل میل میرج تویہ ترجی انساری به کا والاست کے حرفیتر براس کی درسے و حربے کا حاسب مريح بيام مقدري وع تاني لا بيال محس من فاني، ورئامت مات دي مع جرادن مي كوريك البرازا ر الآلاب رورة الل سي و تستاد وك كے اللے طوب بور سيد الدا ك ترامي رجونا ميني وج ے کہ روزہ وان کی میں ڈی ورمیڈال کے معورس سے جود قدت کے صیادتی ساتھ کے دلیل سے اور وہ رہ کیا تھا آ : وشرکی به سب کرکے حوثم رجعیان کیے جس بروآب کے سعیت تاتا سے کارفول بھے دہ دوائس کے تحات ہے ہے روره کا او ساوروب سے دورہ کا اساء ہاس مان کی الیل ہے کروفت اوا دکے ہے تم اوا ہے ۔ فوطانا في من حب وقلب مباريت وامن مس كمي عولي كالوائق بك اليوم لها و وجريت كو بك وبع جها كمساكا روزه بوکا ۱۱ رب ودنت اس دورہ کے ہے شہیں سے مس پی تنہیں کی حاصت نہیں بی متعم اور صور مست آدمی کلی بر باہوم کریں باء صعب میں منتلی صادر میں جا ہے یا وائند یا تھے ۔ رفعن کی میٹ کریں بھوکٹورٹ وصفا ہے کا دوہ وادم کا استصاد درایس کر ماسیل ہے . مسائرك بارعاق بالهاوصة كتافري كمأفروه والنبية كرك يشتركساني والبيب كركا ووره يكالاد اً إِنْ لَي بِينَ بَرِيعَ فِي الْمِ المَاسَدُ مِنْ وَدِوالنِّيرِ بِي مَوْاسِح مَدِيرًا وَجَعَالُوا كا روره بوكار اورافين كے بالبسعين، أرب اوبل مختصرين، عج اوي كتارير بركر كل كلاب والهدأ قرياس كيافيت سے ووژه منكا او 🖟 المصرك كارونية بحراً ا ود ورب که درمیان فرق گاد مل بر بید که مساهر که اصلار کی جازگا در د فجر تفویری بر سرحی کا قائم مقام موم تووی فد زر فرواه فا رمی و برم برمورے ہے او مِعْرِفینٹ کے امی کوم جن وج یہ کے میش مظریہ روحیت دی ہے واٹر واس رفصت کومیا مروحیت و چیر سی آمسینی ریکزے تی رہصت بدوجا او ہ فام کوسے کی ورواحب مرکا روزہ ورست موٹھ اور کیں کے شائد آدامیا حطارکا حارج تحقیقی پرے اور دوهب الاردرد وكدن أوسوم بوركر عربس بالبؤاء مدره رمعال كانتار بوكا الدرل مخلف كالعبل . تخطيخ شاك دسينيت وميهد المحسى الصوم المدرور في وحت تعيمه كانة أليَّ الفكت بالمعترصومَ





ع يعسفُ لَ تَرْبُب حَمَالِا لِهِ بِكَامِث مِن وَالْ بِمِناهَان وَرَامِسُنَاه مِن وَاصِعُ وَمِقْ ا كى ، سارۇرى دورى ى كوشل كىدى د د ي كودنىكامنىل بودا دورى سے ب مندام رقاء اول ، أو الدرما وراؤل في كوي وما يي مالوكر كامهد أنا الركي إم إلى الألك ور ا في وقت فاطل بنه بودى عدارت رواب بجا. وراگرويجا به شداي اعبارت ز ادام في من حرصا يک ى قى سكنا قويدر ركون و يهاك فالري بكري الديم وراص عافية ويسدو بالسورال لا ما عاد وتسبي ومعت سعام الا يساس إلى جاسيصا والهداء والده سفاكا واوماً دون بإسال وبالطح تووة س کی ے عرصاب اول گاہیے کی معاص م ہوئا تاہی ہوں سارے کہ وقت بے مرصافیری ہے ساک ل م الله المياري يعيد كما به به الله وقت ير مهديك ي الوطاع الدام البري لرياة مكف ع كا وقت عيد سوا أروه حالها ول سكر كالدخ الأنا وراً الدوعي عداد اكر عد توم ازب الت منتضرةً كا وقت بما مناظريه ميات فإمر شياحق بيء ومعلوجً فالمبائض بيد بهرمان وقت ع بي دورًا النال عدي غارجا ، مست سه اسال الله وقد منك في الراوي اور دوام من المرافق أو عادر وين المنسوع عصر الدارا باس . يجره والمرق اللاسك اخبار مصابي مكنا عارقوك ورفقوكا بهوساعت كالخذا المجردة منك وسطايه مَنِ وَكُولَةَ بَصَدُ فِن وَوَقِهِ الكَانِ وَمِسَ الْحَوْلِيَارِ فَلَهُ يَعْرَضُ عَمَا اللهِ عَلَى الم الإوصف ع المدكريوك امتيان تركادية بماشة الأكافاب الباط ولودد الأذكاب تبنط مختبي شارام يويسف 2 فال از كادب يوس ال كالماروي وها يركالي ويند الإرامية وي المالي و مامنی کے افغاف کافرہ گنا ہ کے جی اِن کارچوا کی اور جرا کا اس لیکا کریٹے ساب میں اوار دکیا ہا جہوں مردك تنطوبها اورفاس ارتزوه والشهاوه وكالعرب الركواد وكرسط فوكما وتمراه يرمان السبار يمام يون عن ودام تون عرويك وسائع ريال دويك وويار عد اللي ألى عادر عَ فِي مِ وَرُوْمِ اللَّهِ عَلَى نَيْتِ كُرُمِعُ لِي اللَّهِ مِن كَانَةً اللَّهِ مِنْ كَانْ مِنْ كَلَّ اللَّهُ مِن كَانَةً اللَّهِ مِن كَانَةً اللَّهُ عَلَيْهِ كُونَ مِن وَحَدِيثَ مِن عِيرَاءُ وَلِي فَى على بعضيكا ١١١١ ال كاملات بي ميع عارك الت إن العروفت كي الواتل فاردرمت موكي، ہم ج معیسے بر ماراص افالت سے احرار کردے ہے سے ساب اول پی اس کے وج ب کاسپی کی رسی الى ك دالاراغ يى جراحه ورمي يك الدوال كرماد براك وتست كريست دروده العراس ما وباسك سرًا إم مِن فِي رِم مِن كَاصِدُ إِفَل كُونُولُوارُ وبِيقَ عِن وَزُواكُ سِينَ عَلَى عَسِلُ واسْ كُوجٌ وهي برهول كاه في أوبرة باول كانتاصاب ترتعوصت يرسي الركوم وري قرروا عامد كرسال وبات المكانس مدة كا فريقام كودائي السوريد والمسيك ومدة والم يودو في المايتهم مي كوية مي جد الاقامين والمهاس كوفي جرفريدة ب والركوب سافق سدير محوركا جانا سيدا كالعادرة فبالوالدات SCART SECURIOR SECURISMOS



🕸 😎 شرة الإدكستاني 🚍 🗥 🚍 درس حست كي 😍 ورے بیں مکام دسان سے واردی کا واحد سان وار کی مراحات کا ای کا ای کا وہ سی قرار ہے عادرواسے آوج کا کہنا ہے کہ مار ورووہ کے ادرے بی انعی معیر ہے جدام ان الانعار اسب والدب اليس كوتررويام ي الدرج إلى عن وارديس بي ميد خرور مي اس مسيوع بالعامت بيد ع ك كرمسوى مليد مساعلان في كانوال كدر والمسلة كم ما كرما الي ي ا ب اوالوالله مِهَا رَبِي الرار و ورو كانت ركا وجوب ميدا و ريد مات ومعتول ع كرم كلف برفض وي مربرك و يحرا رے کو گروہ اس کو اوا کرے ہر قادر ہے اسداس کا تصیب کا تھسل سے وہ ماحروفا مرب تو یہ وال الماس سه ومرعلم سِ معفول مي او فرنسوم عدمى مدود وات مفيزي كي ماد كدى مات آورس ساس اي زہ ڈیراغ تیا م میں ۔ ، بہرائ انتخاف گڑہ کیا ہے اس تعمیل کے ہے ۔ (او آنالور ملت برواطي) بيربيل ايك هشي را الزائ بيدي اربر ورد برا ساسي كالسيل ب كالمامى ك دريان كردها وي احتاب كرده ، دريم جايد كرامي شري ركابك رورة ومكاياع احتكاف دكرمسكا والبدوه المدافقا وسك قصارة كعده رمصال مي مهي كرمكة بتكرفه يرمعنان بسائعل وزه دكم 80.00 July أأقربت كايولي وتبدلوا يجازمان كاحبب وبربسيص إكاقعا كالمحرب آواب الدوكا حربت بمشان بیرمکان دست کا و نصار کے اور کی دومن فررصال میں امکان درمیں جوٹا م سنے مجابی ماڑ یں اس سے صوم ہودگروں وں کا موسد وج سددگ انگ سے در رہ م دامرۃ اور رام الو پومیٹ کا فول اعتبار كي كوابور عد رحان ال ي تعداد كوماركياب اور الديد كيد عد رفسادي ساقط وكي . الازاس لا ماحل برب كر تشاركاميب عرب ب درجويسايل وقت كي كول قيديس بول فرارا والا ك مدرة خد مطان مي عراد والم و مدهد ومطال بي وحدال ميك علاوه الله وره وكلكم مدريدي ك واست كالم وبسصيمال كمحدى طابقه عثيادكاتي تواب س متراح کا برا ب ریاگرانس که تعمیل بر سے کرجید س سے انسکاف کی بررگ اورا اعتفاف والهيداعير وواحك عائر في قرا الناص كى عردة بإداره كى كالعروس فحاص في يتفافر ين يكساح برسم بوبا الأمستن روست دفيكما لنكاف كرسانكي فيساك سق دملناق سقاعرد الثكاعب في مدر كي تجياه ربعانناکی فیادت ق_{را}دمشال کی فیادت سے مہت اصل ہے تواک تعیامت وموافث کی وج سے ہم سے کہا ریخماصی سے اس مارش کی وجرسے انعقان ورسیت ہو ۔ اور دمعیای رتے دوراً و ل کے مباعثہ الحیکا جب في وياكم ميكي بهب الل شفيها وي كوج شفية المنكاف بيمي كها أور رودسه و مكاني بيصال باحرب ومعتود بوابدا اب عم عنى كم باحد وويوكا الدوه كمال عي سي بيم عود وم كين تكرك اویا در کی جاس سے یہ م جوا ہے کافل روزہ رکھوا و عامی میں دفت ف کرد وراب بر فلردهای ال

😍 مرج الرود وحشت في المساعة المرس حسب الى 😍 ويجاه كابه ليستغل بيخالجوك الاستلىران في الميان بيري والاي ريدا الاستوال و البيني الميكار و البينية الميكارية 👸 كداره والوآجيم كاكرته كالعبيب ويجاب ورميج الداوكا الدست الهرائي المتحاصرة بالمساجع وهيكا والبيدران بتكنف مهررهمان فصاخ ولوسكت اساوحب ليصاء سوم مفقيرين المناهيسل الإعتكاف هويصوم توفت عاونتوف بالمناهدان اللاصي لااستاقهوه وحب ۱۰ رای بورسامی جگددیعیالی کے بسیرش مثلاث ک درگایی ای کے دو وسے رکھے اور ت الافاد الله من ما وقف المور منصور ك ما يورايت مرقي الل اللاك مواريف والم الك ور سے معاب کی ہو اور کی توا کال آئی کی بیاب وٹ کی سیات ہو سے کہ تعدا روم سے سب کوھ سے ور المراح المراجع المر "رسائع بول و دران كالعادك علاس مناب كوسفنا محد مستبق تميرشة جو لاد مالحص مالوديدا لالسان يوصف عي ماشرع مثلود مصلود عماييه و مت فَعَلَ اللَّهُ وَهَاوَا ۚ فِسَمَا فَشُولُ الْمَارِي لِ النَّهِيُّرِ سَاقِطُ عَنِ النَّمَارُ وَفِعَلَّ الاَحْقِ بَرِ إِلَ ويُح الأمام الأ وللسمة القصاء باعتبار ب إليَّة جائلاوه منع الله جعوب ترَّج معالمة فعوس دلك حييه والهد كالبككر ورفيد أسير ياحاب فيصده الحاساتي حاراقت انحصا بالتوات نئع وحدالله بركحا فالمنسون لاساطوفي صام صدرد العراوا دعش ولاسيعمس كوانشيان أحل حكه وصعب كيروطايق والتجرست مريجمشرون يجاؤ تے ہیے ہو کوجا دیا ہے (کرنا ورام حق عمر والنفس می دھا ۔ ہے حس ارام کور ہے کہا کہ بھی ریختے وجیرمع وسے مربعا ہیں افروائی کا حل ام کا قراعت کے تعربین واسے ج صلہ کے سائر ہے ای مدارے کہ اس مے وہ مے صافحان کا ترام کیا ہے تکر کی سے وہ کے 💥 سانومی برنایدها. و در ۱۰ دم کی و نین) ای سے تفق اوسام تی ایراس و صدر سی کام ش آدامید

پ منزم دور کسک ای است کا است درس کسک ای کی سے کہ بات کی وہ سے میچ اواؤہ اس مان میں اصراری میں ایسان ایس میں اور میں اور میں میں اور میں اور اور علاصاطول بدرا بالمنص كردوه إلى المستكداء المرسيداء المست عيف إلى منا بالوين عنف و الفرقين ، فكأس مان في مثيث وَدَاوا ، في من من أما وارتفاء ويدعك وادفة 🚶 دارستین شده با داد او کال منتر دارد به سال به منته رهم منتصر مردع جو از کواک عفیت کے معامی اور اوکری یا در مصبیع کا مجا ادب کے معافق حمزہ مانچول کرے کی آجر سے اندرسے امران علی + ل مداكب عبدال سنة ووراء رسامتوساهي الترجيروم كالأصب سنت لا دائرعت الى بوں مائریا ما وسیاد انکائل سیدا و رقمان یا گرهمانان المائل سے میں سکے فائد ہوسکے کی واق مارسے کے لأمعوا بتصافح والكنيد والطامث ا الله الله الله الله المنظرة الأكم المنظرة المنظمة المنطاعية في المنظرة المنظرة المنظرة المنظرة المنطاعية المنطاعية المعاما في كالنفل المستنهم ومدام بين والرباء المراه وورب الرابث الراوالا أبرا أوراث الم يكيرون فإلزا من حصالها و است س واقعاد كريد أسروه 🕳 كو توامها فريد له كاي د الروحي و فعدً وفيدا إلى الأمكم. و راحت والمسيول و النشأ الجوارسايي كريسية (الإسطاك الأنساق بسيال سادسا مسكرهم م تي هـ آواه و و بن جع وصو مصل و استي له بداير آنوه را و النيرها، بالعركي فيه النين فارون لا رئيسور ج كو عواس كالبابية التي مهله كل في والدستين براتي على بالمهدي فا ولا درك والسبت لوحاد في كالكل مشاتولتها ركيمها والمصاب ومراع والخدام وليب فضرب بالهبارة السباء مركاة لضربم والوكاساي بب كالعبيب ري - مرتبه من منا مكر الدين النبي المن التناه الدين كالعرب التراجي والقريم تأثيب الريام بالريام التي بوئة الد تُومينيون مسام « جومينا و في آنَّهُ إن الصادر الكانسية. في أو يودك كوشفاه التصافي قراعية ک بنداد فاجوداس کافراق موس باست فی اک سے کریاں حرّات مصفی سے اورب جب و سے مشل من بي يوه وه تر والعلب كرتمات والهويرأة تواييان ويسأم الترمعط بإنهادك بالمست عمرمعمرانكا متحديدوره أيحموح الداء الباب بالتكس وكالعفل أسيأنون والصوع والفاييد ا ارتفا کی دلیمس می بنیارش معوریات ماهامیا ارتج ایک باطاش و اس فرامون س ك المراد عند الربيع والأمام من منع والياسان كالأربوع كالمساورة والمربوع المساورة والمال الم روه ورایگامت موجه می گفت و ایرا نامی به العمل به به بره ۱۰ برای به این در مون و رخ ۱۰ رایم که

🚅 منه الجود حُسَدًا كل 🗀 🔑 🚍 دريس حُسبُ كل 🚅 تَشَرِيجُهِ [ين عنتُ بِدِينَ قَصِي مَا قَالَمُ العِلْمِ عَلِيهِ جَاءِ كُلِينِ مِيرَادِ الدِينَ كَنعد كَودَ فَسِير ا <u>کرست</u> کی حارص مجھی عظ مصا دستنید، وانگیرفت کی دہشیں ہیں علاقت میں معنول ساتھ مسز ع إحقال ، إلى المسبس ل حجرا و رقعت الأكروم إن حب سبعت بل ج حوتو بيعث بعمور كرميا تخة فعيراء بهجه وداگروميد ع کار ج کثرای که است کود که کنکرتو وه فشاد ال چرمول کیرا نه ہے ۔ وصال کرہ چاورانساء رہ رہ کے درمیال مراست تا بہت تو پھی معوں کی مثال ہے۔ وسیننج فا ل کے وجہ رورائے کا نے دریا تم ویا ۔ ویشع والے سال سے ہے بربازا سے ہا تھ وہا ہے اس فعیدہ ہے کہ باس میاسیت کا ورک نسی اور اسی وہارتا کی توکیٹ میاست کے اور اُس کے لئے میں فہلی ۔ العِرِيمِا به الميكسة وتراح وارد بهزا حيد أوروه مدجه كرجابيه وردوره يماك مناسست سيتعلل أمس ١٧ دراك جين رقى الفائل ويخ دهد يهل عزام فول ب الا قاعده يدست كربوم يرسفون يول سے وجورو على تقديري بي الخاوي على ألاي في الركم المح اللي بي الي الاست الوال بي بي الي بي الي الي الر اً لَهُ تَعَوِيمُ مِنا عَبِيا وَوَهُ وَهِيتَ كَرِيدُ كُورِي كِي فَارْتِي جُوثُ فِي إِنْهَالِ كَاهِ بِ رَدَّهِ بِ وَأَبِ سِنتَاسِق هر بالكاوير كو فركبات وركي وكوروره يوليات كياب مالامة قاه وزواعا هاؤ يرقال ورمساس أوالاكاء ساده كرم بنظرته واختاط كماست كجوفزنعوص كبالدراص يدبيع كواصولياليت ور ما توج مکنات کر حکم عرب الله فرائد ما کار عنور برا ورود عنت فارک مروای تواور ہے ارتبال المازمة وعصائم فيادت بيت وسمست مثيانا كاسواحة رد المديدسة عربية بخودا، ودافت كي رهسها ور اس كے صول سے يا العرد كي يك كرد واس كوف ل فرائكا اور يا مك الب يعيم مروم سے وہ بعث د کی براورو دمنتاست تاویک درتیام و دوگرد الوویال کی بولیت گرامدو کلے بیرہ بهم تجریے دیاوت چرامی کلم کوپ راو اگرشد، کی تجه مثال سے حبک سائی تب مسید ای صبیت کا کوئی طاق میں و بر سی یا س کی واقع وص ہے کہ بیتھ برہ تھا کو میں بلک اخیاط کی وج سے ہے اس کے بید وبارت طا وظا ہو ۔ لكسكة تذرب مكون معنويا نعنة الفرو العبؤة بطير لعوم للطا هستوسد عامريانه بالعلبية عن نتسلوة أحسبُ لها ورجونا العنونُ مِن المشهر فضلًا وقال مُحسِّد رح في الرياوار بحوشدال مسأعلفه معالى كما والعرع بالوارث في العبوم فیکن احتمال ہے کہے اواد میکا بھوا کا مسہوک کی طلب کے ما کا مسئول ہوا وری ڈ دورہ کی ماہ ہے ا بكرمار دوره سه رود وام بة قرير ب مياطان كود رك مديرًا مكر ديادور التي نشق سے ٹیولیٹ کی مدد کھنے پر میں امام تورہ سے وہاں متاج وہا کما سے کہانتان روٹ پراس کا تا رہے ۔







اس موجرة الكناء دستاني ظام دابب بهاكا الرّوه ورمسيال ظام لريد كرو ساؤيا واب، وماكر س کی تیمید دے تو روشا دے میں رقصا داد دکے عم س سے وا داد سے عم می مرح کی وہ سے اگر ورث فیور کرسے سے الکاوتر آبا ہے تواس کوٹول کر بے برجود کیا جسٹے **کا بیسے اگر**وہ درجیا کی فاہم جربوکر ا عدة ورت كال كانول كري براورك ما شكاكو كريادا وعدة الى عدر بروم و كانوادا میں میں میں ایمان سواع نے کے افرادہ کا ان ان شاہری ہے اور دہ یہ ہے کہ تلاہ الايعاق مارك من المراج كرنس فوتاريدا محاب كاكساب كرها محاس ا الاز کال ہے اس و حرمے والا تفاق اس کا واو تا میں سے واشاع ہ سے اس کا واقلا جا کر کیا ہے۔ بميسرته على وليسين على هه ممتن الدوات ميسه فديم كومعدوم أروب اورهفا فق كوبلت وبها اوراجها ع ميس ك نيا حرد ، يصاوي وفروك بن كالتروسيم ود يال بس لا يل ك. والنع كاقسم اول من تنطيف اوتورنا موكايس شرواس كالمنطف موكا ورقهم تأن من مخلف واقع ب دار علف عداور بالدرس الل عد مقدم مول عد

مقلِّه کچه؛ درمستشعره کل . کله دورسه کی دوسیس چپ حا فدرت محی " دانت ۱۰ مسیاب کی مساسی ا و دیمی

یٹا وہ درسے خفینہ ہ ہونت ارازہ نس آ لات دامسہ ب کی مٹرک ہے ساتھ ہو آمکا سہ ہوآ آ گیسے

ورائل موحاتا ہے یہ در تفلی تنین ہے اور مزید تعلیمت یہے ہوتی ہے

تجريمل آورت كادومين هي سنة فررت كالموامى كالدومسر ام قدرت بيشروس نفاء واحيب کے لئے ، کل حورت کا و واح ممشرط سے عسل کہ رہتے تا مرہ اٹکا کا وومسوانام کورٹ کنٹر سے آ و ر و حاول مھے رسی حق کی وجہ سے مدہ وا سب کے 101ء کرے بے قاور بر جا تاہیے بچرہ جوسیاء ۔ ر<u>کے ج</u> قدرت كنَّدُ مشوعبت (الذي العلق ٥٠ مساياتي) وحوب تبعاد ركة بيط قدوب لند مشرط مهل عليَّقهي این کے بھا کا نام فعاد ہے ۔

٤ قبل بن برم ب گذر گاسته کرچوا و دکا مسب سبت و یک عصار کامسیست سب تو وجو سیونشعه و ویکامیا بن د ہوب کی نفار ہے میاکول و وحسس وجوب جیس ہے ۔ کو حصہ ہے وولول ایک ویاجب جوسے ور قدر پ مكروبوب وا فامتره فقرا ومهراس وومرتعا ركاني نهائه وتوسيت وجوب مِن تُوارِيكا بجرواجب واحد سك سائة وو وجوب كاحت بول مي احديد اطل بين ليد معلومين و والرب تصاور کے سند به تدریت مرا نہیں ہے ۔ لید دقت کمائے وقطاد لام مجد کی وردگا والرم ﴾ آسے کا یہ درمیک و حیث کرنا کارم ہوگا انہرہ راجب تعنی دیے یا عدرمسل منظومیہ جوٹو و بال تدریث کا جرہ رجار لدرب محدوج ب الاسترساد بي سريوت شين الل لا رب كالمحتى وتوويون مروا ميس المامويماليون

نسین بڑسنٹی و بھراس کوسٹرڈ کسا معط ہوجائے تھ ۔ وریاس کا حویجا وجو د جہنا او رہے معدم مومکّ اسے آواس توسد د کھریں بھے مسری موجو

ا که عول پر پیسسٹلے معون ہوا ہے کہ بھا ارائٹ جی صد اوپ بی ایل لفظ تنہ تج رہے تی '' باکسی سند ان جو ہوں یا کا قوسن را ہوگیا ہ مواقع دورت میں سے پاک ہوئی توہا دسے نود کمک بھار وزم ہوئی بونکہ امتواج وصف کا امن ل ہے ور رام روز اوراء م ہیا ہی والا نے میں کہ ال بہما روحی

مول آنجه کرد رست کی هم و بهانت میں سے وکٹ سے اوروالات نیچگیا ۔ صدودت وٹ موٹ آزوہ میں فارر برمی کا کہ درک توانوں ہوری وہ سے اور وہ مکاری میں اور کا مکاری میں اور دریا

ہم ہے کہا انتماء وقت کا افتراں امکان سے جیے اندستان سال سال کے بنے ہو ۔ وہمیج کی رک کی دو میٹ کے مطابق تفرت ہوشن عبر مساوم کے بنٹے ہوا ۔ (ا ، رہ ٹی ادامی میں میسی انتمار کہ درب کہ درد علوگ کے رہے تھی ہواں والومیش آبا ایس سے کرمعرب کاروک زیاد ہوئی ہے۔ کمی والوم کا مکر ایک ایس میرہ جیے ہی ہے مسرکھانی کہ کردہ جی ہے در سران وجو ڈرٹ ہو اوک کا سیار



سسست من من الم ومن الإداء ما لاعب الاحدوم مُسَيَرة الاداووهي المستحد ومود ما سها الما الذي والمدوع مُسَيَرة الاداووهي المدود من المدود المدود



ولهذا فلسأان لمحاث لحالمين اوا وحب حال كفتو س بالتدم لان عبيرة الواع التكمير بالمال والقرعمة نل الصوم المقري الحال مع توهد والمنذرة فعا استعمل بيستواللادا وفكالوامن والبيل النكونة إلى الدالعال حجدًا عيرُ على فاتي مان صاحبه من ديسان واحت بدوالعسدونة ولهدائسا وى الاسسهلائك الهلاك عصا لانعدام التعدى على على سئول يجى و اک بناریم ہے کہاکیمیں کے الدرحاست مکویات کا الحافم جوجا نے تورورہ بیٹ کھارہ والدکریا ة اس اليزكر الريزوريرافارخ عفيرتك اضيارونيا الرجميرية للن متصووره كاجاسه إنتقسًا ل آیا کال و فر کی کیوں سے کمک و اور دیت کے و اور کے اوجود روا د کیا میات کیا دج سے بر قرید و کو اُو کو اس میروان قرقتیں کریمان مال عصیں ہے توہ ال عجماس کوہو بگائی بود میماس کی وج سے تودت مائم رہے تی، وراسی واد سے میں باہمسیمنا کی۔ اگر رکے مسأول ہو گانعتری سکے ہوسے کہ وہ سے البیے کل پروشنول سے فرکے ترکیسان هي المن من من جول منا ماك بي وج على ساهدت ميتره كه وه سعد ورب يدفي بي وه بدانيا وواجب كنته كسير ك واسط درب متره كابقا حرورى بيد وراتر قدرت بشر بعقود يوعات توواحب كاساقه الدووة مع جمل بركة يقيمن والمدسب واصلام سن كروه الل يكرو العاكمة رودكر مداهي طاح آرا و کرسد یا دس مکسور کو کھانے کھاوٹے یا دی ملکول کو کیزے رہمائے اور آگریں پی مصلی برقا وربو تو تیں رورے رکھے برمال بمال تربیت سے فاررے بسم و تو فوظ دکھاہے اور اس جی بقاء واحب کے سے تعریب مسره کا معاریم و رک سے مید اگر حاست بالیمیں پرتبھیر ہاتی ال واقعیب کو دوراس کا بال بٹاک ہوجائے ٹراہدای بریان رکے در بدکھارہ و سیسہوکا چکروزہ سکے وراہدگی رہ واقعب ہوگا کو ٹکرائل واصیدکا ہ دائسرے تھ ا دره ل کے بیک برے سے ایم تم ہوگیا تو تکبر الال کا دحوب می تم جو آیا . دسواوه. س كالباديل بي كاك رويس ايراليرخواد عيد؟ حواس: يميدوال الايالدنوي احيّار فري احيّار ديا دي ميرے . حنيل آلفا لا راتي المال صاح برب نے وہ سرواعم وہ ان بر کا ورم وے کا حال موب وسیمائی کے اوبود کی مدرہ سے کہ رمای اور كو سي مان در وي مير سه دريشيخ قال محاهد مريح من من اس كا، عنه ريس كيا كيا بيد . علاصہ کام تکفیر الدر وکڑا کی تھیل ہے سے کہ دانوں ہی ہسرجی تھ ہے ۔ مسوالي . يجهر وكوه كاميل عد فيا هنا عدي يكين واس التكرائر ركوة الله ال الكريم ماسة و ڈکو ڈکا وہوسائم مجاماتا ہیں' وراگردوسسر سالیا آگی تہ مفحط پرستور رہ ہے ۔



على المراخ وحك الله المرس كسناى 🞖 رنا برقاد رموبات اور و پیون موادی اوم می آوسید سے دریزا گر اندکان بوب ندری بختر و کومر سے پیگا و م ست سے خادی وردد کا را در سواریاں ہوئی۔ اس معاملے ہو اکر کے کا وج ۔ تدرت مگر کوج سے بے اوراس كا الله ل معوم يوجيًا ب كريقا و واحب كرية تقدرت مكر كا بقارم و مبيرت ليداحب في الحرام في اواب إلى كَ أَرْصِيت ما قَعَا بَوَكُ ﴿ وَهِ لِي إِلَى إِلَى مَالِ تَمْ كِي لِهِ عَامِيَّ فِي كَا وَجِوبَ وسَرَو وستاكا او ماسے کی صدر قرائط کا دعوب مدرب ملکہ کی والد سے ہے کی آو دھ ہے کہ می میں بالی اگی شرطامیں ہے ورزائ يراواني تول الإطاع احداده معاسقال كيدول لوج سائل مدود مع واصب ما المرمان ال كا ويوب مجي برقرار رہے كا جواہ الدائم مو مائے . و کی معام اشرایا کی بر او این کا بیان کا انتاها به کرمید ده دی کل کرے تو . 🔾 مرحم الراور كاروصت الايوام دود بي الراع دود الي الورد كاموا ك خیارے دوسیمی چی ہے۔ بہی تسمیرہ سے کہ اموریہ کے کروٹس وائی بوٹسی فرکے واسلامے ہو ماہ اورواہل سم ؛ هت که اس موهمی خبر که واسط سع مربع دورتا ول در دیستین مکیله اول و درب رسمی واس کی وات میں جو الله أورة أى وه ب كالمنور و الناجي أو تنسيع فرق وه من المنظرة والمرمدة أكر و حري بيدا أي وجراس اس الوسم اور كے مائڈ لائل روما كيا ہے . عرستیم تانی کا ججاه دلسیم چی سد و و ہے کہ وہ چراس کی وہ سے مامور برجہ آمیں آیا ہے اس کو الگ سے كرايات ين فين سعامي في ادا يكي بويد عدد والراء مع وه ب وطرفي فل كم ما عدم الدرويد ك ات يرسب با و هم ميركن من راول كانتاق صيع المان القراور فاركر إن درنون مي مسن والي بهادن تو التحاب ورعازي س الح دال بي تمام ويوع استودي جوم والنيم ، را إي اورتهم ، وكالأنس ہو یا فاہرے مور کا کا تعلی حالیہ مد شامی فار بڑھے خاد کا سائع عربی فار بڑھے کہ اب اس می صمار سکے * وم كذكة مثائل المحتصر وكوَّة اروَّده - في من كريظ بران في دا أن يَوْض نهل سير خلوركوة في عل كو عنا تَذَكُرنا ہے اور واڑو میں میں وتھو کا ہ ، ناہے ، اور کا میں کچو تنگاہ سہ کی مماحب ہے کونا ہے جن مجابقا مرکج مسل ہیں۔ بھی نیکن دکوہ بچہ انٹری معن کا ہے۔ سا رکرنے کی وجہ معے میں پیٹلا بوگ ، وہ رہ بی اختر کے دنمی نوتنجوز کرمدانی واقد میرحسن بهزا چونا و دخج بک ان معا به شده حکا با ست کی خر انست اقعدس کی وج سیحسی بررا ا اور بررس نظالیے یک رض من مدد کے صل کا کوئی وعل نسی ہے۔ الكرمىب جمعى انتاركے مثل يوھ سے بس بسي حاصف تغريفنس كي بنم في اوره كا ناب کی مرافات و نفوامی محتی تنبی موزو سری که و حدیث تو ب و مها نکا و اداره مهار که بند جویب و می ایری آنا ان کو

💂 مترج الهودشك الخ 🚍 🗥 🚍 درس حُسب كي 🚅 🛢 نوبیگاهان کے ساتھ کافٹی گرد ما جو مُیٹا اور پر سامنر گیا جائیٹا کہ ان کانسی کی گویا وال ہے۔ تیسنری کہ سال، صنے وهو ، اور من له البحد محده خوادر مواجه من من بين بين اور تبديك و شط سه اوراس و اسطر ، و حرك مگ سير كرا از بيسى تمارا ورتبو واخور، وسي كه مدواقك سے، واروب يرسے مي ا کاکی کی اقال او میسے الرجہ وہ داورجہ و ، ورجہ واکوہ تم کرنا ، کہ ویہ مقابرجت کی ہوت کے مثل ہے ورتا ہ یں رمین بی اب وقبیلو نا ہے اور قالت بی القرتے بعدہ ماکو عد ب رہا ہیں طراور بی حسراً با القیام کو بولاً رہا کی اوج سے اور کا ل جما ا الاہ کرت کی ہے و سے سے اور تا ہشاہی معاصی ہے د حرکے واشطے ہیں۔ ورائ دم ایکا والخسسين أننا كما هزو بسرايين بشرط ما زمينا رهايك مناحة وكؤوني منح الادموه سندا ودميا وسنان وكود طابر كالأرانش باحل بوتا ہے اور افاحت عدو دے تور کرو حاصی ہے ارسے عاصل ہوتا ہے۔ بل ور وں او اول کا کم کا یہ ہے کہ داحب میں تا بت کو آیا اورب سائھ موگا جگہ اور دیکار ٹائے بیکا مقر یہ کرکونی ایسی دروس و مائے جو اک کے وجو ساکورا قط کر و سے چھے تھی افعالی تنا دکوس قد کرویٹے ہی ماہ '' کرکی وہ افزان وہ ہر ہا کھر ہے قرح واسب تورداصیدا ورجم مافذاتو مهم اسافواتی گرماز واصب بر دوتودی و صب بیده دری رمادیات وُرَامُ كِي مَا لَوْاتِ * حَبِ بِيعَمِيلًاتِ دِي سِي مِكْشِ وَجِهِ بَارَتْ وَمَوْلَمَ، كِنْ فصكل فيجمك الحسين الماكررب الماكررب ترعاب مسؤكاس في عُديد ومعس يا مَعَى في عَبِرَهِ وَالْهُرِي حُسِنٌ لِعَقِ في عَبِسَهِ فِي وَعَادِيمَا كَانِ الْعَقِ فِي وَصَعِبِ كالصَّالِي هامها كالأوى بافعاق و قوال كوصيت للتعطيم وبالعظيُّركِ مَن في يصب ركانات يكورن ل عار احوال وماالحق بالراسف بمأكان عان يحوم كالركوه والصوم تخوان مده لانعال بإسك حأجز العيديو سيها ملسي ويروب للكاب كاعاصادك وأمال وللهرعد ؤو ولعطيست ثرة فصارت حسب ووالسد والتناف ويسك بالمالي معسو يكون هياناه وسياقط دسب تحنق المترسالي هـ أمـ وَيَحَكُمُ هندين المُرْعَيْنِ وَإِحِدُ وَهُواْنُ الوَّحَيْبُ مِنْ مَنْ لَكُ تعمل الولجيب إو باعيرُ ص ما شيط العسيم • الله و حُسنُ لمن في عبره فرغال ما محتمل لعي نعب كم العمل معصود كالوصوء واستي ال محمل وب بعص المعي عمل الي موريد كالعشاوة عبد الميب و العهداد وإ عام يربحك أرو د دارَمَا عبد الكِسَلُ من عصاء حق المسمووكيب شديا والله عمان والرَّسوعلَ والداص محكرمه سيانفعل وحبكم هدين الرعين والعبذ لهاوه وسأالواحب وبعوب المعبكر وسقوط تسفوط العث

شرح الي وحك الي الم ل ہے کا ورم کے ہے ممین واقعیب کے جان ہیں۔ بابور یہ درم کارمے کہ قسم ہوسے والررامين م الجنيع مي الوجاري في السياني البياني الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري وم ہے جو اس کے جریش ہے۔ وروہ اس رر توکسن ہوا لیے تھی کیوھ سے تواس کی و سے بھی کی دولسی کا ان کیا ہے ایک وہ ہے کروہ می رض کی وہر ہے دوس سے متعصب میں نی وائٹ بی ہوں میے م لیں ووادار ہوتی سے دلت صال واقوال مدہور تنظم کے اللہ واقع کے گئے اور اور مطرحات ووس لڑیر کرمطیر ایٹے وقت ہو ہی والت کے عرض موال رز دمسری شہروہ ہے ہو اسط کے ساتھ اس مسر ساعة فاقع م كرسل مذكور من كي ذارت مين يوميسي وكؤه اور روره أورع كس في مثلب يه عمال حيركه مات اورنس کی ٹوز مشن اورمنان کاش ہے ہے و سیطے سے اربیان کی معنمی کی زادان مرسے میں امٹراک ف کے مدوما آئے سسس کر دیے کو اور (ووٹر کامورٹ آئی) اسٹر کے وحق کوجود کرے کو ارمبرک می رسائل ڈائٹر مے معامر کی تنظیم کوتو ہوجا ئیں بھے یہ معال خمی ہدہ کی جا مب سے اس ریب کے لیے عمیل کی قدرت ڈوکٹ سیٹھو تی اضیا ہے چکی ہ درت کے و سال مے ہوائیماکس اور مدکے واصل کراچری ان و سال کے تابیت م نے کی وجہ سے اور تھا کی کے ملق سے حوالٹر کی حاشد معرب ہیں۔ دیجا دروں یہ ٹور کا سکم ا لمساسے اور وہ یہ ہے کہ وجوب صب مت ہوگیا تو وہ را ہوا کا موگا منٹو و مہیں کرمیہ سے یا بھیے ہارمی کے پیش کہائے ہے جود واحب کوسا نظائرہ سے رہیں تھیں وہفائس میہ اور وہ ماہور باوستی ہے بہتے تھی کی دہر مھ رکے غربی ہے ووقع پر ہے ان ہی سے انگ تو یہ ہے کہ واقعی (جمل کی احرسے تھی ۔ تا ہے ، ایسلے فعلامل مصود کے دراید مائس جول بھیے وجود اور تجد کی جانب کی، ور داد مسائل موہ ہے کہ وہ مکن آور م کے کرتے سے حاصل جوجا کی جسے الب برما رائز جاتا وہ تھا واڈ را قامت عد ورکیس کے شک و وجز جوج الدري بي عي شي و دولغه ترايي بي بكر بالن بيدا و براد و بالغرب وشمول كر دلي كرار و درماي سے روکے کے اختارے ہے وآڈیکی، معل مہما ہے تعمِل من سے وران دوں ہوں کا بچ ں سے بھٹے یکی و زنوال و کور کا حکم ایک ہے۔ اوروہ وراجب کا بعا ہے کرئے وہ ب کی واقعہ وا بسید کاسموط منتابورگےمعوط کی دھے ہیںے ۔ - دانتُها ديُهِ بِينَ المُسْمِيلُ وَاللَّهِ فَوْ يُجَالَدُ لِي هَارَتُ كُذُوفِ بِهِ أَصَلُ فَأَرْتُ بِقِ ے عالَّ مرصہ میں الحکمی لیس بدال میں شاہد الخاص احتیا الوكا وراكراً وناجيها لا. يُركُّوهُ عِلْرِتِ السِّح بِولَى وَانْ شَاعِيهِ التَّكُسُ لِيسَ لِلا وَهِ الرَّبِقُ دوم راکا عاصل یک ہے ، ال عصبالا ساتھرز میں بدتو رہی ۔ می میں بی مصنف کمی کا ماں ممشروع فرا۔ ہے بی ۔ بی کی آخریف

په درس د سای پ ما فا الإن محل من ومرت والمنت من عن من الحالم في مين كما يكر فريدي كرمسيد الأراح براي مرزع يست ع کی وقع ہے جسے کر کا مواقع در گھاہتے ہے کہ کو اور عمالات و ان کی وقع ہے۔ وہ کا واقع کا اور کا ے عرض ایٹا کس کے اس رہے ام راہیمے ہے تک آبادیت کے امشارے بچائی عسم ہے کہ واص جُمَّا يَا تَوْمِي هِر فَا وَاسْرِي بِهِ وَيَ مِنْ مِنْ اللهِ مِنْ مِوكَامِيرَ وَلَوْمِ فِي وَفِسِينِ مِن سِرِص كَي وَ مِن مِين کی جب ہو تاہم ہ ساہب کا رحما ہ رحما ہ رحما رائم کما ورہ سے فیط انفرکر ہے۔ ہوستے اور میں صب 🕝 صار اعظ ہوتھی 'افلی قبا منت بو سند سال ما این این گوامی بی گهرامگر که ای کارت قم فی سند: دروج به فی کی جی دوهمی می ر را ۱ والبرنس کی ایم سے تو است ہے میں اسرکا وحوب ارم مو ملکہ معدب او معمود کی ہیں والوار مور وراپ نجاء رساعقي صورتو بباميراس اولعضي فوربول مي فهما أأمراقي جالميسمين الأكشى الأ وقله صبيح فالبداء حساني فرانسه للمداء الزنتل وروسي جوج يحيركم وارضتهم الزيال الفسيسيون الخاير والمتيامرت فيرحما وأرهاا الأرار وكاميل والمدابس ورير أنبوك معاله المس سے کا کے مدرا دوستان اس میکا در کلیت کا رہا کا ابر رس بھی کی اسم نار میں تھا رکز کیا ہے آپ کی ال باقیامستان لعسب بگرستمعیم می کنند دکریمل شدامه دسی صعوبای فتح بدیث کر ره ملک فی اثر و ثابت المراج والمساري بالأمواء والمراوم فالم فليعتبيه كمانت روارة سياكي وفرعص بالنبشأ فيأسفاه بنتباكا فرم وفوهي الربيط بواكره بيلغ مجندين و مداد. ايام محره (مروض بن فاسدمناأ بع) حريث بالعهابين بيث دركر اس من تجانث إواكي عرف سنام ووے الرحل ال وجود ب ملت اور المقرم المقرم العي الله واقعي الله عرب العي المراح العين بي المراح ويع كالصف الأدم ستعجم التدوا المكاف يبي موصلًا مع مدارين فاسلام في ساكروه في وراث الحريق على شد ويريون مجرب والروفاني ماطراش فلنسببورك ع دروه الرشمال وترشعك وشاآق برعها ومواوحي كخا وباردو وهفي نهام بصفی که دان کے مصدیع دخی ملوسی درا دیمامی کافران می کارد دکھار سے اوران ناسى س ئەدرائقۇك دىنا ئەكدىكرماھر ووياك سركا علم يرب لرمين فريمي و يشوين ميكا الما بالندكرين وكويرم بالدوريد رصف او کی او رہ المدیم کال کیا اولی کھیل ہو آیا ۔ رو علی ہو جھ کی مورا تا دیتا ہو جو ایم راس کے این سازے فصن في الهي وهوفي صفر المتوسست عسام الام قاصد الحسن ما المعلمية @ وفيعا كالكفرو للنب وما المحسل بـ أواسط عنام الاهبت والمحسّ مستريب

المرة الحديث التي المالة المرس حُست كصلوا المجدب وببيع المتز والمصابين والملاجع وحكوالهن وجسانسان استنقير متووج اعتلأوسا فلع لمعنى في عبره وهولاعان ساجًا وُرُه المعي حَسَفًا كالبع وقت المنا والصفوَّة في الازمي المفصوعة، والرقيق عَالَمَة الحبيس، وَتَحَكَمُهُ التَّهُ بِلَوْن حَصَصَّا المَّوْ تَعَلَمُا لَهُمَّي وَلَهُلُوا قُلْمَ إِنَّ وَهِمَ فَاحَالَهُ الْمُسْبِي مُحَلَّمُهُ اللوقِ الاولِ وينت مـــاسُ الوطيمها نضليب وصفأ كابسع النابس دوحوج إرج النعن برنعل کی مے بران بی ہے اور تھا مرحت کی صفت بی تقسم ہو آ۔ ہے اور کے منفس میر نیزے ک مع میں میں میں میں وال بی سے ایک تو وہ ہے ہے ہیں ہیں کا مشاروسے کے وحل ہے متباصے) ميد كفرادر است ادر دومرى و دي وقسم اول كرسائد لائى وحرفا الميندا در كايت توب محامتها رمت جيد مرث كه عازا در كا دكي يا ارمعا بيره ورط قيح كه بن وراك ووراك ول محامد نجی کا حکم اس بات کو مبال کرنا ہے کہ یہ انظل جرمسرو ما ہے احدد ومری فسر وہ ہے وہ مے ہو، لیے حتی ابوجہ مع جواس كے طرح مول اور اس كى دوقتين عى الدولول من سے الك كودد يے كدو و من السس ك ر اقدمجاد رمیوں نے چی با خرارا مقارع کے جیسے مجد کہ اوال کے وقت بین کرنا اور ڈیچے معھوب میں اٹ ڈ فرصا اورمات ميس من والكرا إدروس فرع احتم يرب كريدتى كي بعدم الديم ورا ب ادراى وجر سے بم اللے کیا کہ اور ت سے والی کرن مالت علی کی اس کو شوہرا ول کے لئے مال کر بال اور اس وال ے دولی انھی ہونا تا بت ہومائیں ، ورؤٹ کا لا وہ سے ہو گے ساتھ واسی وصف کے اخبارے عل بول بیسے یے فاسد، ورایم اخرکارورہ ۔ اکی تنفسانات نرکوریوم کی جل ۔ کے جہرہ امکانی جمہ افکا چند آبی ڈکارائٹیں رقعے سا سال بھیڈوہ معال جہ کے شربیت سے پیچ بوالہ کے ممانی مملوم کتے وہ ا ہے مار، پر پڑستور بانی جول التربیت مے ال س العیر مرکبا می صبحال در آنا اور تراب بینا کر درسب کی و بیشا و رسائی رول عربم كربدا ي مرير بفسراري و يكيد فل في وميدس كارمد يسموم وه ظواب مدّ اصل مريد وه جي كرورور فريت كي مداني اصلير في اللي جريد ورده ورعف راوريتا وراماره من ك تعميلات ورا بالوارمي خركوري

جب العاب حسية ورخري كى تعريب معلى بوش تو اب سنے كو بما مسام بال اصل به سے لما أيكول في م بود مبوتو احال حميد سے بورى بى تحاس كو ميچ ليد برقوري تيا حاتيا اور ج بحدا خال حريد سے بوت تواس كوليج افيره برقور كيا جائيا عو حالت ميس كا ولى صوحتى بحسانة كم وجود والم امنع واليول ہے

درس ځسک في ا🌪 مؤكرتها باس كي وليمان بوريد بي بي ام بايديا رق عن عنيه و عائد كي المسكول الشراعي المعيكو الداّرين من ای سے کرجا مند کئی کی والی سے تمام مدید و کہ کی تماہ برت ابو توسعی سے بھی وہ ایدائد اگرو طی وال و رحم میں القركياء والل منه بجركاس أأمت جوكار ا و یا مام ته این دوان را مشرس و نیا رسه مه هام مین عمل مرق بی او سیاحتگاف رهبرس و و العال توليّ قائبي أو مجاملتي معد برخمور ألم العاش أواب مركز برزيك الثاورم وبساء ورجام قاراء وروا أن لاحت سبب برا برنشدان دومل وکی برست کومیسے علق م دامسون احد برقموما ب جا تا ہے۔ آولیں کی تعلق می لا لعج اجبر برآن بالحاجاتية ، برين كران بيب يوجها الائاروره في جريح بالحب مجامًا الدرايين فامن فمصر ك بعد الله علا معديه م أن وعن برومام منات في حربوبك عرافها رأ « حو كرآنية بين أعل م إلى تو تسيم معيير وحجور کیا ہے توشی مار ساتھ میاسا ہیں چڑتی رفتہ کی کل مرتجے سے رکھوٹھی و انجام کیج معد واٹھاؤگ قارے کا تو پر باطی تھے ہے ۔ یہ سنے رکرسی فروت کا جانب میومد یہ تھا روکا میرب ہے 'وقیادی ہے تو دوست کے رام نتامی اور وہ سے والے واک ان مائٹی ایم فارسے اور مسی را دائے ہوا مسکی وسناكه بالخلاكس ليصطح كالدبريش بالألام لألوح المنت الأصطلوب ثو المتزواع بعد سفياحسير أأوا واثر سحاته السرحيين لعابي مع الدو وقب موانا سع آرجه اس كاستدب لكن المدتر في عليه الشع بالعالا وسخ معضاب انسي عبادت كاست مناسكتي بيونسويس عميير كيانهي جوارة وتسريكة عصارته وأناكا موامر مصب يني خادت ۽ سيسينين ئي تي موسي سي ڪ طالباد النامو الوگڻ وڙ رواممار ا پہلے تک مام شائی کی برازاد ہاں پر ہو ہے والے انگ الا الن کا تھا ہے وہاں ہے بطلبهاهٔ کا کالسکنی دید. سائر می فاصفه، به بهار میزود می فعل مرتفوریت نکس نزیجیت مدوکو می عج رائدتا ہے اپنے کتاب کی ہے کو آرین والے رام تاریخے رہے جائے کہ والے نامنا اور پر افغان کا آئی موڈا و سالاتها منز کے ارتکاب کی عدرت میں ہو او کھیران کیا جا ہے تو یہ کہی ہوگ بلوگھی اور کیسٹ سے جست وارس الحامج الارجاعات كالمنسوس الحارك الاراكر فاماش إلى والاستيالا والاكرام المرا a Sugar ا تو کاک ایرود اختناطی و ایماکی ایرستان کی شده گرده میکانیکی توامیت سے ورواوی على تدويرو ك من ولعنس كى الورس كالمعنان توافعل مع أس كا أنوات لا يم و " أنه فكريط مو صبارراها شدريمتي باهي رمائب مستوعفي بالفحا أوردنهما موميتاسته كركي كارستدا ور میں عرکے ارجا نے معاصد کے عرب نے مواج معلی کہ ادریت کی کھا کتا ہے کا صبیع ہوگ یں لفل میں کا دریت جو ق معنی جدوہ اسٹ مقتل سے ریاز کر اور دروں کا ارتشارات کی گذریات پر ہے کہ وہ نشرہ وبود ہو کے مکن شریعت سماک رسا ہے مئن لا فی ہے واسما کومشرہ کے بالاصیال

المراخ ومُكَافى المُعَامِّةِ المُعَامِّةِ المُعَالِينَ الْحَالِينَ الْحَالَى الْحَالَى الْحَالَى الْحَالَى الْحَالَى ا دورہ سد الاوسف لودرہ ما کے کاور رائی کی جرمشروغ الاصل موقوجیں۔ بی کی جونا سے آباور کرنے محمومات توامق دخسته ایک یک فعل ۱۰ واقع مد و ممبیط سر برتافیک پدوولول ۱ صفیهمخلف و و مشاوی و که حرست إلى وال جر تجورة مين مستم ه إيدي من ولا الاعتمالات المنت عكمة ودريكا والوال چوچا میسے قامیزہ ن کراس کی فرائٹ برقر مرہے ہ راس ہے وسٹ ہیں ہے۔ رسٹا ٹرہے اور مشروع عجاب و کاف راکزینا سے میسے اور م خاصر جیسے کی سے واوویہ ارفات سے چیلے والی کرد آوا کر کا کریہ سریا نے کی لا لایا م ریکی تو که را اوم سروی راصل سے اس وج سے انسام سرم محاتیہ اوکالی کی د انگی می مزدری بروارجي كواص فإن تابت ك بالمشيئة كرمرونات كرمان ولا حدالا لا يوتنظ ويمتروه عند ك حدود کی محافظات ہو منتے واس کے بعدی ارت کو حظوشرہ جی ۔ والهيعق كافعال بجست تفع طالسكرا كآوا والتكئ عب الافعال الشرعية بَعَ عِيزَالتَّسُوالاجِيرِ وَقَالَ لِنَهُ فِي فِي لِيَاسَ إِنَّ سَعِرفُ فِي الْفَسِوَالاوَلْ ب دابس لأن الهمي في المصاء المنكوحيية كالاسر في النَّمَاء الحُسُن لَيْنَهُ وفَّ متطيقة الما لكاسل مت كالامع وكاليلوم الطهادلان كلانسسا في حكوم علوس تفائى سهيب مسبوح للادبيك سته والحاكة ب منتوَّة فيه مع ودوع الهسى عيليه وأمك ماهوه والسكرع راهل فعقد لأمعر بشبسب كالعصاص ولهاأن المهكئي كرادب عدم البعس مُصَّرُق والعسارات ووَكُسُهُ مُوفَعُتُ مِكُهُ لِلصَّوْرُ لِمَكُونِ البيرُ مستيجيدن بكتحت بالصبارج فببائ عليه ومعوان بعفلة بالعشاروجماقة علب معد، هُوالحكوا لاحسانُ في ادبيتي فاشا السيح فوصفَ قالتُو بالهي سب معفوب عمقا لحكمم ولايجورك نعف كطروهم بطلكم ماا أيجله والمتصراة بالهبث لعمل بالاصل في موصيح والعمل المقتص بها يرا لاعكان وهيال مجعل الغاء وصعا ببسروع فلصيار مسروعه بالميساد عيرمسروع بالصعب فلصيرك مسال متل العاليد ومن اعداهم وكامنا في شيهما فالينيروع تحتير القساد بالهيماكالوداً المدسدا وعبب المن مستعلى عدا الوجد رعابة المدرا باستووعات ويحافظة . ربی احدید صبیر سے تیم اول پر دمی میدی امحوں ہوتی ہے اور بی صالی الرفر ہے نسم احرد کیے لیے ہے۔ برخوں موتی سے اورٹ می جے او دون ماہوں ہے ہر ہاکہ کرنی

😎 شج الردكستافي 💳 🏋 🗓 درس حستافي

مسیماوں وکمول ہو کا اگرانس دلیں کی دج سے (کما مراہ)

اس کے دئی تیج کا بعد مثا رہے ہی جدعت سے اس اور کے مس کا بخاصہ کرہے ہی وطلق ہی تی ک کا لواد محول ہوگا صبے امرا اورم، درسے المر اس اورم ہوگا اثریہ لٹے کہ جاری تعشق کیسے بھر کھوس بھی ہے۔ الويت صعب كم ما فاستعن اوج س سامح في سق مشرب بوابر (أو ما دق العشاء على ارس مي سي) ركباود ميسيامين والماحادر ومحج في كامسا يرمولون حاكم مروع والمساسان بري يكوالنابوي كالكاماة ارترون اوكرواسواري وراحسر عرارون بواك ووواعس کے جہ ساہرا تھا، رافنا سے مسید اصافل ما درجاری دلیل یہ ہے کومی راہ وک جاتا ہے اس کے ذراع فیل کے نبوے کا درا کا مکومہ (عدم معل باحساف ہو مدول کے احتیا راورا ل کے کسید کی جامب ہ توج ہاتھہ رهی برای در درمعوده ص برندی ترکز مونات در احتاد کی دیان کرده ای ساب میرسی دگاری بودی آداد. جا شاہد و بیکے درصہ بن کر احمد رہے اختمار سے کر ہے کس اس بر مراوفاہ اے کی بی کے احرار کی تا کو جاتا ہے۔ وصد سے چرمی کے مباط قائم ہے وہ واصت ا مت ہوں سے در کا سگر وہنتھی ہے ہی کا بی کے حکم کوٹٹا مبا کر ہے سکے ہے میں جا دمیں ہے گئے کہ ماہد کردا ہی او مقرع کر باطل موجائے ایک تھا کہ داورے و واتوجی کو دومیت ے اور بی کاملنی ہے وحل کردا جب ہے اصل برمو کرا ورود کی فکامکری اور معلی مرحل بالعد الكان ورود (اللي في وي بيدي كالي وكرم والكا وصف قررويام اللي في وطائيكا بي والدوط يريل ے خبر ہے فیمز رہا ہے احد ہے احداث میار ہے توج حاکیا ہوائے میں استان میں کمٹن وکر بھی ۔ فیصاد میل کم سوال ورولدون د المان المان عام و علوا الحمل في الله على أو و ما ي الام المدون في المام المدون في المام المدون في ال

می توسیع مزاع م سرته واشاب ای واقد براگرمتروج با عذاء دع مروح این صد م به مشروعات کے رحات لى مدود كى مخالعت أرقع موسك، شايد بيم بيلمميل كيا عامد مول .

المامل حب بيليسن إلى اصورا وأواع جهوم يوسيخ والمستعب يروريت مرارای شده پیاش می می مواسا درا مانیا بروده داسری آل أوق تموثري ما وكون مُسّاع ليشاحيال بالعالي باللواعسي والاوب كي تُرم إساحي الياسط كم تك ووسلم ہے ہی جد ہاں مقام میں ہے آئی وجہ سے وائن وجہ ترجع کی صفاحیت رکھا رہے اور کھا واہر کیلی رفت البرمال باين دارد وقي ركه اخل ورالي يكايع واللي د معب شكر باطل اورالي يلا مع حمل من أبيني مزط منظ وي كي بور ومعها والقد من ملاهب بوات لا مد بوق ما كرين وهل ير بوش كي السام ى شرِّه دُولسّروع بالعوايش ، و مِرمشروع الا معت بي لا مدتمق مديد ظل بوكى الى العويمة ف رت



[الواقى ميا رواده في وجرسے المحاصيل ميرج الموان في مقرر ہے ، كيا " ب "إلى الحف كروارہ دفت تقرما في أة تم يعاوروقت مي وفي على عبي ب وري شعلتي بوصف عن يحساف الروصف والبدا ولاي أو رورہ فاصر بھاکا درامی وہ سے روس کے مزاع احد برائے وہ سے ایجارے ٹاریک اس کی حریج ہے اس سے کے ب**ے و**ٹ کی تعدیث دوجہ دوجہ جب کا وصعب اس گراویت سے حمل کے اختار سے کھی ہے مرکز دورہ ہے ، م ق ہے اشار ذکر کے ڈوٹ میکو – معنف کی دریت کامیسیہ وہائٹ نے کہ بات دیمائس وکھے کہ اکائری کوے بیچے ہوائے مر کیا گیا ہے کہ اعزامی ودارہ کا وصف ہے جو رو رہ کی ماہیت محیادا عم صبی ہے الابری سے اس 👸 کام پرتوکی میجه آرشالعدی او دو دره دقت ہے میا خدقا گسترلیمی دو زودند سمر یا یا ما ، ہے اس ہے کہ 🚾 وقت دوزہ کے بچے میارے ۔ والاختل ہے ۔ دروائٹ بچہ آئون میں ہماک کے کہ روائٹ واقات رکے متی سے تواہی وقت میں روزہ سے بھ وقت کی وائٹ کے دائٹ کے انتہا رہے میں سے بلائی واقت کے وصف کے اصار مصرا وروبه وصعب بيرسي كريا فيعدا ولنارج فوانتركي ماصد يصفحن فبيات كالسندب اورياثر روده كاماست چی وقت والی سے توبروقت سے تعل بوگا وہ دورہ شے تنس پوگا جدد ایم فرکا دورہ فاسد بوگا بیکی ہے گر ب متردع باحترب المحاسلة المحاق يددودس مجاثي تكوكر وترتفع موم كالأرباب ركدا تزاح كالعب كذاواي ة المياميم كما وحريب إليا ب. اكا حرث ووجي موه ي جامية وذكرتي قراب في مين سب طروه وقت المؤلمي ہے) وراحل میں فسا و وصعب کی وص مے آ ہ ہے ہونگر ہر وقت بھی معربیت مشیقا ان کی جا سیمسوب سے عمر مآ یاور وہ رہ کِکا گھوارتی ہے اوروہ یہ ہے کہ وقت مائرے کے ان فرصیب ورد ورہ کے لئے صادری ورفوعہ کی ہ 💆 مظروف کی رکاد میں کو فکٹ ٹر ٹرٹس ہے ملک راصال عموم سے اور دکی ما ل ہے اور دست انسان کا مجد رہے والباواقيك البارهلوة إلما الام المراقب ماء راب الريمياري الوقت رادره لتطفيل الأآؤولية كا ب ودودہ کے مساوی ہم کر وگا ، نکل وقت اگرچ مادس میارس عجاسی عجرسب ہے و رصیب کا ہ و گرومسید کے فسا وگھمسنوم نہیں بگی مسیب کے عصائق کا با استام د دیت اک دیمہ سے کماگ کراوی سام دیری وہ بجيرهالي مودت خكوره يك ود روكو با حداوره ركو باختوكما كيد بيركو فكر ان دواول ركي من تقروقت كا لعلق اللُّب اللَّه الديب كاسبته المامي كالباقره فايرج كاكر بالم تؤلَّا دورٌ المرَّون لاكرت سنة الرَّم بُولًا الدانعس د ناوقات عود برجا مردع كري سال دم برطاع أن كر كونسات وماتي س وَوَقُتُ طُوعِ الشَّمُسِ ٱلِطُوكِ مِعِجُ ۖ بأصل فَاسِتُ يَصِيمِ وَهُوَيَتُدُمِدُوبِ إِلَى اسبطاب كناجاء كالمالمسنة كخات تعكن لتشاوه لاتيتجذب لوقت كانا ظوفها

لإمهاركها وهوسكنك فصارب بصبوه فنجاء للمثالاة بمناده فلسل لامتادان بها انكامِلَ وبعض بالشووع والصرة بقوم بالولب وبقرف بدفار والأبركعماره مسلا 👔 درموندہ کے نظے اور (وساما والت دی اصل سے فکا ہے۔ بنے وصعب سے ڈا سرہا و <u>رقیمهم.</u> (دا وهده بره برج که به شدهان کی عاب مسوب هیره براگزاش شیمتنطلق معت و رومو تی ہے بچ کتیں کر اسل معلوہ اگٹ کے سا اڈ نمیں ال حالی اس ملتے کو افست اس کا طرف ہے رکز اس کا اعتما اور بادنت تر رکاسب ہے و ما رس میں والل مرک مامرانس کہ آیا ہے کران و آتات کے دروان الإلى الارتبين مِولًا اورثار الرورة كريد للمِول مِي والهِي. رم مِولِ أن كَل الدردا أره وقبت حكرس محفاظ كم بوتا حصا وروقت سكرما ته يجاس كالعرض في ع فرسيت تود فسي كالغررواره في تريوه الإيباكو ١ ره فامد - 88 (1022/60/18) بيريج الاروك يخصى إوال ورع وب ودول مي المرهال برومت مجي مام اوقات يخيض في ومث ا 🛂 🗻 عنے مماہ جست رکھے وال ہوت ہے تہیں ہی ہی وصعت کی وہ سے صدہ و میدا موکی وروہ صعب برسے کہ یہ وقعب مسبقا ہے کہ ہ سیمسر یہ سے ٹیونگر حدمت میں سے کرمورٹ شیغا ر سکے پیچنوں کے - 4 7 6 3 6 19 1 عوبينان كب حرش روم ومديله والأمه بتكوره إلى فحازكا والمحريث تجزيم تخرش ووحاكا فكرب ۔ بسیار اور بات میں تھی کا روام مرموق حالے کے سار ناقعی طالانکی آب واتی جس لا يَا الصُّلَ المِسْلُونِ له حِيدٍ كَلَ الرَّا الشَّهِ؟ أنَّ مساحثُةٌ فَلَ أَنَّا إِرْهُورِكُمْ مَث ر علاقص الأساق باكر فالأخراء كالمتاهجة يرقساه فالمتاملان كالمركا بالكرمران بالمل إن إلى المرابط وهذا بين توكير المع أواح .. كع الكان المروق والتواح ، المانت كوكر أع أخراج حمال الوجيف الراكوك والوب وي الداما بالرام والإيلام الاستهود لرود دو دھنی رہی ورمسی ہے ساک کی اوروہ اصور بروری کے بارسے بچکی کر دھی کے الما اسکال ر عظ مواه بينان ورادوع من فحرج حشاه وعلس برص بخود الباسط بأرسيمانسار كاللغاء يوصط والمسيلوطات موع او برای بن ملیب مرد رق تابت موگ و حکیب مرد ریاست موگ آهی منب اس که سی هی و سیستلمس بر موگ والمراه والمراوي والموران المقاود مرياته مضاوا الزومت كالدا كاسترام كالدارية 🕏 ابرہ میں سم بھی اولی اور وا آبا یا ما جو پ سے اس مقتام اوران ہے کہ سرکوسی درسنی سمجول کیا مارے پر کارٹی را اسر درب ان ان الاسکی ہے کہ دائم درنا ما صوبی را وصوفر نزور ان پر ان سے لا سال کومت تھے اعلامتروٹ سے وہان فائد عمین کے من انسان سے از ملت میں میں ، بڑا ہے تھی ہودا تی ہے ورکھی میں

<u>ႳႺႡႳჹႺႺႲჇႣႣႣႣႣႣႣႣႣႣႣႣႣႣႣႣ</u>



سب ہے ، رچیم کس کے درم میں آ کام کرتی ہے واس کا وصف فرد ہیں ہجاڑا آدیک رہا ولدہ سب سے جسے دکی جارہ ولاکا صدید ہے اس ا حرسے رہ واصف کہ درم منتصف میں ان کا مطرک ان کا موازی سے دک ردرت جو چھے می مدریاں کا فائد مقام ہوں ہے ہوس میں وصف ہو ہے کو و کس ہوڑ الموران کا مطرک ان کا مقام کا اسے ای ایشان رہ کے وصف تردت مجود کروکا بکٹر میں کا معند ہردیما کمانا ہوتہ ہے ، کی کو دستھ کہ اس کا

و لايقال في العيب بالدكست الماكستان من كشك سوط بحكوس عن وهو المصيال الاستوعاد والمستاخب المستاخب المس

الاو المرافق و المائية من برخاص برخاص برخاص برخاص المن الأن الركدوه فكس كا تامت كا مين ودم بركا المستخصيم المستخصص و المداخل المستخصص الم

ک آپ و چینے نس ہیں کرف کی اس کا انا کم مقام ہوگی تو پال سے مقبر ہوئے کو دیکھا آپ ہے ہور ورکی سے کی کا وصف ساتھ ایو گیا ہے ہیں ایسے کیا ہوں رہ کا وہ وصف ہو اردیت ہیے ، اس ہو گس رہا گے دس میرنے کا کا معام ہو سے کی وصرے تو ترسعی مساہرے کو ناست کرتے ہی ترصت سے مستقامیم کا

🐙 شرح الوردكست كل 🚾 🗔 ورس حسست الى 😍 ي - بيزوه بينه مؤمد بين ماصب كريلغ فكساصرة السامي وما الانكبال السامي ۔ اور جی و رہو ملکہ فلیک مقالیات مولک ہے و مِلْم مرڈیا کی مرہ میسلر و مندجون ہے ۔ روایا غ عسر بيري ديد بيره سمار وليوا ميات فت كونيج إلاق من عب ملت عبود مثرة بسايين إن مُعْرِيمُ سر لی کی طرح ہو الد کر حرمے مک کا اللہ ہے ، ورجم حرقی ارحم سار جمعی ہے ، وحرف ال متر و عشر وہ اے تا پٹ ہوگا ہے تو ہامی ممالی یا ہے لک جن شورید ہوگیا ہے ۔ استعلقای ﷺ بعاب البخي وَّا الْجَمَعُ الرِّيمِ الْحَادِ الوقويدِ كَى حَوَلَ وَقِرَدَعَ " الم يُوسَعُ يَلَ عُوسِي کے دارک مے مرمدے کے دالومی کی افزار مشہری ہو وہ ہے ہیں یا لیکھوائی برموفونرک می لیاد حرورہ حرام يوجا ہے بھر و گرفتھ بلات واقع جن ۔ كل ١١٦ - واورقي ك كث عالات عديمه كارتا ويز خ تركام - عبد بالود روطب كن ب، اورجحاكا ميد كالراح تركه نے زكرت كوفلب كن سیریتی صبیر ام داد در یک حتو آب که فکم تا اندگر مظاا دراسی فایش کرکا صیدم می عرک حد سیریگرا فکوانا ساک پیچ آوم الکرس س فرے سے سع موس دائے رہی فاتھیل کے مواد سے بیٹن مصف کے اردیک، مخار برسنه کمد مهاهبیو ام در که جدم کراچت کا تعاصاتهای گامی - بود و کیاهدمی کوامیت تامب بوگی اور ركز جلب آلی از مناوان و دنت و افتقاء سنے برك ، طبار واؤلسنا و ردامی المتماً دينے كہ برہ فركا ہوتكت جو مرمال ہیں کرا مید ہر مارام ارت ہے اس انھوں معور ہے کہ احصوص کا مشتر کرتھ ہیں مصوص ہ اودم ودب توجع مرار ارساس براو ، جویا ل بیتا ای او انت مرد کر دن کامتم ما در بوگایک اس کے ت مره رسیه کرد و ربرگ صدی استمال موت وس رراه ازدار و در وس او تا بوتوهوسی از بروه مست کاخ قاری پونگا (در گر ایور رکابوت موبوقته منزرک ۱ درگزاست کامگر بارق میگا میسیمین راست سے میدو نام ے معدد إم كا الكرويا كيا ہے واكر ہي ہے "واكر ہي ہو كھا ان او حركة ان ہو تو كرمانور سام اكانو ہے رواح به امر ہے میں ربومین کا ظرف دی وجی لکرتمامیت کا حکم ریاں ہوکا ہ رم بھودکی ویر سے تک رہا مرفولی مصاهبيدا الرابوريا كي صراح كرا ما كرا مناكر الصافوات بيناهوم الألماكري كالصومي فداك وتأبد ع والوب كو والمدكرة الكاك والإب كواعدها التي مسيعة الحيا القوة كالواحد سنطاع كياري مس الإبال یہ سے کا کلی عرف ہدو ادب کے درم ہی ہے تھے تو م کو ہٹے ہوئے کہ مسلسے مع کما گیاہے واس تی ہے بہ بات تا بہ اوکی کر جاور روسنگی مست سے لیمی را جب کے وروش ہے مسیکے تی مشاہرہ سے وہاجہ جب بيلليسلات أومي مثنبل ميكني و سدهارت المتعاد ، كم...

الله الرواحد مسالي المسالي المسالي الم ﴾ فعصلٌ في حكولاً مُرِود سَهُون صادُ ما سَهَا اللهِ العَلْمَ العَسَاءُ في والدُّوعِيةُ قِ عِنْ مَانَ. ﴿ مَرَا لَنَسْقُ لِسُمَالَ كَرِاهِ فِدَرٍّ وَ لا أَنْ مُونِ مُوهِمَا لَمَا أَوْ وَلِيلا عَلَمِ لا بدساكت عن عير يه و لكب بدت بدك بدكريك الصدّ فع وري حكم الأجر و بديث الهداالطريق لكوك أأبية مطريق الإصمارة أوية المالان وعائدة هذا الاصلا ب المح سنونذا لمويك مفقوداً ما لامولُونيتُ مَن لامن حيث المديمورُتُ الامسرُ ك والمرتفول كال المكرة هو كالكاسوة عيام ليس سكي عن الفعود فعيسالُ احق أوا وعدَ مترفامُ لا مستد صنوبُ والكبُّ كُثَرَةٍ وهي حداثاتمول محملِ إن يكون اللهامَّ مُعْصَبِأَ فِي مِيدُو مِن تُحْمِيهُ مُونِ فِي السَّوَةِ كَالْبِاحِبِ وَمِهَذَّا السَّاابُ الْحُومُ لِيامَهُمِن عن من الخيط كان فن المناسعة أيس " لا إنام و النبير ذا ج ... ار جرب الم المن المراوري سافع کے جائ ہوں کا فاعیاتشاں کو جو ہے۔ اور مسوسیل علود سے کے اس میں عنوصال ہے۔ اور جارے نہ بھانگاریا ہے کا می تیرک یا یہ استعظما می کی صفح : فیکر بهت کانتها بساگرتاست به با سه زش سے کہ وہ کی خرج کو وہ سے دست اللہ دائسس عمر کم مجروش بھو سکتے كه وه لا كاهوُه المسلقي البيريع بيست ماكت سيطيق ومب ميريع ومن آم كرمتم كم موارت كونهاس، من یوں سے اور جود می طریع پر زعود مدے طریع پر او منت ہوتوں متصاد تے طریع پر ناست ہود ہے دیکہ ولاب كدا در من حل الإ (عرو الله عن الما) لا كرو يد ميدكم تخريم من مرسة فقود من سي توال تخريم كا (طنارمولاً منتخ س جسب شنے کروہ اور ہے کہ دیسا کروستانس جب ہے وطندہ اس کو ل ماہور پر کو اوب ركرے أعد مقرود واور ميسے قيام و عمر و و تعدّ في قور من سے مان لک كدب و وسٹ كى انتر كلام اير اوسل كى رهار المدمولي مثل المحرم والعبر والمحركة لما في الموال المصرفي التي عدمي التي المدمين في عامل عالم ا اورا بي و ما الله مع المانيات كه م الوجد معلى بوساد كون بين مص مح كرو باسا وتجمعوا الرياوار ين بريم (* الل شكاميم ك) الدون مسيده أي الدودة بالأميم عاد الدار وداري (في الرقة كامؤامه رحو بالامسيام رج وكاهجائجكال السباء بالهامد بالمستحصص والصاعبذوا بواملكم عمل وكشف مينية بلاله الله بمصنعتان عمرت مع هواد را بيج بسيراك " المنت به مصابع ف سنت وا**مي وص**سامين عولت في وهرائع المستعلق عبد مع يوكا أراح الياء وها يراء التصريح الراكارة راء وكياب المامية

💂 شرة الهودئسكا كى 📜 🎞 درس ے، خارے تراہے کا وجی کی بھورگرہے کے حودے مان ہے ، واسعیدہ دست دراہ ایک اخراص مقود کاجراب ہے کربسیام کا حیداری صدیعے مرکت ہے توہیرہ مدکی کو بسب کیسے ٹا بت ہوئی کا وجو س ریاکرام امریکی توکر بعث تابت برای کی فروج بستی کی طب اس کی صدیکے فقاء کو تقص ہے فی الکنوی کاب حث بہال مشت سے مواد و وہس ہے ہوتھاد کے درمیال مساوف ہے مار اس سے م ع فريد التراس في قرت واحد ن قوت مع م عصراً إمت ورت مع اول م . 🧩 کیے رامنو افزیلت کے تشنی مقام میں واہ اورات ہول امیر مدسیدے پر • 🗸 - 🖊 ما كار نترهما في ورويدان كودا تب ومرون كراد ما بي معياما بيك م بروقت کوسرک (چکامی ای سے تربیت سے کچھ کیسے اس ساعروں کے وہ اسبا سطح خدودی کے نائب ہوگراسی کا مقا ساگریں، ورضیں، مسلب کواسکام کا تعریب کا ، ور نا کے وج بہاس ﴾ آلماد داگیا ان مبطح بینکه اکرمسیده فقیلی برجریش وحافظران ب بی بینیا ور به سیدهٔ ساکوسسیانی دکریا انترک کے مع داره سنے ہے مہار ب پرا عرص وروج کا دیجاب دانہ تھاں کی عدت مامد ہے جیے ما غیت اس صعت فاحريها ور مسباب كى جامب (كالب كالنبث) يما نترنشا في سن متح صفت فاحرك لطيح كرنا سع ؟ میرانها سیاب سے معی و توب تاب بوتاہے اور وقو ہیا داء اور تا بت برتاے ، میران م وقیم ہے ہیں و الاکام احدیدی فقادر جیسے ایوان بانٹریٹ امکام فرارلیم فقی اسکام ، وووو رائسے کے احکام کے سلة كه سياب تقري ميسي إيمان بالمدَّة سبب عدوت ما لم بيحس بر" بانت تمثِّره و، ق بي أورز أقره ام ما و ت جوانا تواحق پر بير دران تاکيي واحب بون 🕝 ا دومنا قات ہے واٹرا دواہرہ کا سیب پر ہے کہ فترتق ل نے اس سام کوا یک وقت ٹک یا آل رکھنے کا فقلوقم الباسطا ومامى منة ركع العرادرت بب كريكا ممراه الارطاب والجره بتعاماء شرج ل تأكرمس السال كى لتقارا ودر الى عزوريات كاعع ولتق بموا درج كانبيب مساخترسيراسى وبرست مراز رجع ع سے وجوب عج چانشمادیس ہے کیو کم صبعب اوام وقیل ہے ، اور رو را کا معیب یا ہ رانیہ ن سے یانو ہس ا مفي مشعود يا بجردا ره سنك عظة مجزى يادوزه تكرون لا وفي وخد في مسبب إحقاع - قوال . ا در کازگامیس ، می گے اور در میامقردہ جمہ ورائق ایت کے است ساما یا ساہی میر وجوب زم كامبي رباليصاوراه مى كے لئے مّل فريد اور تعق بو كے لئے مرد سے وطرہ و فرو روارك رو کھا ایک پہنوہاوت کا سنے اورا یک پھوتھوت کا لیہ واک کے دیجوب سے لئے الیہ سیب ورکا رہے جو س وم مخفورا ورمن وج مسامع ہو ۔ کہ ص ع عبادت سے بہلو کا اور تحفو برفقویت کے بعنو یا سبب ہن مسکے جیسے قبل صفادی کسارہ واصب ہے ،وراس کفارہ میں فہادت وافؤ ہب دواون پہنو ہس تواس کے مہب

BOOCO DE SE CONTROL DE CONTROL DE

🕿 شرح الزوحكسكا فئ آئی ویلادیم کی حاد ماست دوادر کے بہوتیہ بی تھرامی کا مقصد مشکا دکرنا تھنا اور یہ عرب رہے ہے اور کہ سے بخ بی د در گفتن کا ترک کیامش کی وجہ سے بھڑتی کو تھی آئی ا ور پیملو دیسے ۔ اس الرح کف رافسوم مربعیا ہے سے ک اس میں دونوں بھوچی نوالعا دمیں ہیں ، داؤل پہلوم جوزیں ایک عملے کی بھسنی راکیا ہومیا ہے۔ ہے اور اخترک واقی کے منوف اسسنوں کر سے بوتھ اور ہے۔ تہرا الی بعق وج سے اسسیاب سے اور جوب احتمام سے لازم برازے جیے بہادے رس و حراء کی توقی کانعی وج س آوال وظفرت تاس موقی وروج ب الارمات كروالت الفايري لرام يوكا . وارتبوان والمي عليهما مؤل والخا ومبسائيسه وينا وما يكسه لأستامك ويأوه بوقر لتايريخا وفاجيره مب اوراے این اگر بروز) وہوب سے مالکودوان اور بائٹ حا ب کو تھنے کے ایل مدی اس کے دووری وجوب الم برناوس و ت كي دين ب كفس وجوب وقت سے البت برتا ہے جوائد كے وابر واقت أرواجه . ہ ارسبہ کوچھا ہے کی عمامت یہ ہے کہ جب آپ دیکھیں کرکوئی بحکممی جمرتی جا سب معن صربے یا سی سے تعنق وفادمت وكنكسب دخذ ہے تو یہ س بات کی طاحت می کی ترصاف البرمطاف کا سبب برگا جیسے حلوه الطبراحيح رويسأي وطيره بيمه صدال در معرِّدَ العقرين آب ري مُركزره لا عدد حكمه الآسيب ولوب تغرُّون الماريُّ مالاكركيده، في یماکرسب دیوب راس ہے اور قطر دمجرب صدرتد کی حرط ہے ؟ جو ب، و عده قود کر سے بو بول کر گیا ہے مؤلمی محار عرف ما م الحاظ کر امنا انت کر دیجا آن ہے عربها رب اور بارى كنشومقت يم بوراينب ورباعيا ومنيقت امول و كما ب ج خركوم وار حوال ، حب صرقدگ اطاعت نعر ورداس وواؤل ک باش بو تی سے قریجرا ب فطری حرفا اوردا ک كومست كول قرار وسيتكلي حوا سرو، مدود نظر توكد كان واجب موتا سيدا ورثوكت منك والاب على وأص سيصة كد وات کوکٹ دائس ہے ہوئٹ کا مختافات واحث نہیں ہے اس وج سے بج سے ماٹس کو صعب اور لنظر لوٹر کھ مسوال: دائد، كرويد عليم كالحراريوا كرائب الا خباري الوظين التحودوف مي سي ر کو چی میس کونڈ راس و دی ہوگاہ ہے جوہلی میرجی کئی تعرصفری کومیسے قرار دیا جاتیے ؟ جواب، من طرنا ساں کے جہ لئے متے زگزہ کے وجوب میں تقریر کا سے ایسے یک وقت کے تھا ر سے حدد میں عماد ہوگا ماتل میں میار ہومیس کرفطری گر دیول مسیب وجوب ہے چکے کل وج سے کا بح ماتات سے ہوت ہے گڑ رہے) و دنوں کے بچر ہے ، صغب ک دسچے نظرر ہے اور وصف کے محدود سے کہ یا واکنی ﴿ بِرَاقِ مَانَ إِنَّ كَرُمُ } وَمُتَّهِدُونَا مِعْ بِدُوا مُعَالَّ فَيِدٍ رَ 0.000.0

ریا مکی بھیا یک بیرے محصر میرہ ۔ ایسے فر ایسے آمرہ ویمسواٹ آن بحود ہج آئے ہے آئر و مسید عی ارش ہاتی ے سے کہ برراع میں ہرتھروٹ جی سمیدہ پرکھیں ان وس فصل في بنَّان السياب للنَّوَا في عَلْوانٌ صَلَّالَهُ مِن وَصُورِعَهُ مِنْكِ وَعِيدُ اسب ب حملها استرخ مسابا طاعة بالنما و عوم بالتهروا علوه بالواله والعقوبات بالسبائها والكناري النبياجي والأحاسان لعبادة والعموب سانك أف البيدامي مستدمة وكوبان العظروالان حدو لتعاملات معلق انتقاء مقدور معاطبي والإميان بالإباس أبرابة تخطحماوت العاسووامة الإمر لا توام داده وجب عسما تسميل ب سكاسيج محث بدالقي شوكا لك لاداء ودلالا عبدا كاص جباعَهُم مع محدث المطوعُ على المثَّالُـو والحدون والمعمى عيائمه ادالواء وادالحمون والإيهاء عدوم واستلم واستا لشك بشبيدامعكواليه وبعلقد بدلان ياصل في إصاعة السرّالي لون سُمُنَّا لِدوانِها بِيَدِينَ إِنَّ سَرَطُ عِبْرًا وَفَدَا ١٥١ لارْمَتُ فَيْكُوْمَ ستؤره دلاساتصاف لمدوقي فتماف انفص سأحيما الآمق سندولفل شوغاية وحود لاصالخ الهما لانأودما المرائة أيرهم وأصاف كوماسها وتكوار لوجوب بلكر إلعضربيسوا الكرروهوب لوكره للكار لمحول لانا بالنف

عراستشكما بالتمكن من له براعية ال

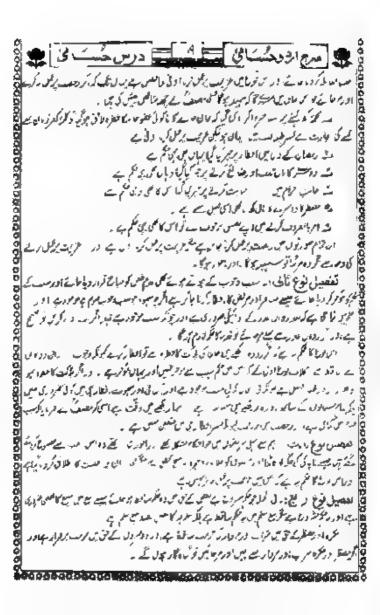
رى كاجله كارا برأس سند وهدا لمؤيد كيي كالتحالا والرمان كسا ال ماراء الدى كالحيلاكان المهان سندا وجرسا الركزي سعن كالمعال والحدالي الم ميسكر السنت بعدلاد وفيف سداله المعالاة المساد وهلاها الكرزهيم والعراج مع الى دانسيت وهذا كارفي المامية في السيطيعة بارزاج والى

🐙 مترج الروحشت فئ مستنى توالع تواس كياطات عليات بيريمي وداست توميود بيراها الأدار الدارات بريران الأصبيعة المات المَعَا بِالمَسْرِورِ مَنْ مِن مِنْ كَلُ وَوَ الرَّانِ مِنَا الإسكَ مِهَامِرِتْ الرَّاءِ الْعَلِيمِ مِن الدالي عام کے ووروزی والے کی اور فران اوا اور ایم کرت کے سے پینے کر واسے ساتی سے کہ وجہ سے ور حب مرحکی ہے جمعے میں اس کی وجہ سے کئی و جب جو جاتا ہے اعرادا اللی قاصلہ بر کیا عالم ہے۔ اور اس مل کی ولیل فقیاد کا ای بناسے و رہے وجوب پرسے روا سے براہ دیجنوں اوچھی عبر وصا سے میا ووٹسی کمہ وان ا ودابشت دامت پردرا دور دو ودهنگی کی مستندیجان د رسیدهم کی سست سنے اس سبب کی عامید در عم مے تعلق سے اس سب ہے ما بنوای سے کہ حمار مسلم کی معانیت می کس کی تی جا سا رہے کہ ۔ و ومقياصالير المسائا ومستافيكاع مسربهوا ارامنانت كرديمة أربيم العاكى بامب كفازا الرييسري العران کر کیماتی رہے کئی کا کا صاحب عمار وہ می مصار وہ کا کاکستیں یہ تجہ لیں وہ محرر موجائے سے کے سکر رس سے ے ویرونل کا کیانت پرکرووصاف کا کاک کی جائے۔ ورصاف مارس کی سے یہ ک وسید ہ اعاد وشراع الروياسين الحاء وبوس كي جامسا عما لت سكر ما وجرود محاسط كرومعت الأمسارة من كوم فيحاث ے کارکے مہدی ہے لائی وروثوب کام رہونا ہلائے می منطقت وتوب ڈکوہ سے کوری نے ا ررد کی سے میاں کے مکی برموے سے امل سے کہ وہ وہ حیامتی ایجے سے ۔ س سبب ہے ہے وہ ہ وب سے تقروبی سے رہاں کے متحدہ سے جساکر وہ ہمہ ر از قرحوتر ل ایس کی وج سے بار وج برزکوہ ایسب ہے محدو ہوگاہے سار کے گو دسیرہ اور میں یا سے سب وصف کے دور سے جود کو دا امروکے وراہ یں۔ وراسی او تھ ہے منٹر 'ہ رفوان کور پڑتا ہے معسد کے محدیج سے ساتھ کا دوج واز رہ ہ معیدہ رہی ہائی ہے۔ ر کالیک عزمل مختبق بهرادا دعشسرسیده درمر به این حتی بد و دربوز، ویت برخررت سے ماحل مو **حد کا اصلیم توسید. سیاست رئے مسئل میں ان یہ جسٹ می میٹر کی۔ بی رمزی مدوری اوری مات** 🖊 🕻 مام فماب او بعثق سالعیدا ورآب رسطهی کا سعیت ست 👚 وتعبعه 🗻 و مولاب 🕳 🗠 فم ورسيب بكروً إميال إلى المساحق بوكرسيب بالماطانين أوحكماه ناطانيك دارتم معييدات بالجانب آذاكم عِين ما ما ما ما مصنع في والسب بيك الدوعا برج في الارواب ششيط بالرايش وقادا الايعيه المه يعتقرك اميل عيما راص كالتلب سيرا جيني أعاوت معيدة، مل ے اپنے ڈیکمو' سی کا کمی مسئل تک طوع ہوا ۔ ورا مگیا ہے گئے رہسے وانسٹر کا تخر دیگی مسیدی وم رہے وعبدها بالعجامي المهجير وداواه برزحت كالعب سامور سيمسب شاءردكودي بت رار عشق لايعطوا وكاربيا بي بون مصلحان جزاء رقع مريد اواد رويرا فارمسال محياك



فصل في العربية والرخصة وفي في احكام الشَّرُعُ المسَّولاما هواصَّ معاعيم وارمي والجعيد استولياتي على عدام العباد والعرب وسأفسا مرارات فود إحبث وصب وطن فالعرمي ماريث وحوث أحدايل كأشبته فدو وحكمانل لياتفا مالقلب وعملا مالمدف وحمي كموحاحا فأوقعسق ماركة ملاعات مر والهامك مائيت وحوله بالالين فسم تسمعه وحكمه افروع عملا بالسكان مل القبن حتى كألك حاحد أو وصفى ماركذا دا اسخف باحسار الكادون تأمازا علاوالمسمة المطبطية المسلوكة لجابدات وحكبها البطاقب الترامانا اتهاس عيرو فتراص وكا وجوب كامها حريقية أكورا بالحبائها فعستنقى الانسد مغوكها والسعة فرعان سبيد الهدوي وناركها استرحت اساءة وكراهد والروسك ومراهالا مركعي إساءة ولراهة كسعراشي علب السلام فيفيت وقعوده ولياسب و عقصدا تأفرج الاعاظ الصدكورة في باب الأذان من قول كيره اوعد إصاءا وكأنو بدوحيت هبل تسبب كذبات مي حكوالوحوب والمعل امسو للزيادة فعوا فرالد روالكيمنيروية لمها لاعلب الحكيداب يتاتبه البرة على معلد وكأجافت مخابط وبضن بتركد بالمتروخ عندبا لاق المؤدى عاريته بعالى مسلماً المدوحوكا هارية المسية لايعلان وحب اصباب معاسدا أوالمعن فلان محب السيان استداء نفعل بدؤة أؤلأ وهل سنة وتعندا ورونعس ك بدادي والدر يست تربيب سك الكام يك الماح كان ے جو امکام بی سے امل بر موارس سے مفتی ہوا در راحت م ب اس کا جو بروول کے اعوار بهی جواد دخ نست کی جارمین می افرای، و د ؛ بسدا و رصنت و رطن اسمافری وه سیص کا وجوب سے اس ہومل ہیں سندنیوا اواص کا متم اوم ہے صب سے عج اور بعد لی کے صادرے ل ہے اللہ کا ہے ا خاری رہے رہا تک کراس کے البکا رکرنے و سے کی بیچیر کی جاستہ -ور الا مارداس کے تیوڈرپ و سے تو ما مسرقرار ویا جائے گا ۱۸ روادب وہ بیے حس کا وج ب نسی وہو سے بوخس میں گھرسید بوا درو جب کا حتم تروم ہے حراہ سے ٹس بھی، خیار سے زکرلیٹین مکروا بٹر برمایے کے اخبارسے میں ریکھیا۔ اس کے منوکی بحیرمیں کی جائے گی دراس نے تا کہ کوراس آؤا وباع سنة كاجكروه، ما راما دكو بشكا ميكه اورتبره ما تا ويل كرين و السسيم اليم ال كي تفسق اولال ادرست دي يمودي و دراى كاع يه عدا ك كادارك كالاندل क्या-रक्षाच्यानम्बद्धान्यक्तान्यक्षेत्रक्षां स्टब्स्ट्रान्यक्ष्यान्यक्ष्यान्यक्षयान्यक्षयान्यक्षयान्यक्षयान्य





صلی تعرورکندے الدوروم واں کے فق کے کامام عمروری ہے الارقع الطوۃ کی واحدث پی دیدے مود یک رفعدت استمان ہے اور ام مثاقل کے فزدیک واقعیت مجد سبے۔

جب رنتھیں ت دمخانش ہاگئی ٹوائپ جارے قامط فراکش ۔

والاكتيمك عاواق ليب وعاريهن تحقيقة أشتكها احق مرياكاتر ويود بقامتل الجراءة لشكولا بما هدا لحياة قلمة ، الشرك غلي لساب و و الطائرة في مهار رمصاب واللافيدمان لفيروصايت على الاولم وشاول المعطر ماليالعبروم لأالعالب فيلي كأمريا للووق وحكمت أتأ أكأمك بالعربيس إونى والماسوع الدي صليساح مع ها مؤلسته و قراری حک، کعط الربین و انسأ فرانسماج مع هم م ایسبب و سوایی مكب فيهسا ولهذا ميخ الاداءُ مهدا ولوسانا فيأدرك عدَّع مِن تَامَأُ هُرَلُونَا رَحْبُ سَا لام بالصائب وحكمه أنَّا الشَّورَا فعلَّ عبده فكمال مسسم وتردُّد ف الجعمة بالعربية ميث بسبّه لبرمواميم المبشين الاين عن مانهاز <u>الأعار</u> بسب سكافام الصوم لاوالوجوب عندسا فط بعلاف الموم الاول و اأتبكر توهى الهازهبا وعطعماس كاصرو الاعلال مان دانث يسنن بعمة فها كلان أكاف باقط لعرين فننه وغا فلعريك يوجعب كامعد رأس حب هولنانه سكش غيبها واما الموع بزاد تطحمانها ومعكور مضروعاتي لمحسلة كالصعب السروجد فباسبع سقط اسد آطب ي وغساملاً وهوالشَّلُوْحَقُ كامت العينيَّةِ في السَّفواية مُسِدةُ اللَّذِ وكِدالِكُ الحرُّ و لمستذمعط حريتها بي حق المكرة والصطر إصلا الاستساء حي لاستهما السنوعهما وكريث ارجل بسيط عسياد أيحداثة اضح اصلا البداء سوايد اعترسانيه وكبيان دوا بديني يحرق السيافر وخصة إمعاط عبتمأ

موسوں اور ہوالی دھتیے ہم رائی کی ہا دھیں ہیں۔ وقسی علیفت کی تن ہی سے اسک و دمری سے انوی کے کھیں ۔ و حدیدس کے ساتھ جانے صیاحا لم کیاجہ نے ترم کے دام اور قرم نے نام کے جام کے ساتھ جیے حاری کر س محقوم کامی توجو دکیا کیا ہو کوئیر کے ساتھ جس ہما ایا ، ہو کار خرک اوی ساق برد وراس کا اصطار کر تا ہوت کے دادجی ۔ اوراس کا حالے گئی تا چرکے المادی اوراس کا اور ہوت کرتا ترام میں ورصوع کا کھٹا جرکے المرکز اور ب

🛫 تنج اخ و کسکای 🚅 درس حسک ای 🗨 👸 🗝 جومية كرمينة و بشركة جيو فرقا ام بالمعرب كوا و الحمالوع كاعكم بدير كوم است ممالوكم ! (وق مب الايميال) اور کان میں ووٹسل ہے ہیں گوٹ ن گرادویا ہ سے صعب کے قیام کے ما محداد اوٹ سومجوٹ سے اس کا عثم جیسے ٹوٹس ر رسال کا مقارص شب مسب کالبام کے مائقاد روں دوول سائل اسب او طور ہے اوران وہست و اوجہ رکیوم ہے۔ در دورک جائب ہے دائیگ گئے ہے ور کرد ڈاؤل دوم ہے لیام کی ٹی یا ے سے پہلے و الم أن الا بادولوما وأدر كاهم رام عن من الدائه وما كالمراسية كالماس والمساود والعس يتعالموه ے مسب کے کمال گویر سے اور راہدت کے اگروٹرووٹوج سے آپ راہدت اواکرو بے راہدت کے مم کواڑیت کے وللمنموج لاح كود بعضه توريح مدهاي اعتزواعت كالعجامت أوفؤه أراء المناهس وجنسرا اوت كريبه أواكها كم اً ہے جن نہیں کہ وہ رہے بھی کوم ب کرے روزہ اوا اگرے شکرے و اس سے کہ اور ب اس سے سافط ہے محرف ف ا و بناول کے ۔ اور برمان ہوگی دوائیں تونوں جہائم میس وہ ہے جونم سے امر وراموں رو کرو سے کے جہا ، ا نس امریکا ، مهما را رصعت که حالا ہے، کل لیٹے کہ صلی صاحط ہے ہوئے ارز میکری آل ہیں۔ ہے توہ رصعت الوقياع م رايل مشد ربيرك والخصف كم الحق سن محل منج حيد الإيمان يم من فيه سب يودوب بيرماقه ے اس کے قد آلاموہ ڈام ہرے کے باوج رہیے وہ مہیت ہے تا مرازہ ہے ہاں فعمت کا حزوا ہو ایٹا کھائے۔ وناج، مثل ساتھا ہے، وردہ ورنامشغ ہے بھاں گسا کھے جب کا عثیت عقدکو نامسد کرے۔ کہ سیدہوں میں گاتھ او پڑواں کا رونوں کا فرصت ساقی ہے متل واو دعہ طرک تو جی ومثل استثنا کیے جدیما لگ کر ایرہ ویوں کا دائعہ واور کا دو اور و دولامت (طرائب او فرولاست) عرفرستا کی گھائنگ میں سیندا و را ہیسے ہی پڑ ﴾ الانسل مرتبستع إلى التل ساقط سيت عدث عرب وتركب كما وجاسته بيركا لاسر إوراجت بدانسار ا العرب و كان الرابار عامروبك وتصف الشاطاب الله الميد الداليدي ويعت علماري معريات كاس بدي كرص يقويرك وماروي کیمام کی از دورت مصرم کساندند با در برت کا کاربرگ د محاا در مقع اس کی پیچی م عطارت برا م احبث کراها حیثساک مدارساده سطال دربره کی صبح خصصی اصام ماردا پیکنی، المتعاد بموك وأبوا والمصاحق العيبو أأبو صرمناها ودماؤ بالصلوا بالركي فيحدث إلى عمكاء بالكمانام كأ رياس الركام أن و وسيموكا - بالحدو بالسائرة - مرتشان عال شاقرة اكتاب في مي تقاعيم فوم ص قبل به داخره اور حدث فخاف تصبیع تعم طرق دوبرش برایی موسمی ب بالمخر بالما المسبط تريتاسلم يحاصم لدكائس المسارعقوس ودمجار ولاسكرك سه ۵۰ مراسه دراس در کا کارکرد است. الاطلی . ا در صبير مشعل ٢ وغزه كان مي تواورا والركما تومت ساطلاب ١١ ديريت يرفق به ترجيل يكوكر م



من والاوکسائ الله درس کستان ا

البرة كالرجيع برول كرست إ

ہے جو آس در روزہ کی محل ہے تہ سرکی جائزت دی ہے دو رہ کو ساتھ کیوں کہ اور اعطار ہی کیسٹرشارٹی ہے ایک عزو اور دادرہ اورانظار می اختیار و خاوج و ایسر کی علی کے لئے ہے ۔

مسوال در تھام برقع واسپ کہت ہے ملی دیا ہی کے بول ہے ہی کوچو کی جارت دیوی توہی پرتوں و میں بوج چاکار کی برز تے بی لماس کواشیارے ہے جھ پڑھے اور ماے طرق تار ٹرھے مالا کو تن وسر مربی ہے ماس بی دو کی تیون کی و طرح برا مارے ویال آپ سے ایشا اعول کیوں تھوٹوں مرفاص آپ کو جانئے ھالا میں برجو کو و سے توارد ہے ؟

حصاف ہے۔ بھی ورخم ہیں خابرہ ہیں گئے کہ کی بنا ۔ ووہ ہے ، ماہ ہیں ہے ہے۔ اور وہ ہے۔ اور وہ ہے صو کے اوپر آن دھند کا قرتب ہوائی ہے ، وہ فار گرووہ وہ مردوں ہیں دیں ہی شریعین ہیں ہے ہے۔ ہوئے ۔ صاریحے نہا ہے حکی وی بھی ہی تھنڈ کے ، خیر دسے تھی اک ہیں ہے ، دیکھی میں ہی تورکوں کے اعب ہے رق مجد جمد ہے اور کی اور معلی خوب کے صریعے میں حربہ سے دیا ہے مصدت کے احت سے دو تول سے رق کو چاہے افر وکرے اور رہانی اور جاری ہی وہ اور مراج میں کا در اس میں سے اسی لئے دکھ وہ اس اے فیرسر اور دریہ تو ہے ماہ درا فرا فرافلان اور ہی ہیں و ما رہی ، اس میں عربہ میں میں اسے فیرس

عسوان ہے۔ اگرکمی ہے مرا آل کہ گری ہے حاریاتی گڑھیں۔ رہے دہ کا کچروہ اور وہ ٹر یہ جدوات میں کو احترار دہنے ٹین کروہ کسی رہ نسی سکے میں وہ رہے ہے ہواور افواہ مورشوں سے ہورے میں رہے وورے والح ہے ورکے حفر سے لاہمی کا مسلک سے حال مکر سرکھا رہائش معی میں روزے رکھے میں مشیعیں سے او امر مشارکیوں ا

حیوا ب ۔ اک کا اوار و آب ہے جو ترک ب سیا کہ را ہے گرے دوں بات بر جی ان اور است بر است بر است بر است ان اور انتسان کرے است کے اس میں انتسان کورٹ کو دورے اور دوں بات برا اس میں اور انتسان کورٹ کو دورے کا اس کے اور انتسان کی اور انتسان کا دورہ کی گئی ہور انتسان کی دورہ کی انتسان کا دورہ کا کہ دورہ کا دورہ کا کہ انتسان کا دورہ کا کہ اورہ کا کہ دورہ کا کہ دورہ کی اورہ کا کہ دورہ کی کہ دورہ کا کہ دورہ کا کہ انتسان کا دورہ کا کہ اورہ کا کہ دورہ کا دورہ کا دورہ کا دورہ کی کہ دورہ کی کہ دورہ کا دورہ کا دورہ کی کہ دورہ کا دور

، اورتروا نے مسئومی رحی آخر ہی جیسی ہے سواجم امنے حسکے آخل کو واپید فرارو اگیا سیے ، جب بلعداؤ ت رجماشیں بچکس اوا جرمہ دیت طاحظ فرا کی ۔

ولهُدَا أَكُلُدُ إِنَّ فَلْهُو لِسَائِرِ وَقَالَ أَ مَسُواً وَالْعَمَلُ الْبَاوَةُ عَلَيه والمحتادها اسواتُ سما المبتدية في المرافقة عليه والمحتادة الله المبتدية المستردة وكون المبتوي عن عبر المستردة والمستردة والمستردة والمستردة والمستردة والمستردة والمبتدية المستردة المستردة والمستردة والمستردة والمبتدية المبتدية المبتدية المستردة والمبتدية المستردة المبتدية المستردة والمبتدية المبتدية المبتدية المستردة والمبتدية المبتدية المبتدي

وراک و برا سرب آن از این او برست می ساز کرساوی خرا دراک تی او برا سیا کا اند سرد و آن ایمال سی و برت در برس دیل بی دوست و مشاور کشار در در و ولا رساس و یک دان از مساور این مساور این بری المرد و این میروی که درایسی برا اصدر کردان نیما رساور ساقرار باس آن که حدوث فی آرد ای میرانسوی و این میروی که درایسی برا اصدر کردان نیماک اصحاب در که ایسان او می ساور دوا اصال آن دکافت ایسان می دکشاری به فضائی که صاحب را او در برا داری بین دوید بین کردهشت دی که کلید بست کے سفاسی او دوق احراق میری تیسی به و و کس با می ساوی برا از در برا ایسان بین دوید در ایران کسی در ایسان میرد در ادام برای کرد کال دی کوهشی به و میرسان ای ای سریت محاف در در در ایسان و بین کردند کرد ایسان در ایران کار ایسان می در و است ر



🐙 سن الإدخيث في 🚽 الله 🚾 درس حُست في 😍 ا من المراجع المراجع المولي مؤلف منواع من أمان أن المراجع الراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المساحة كالم ک ادائل بھائی کا اُوکر بچک ہے ہو یا صام کے مان اس مدسی ساک مرداست کا ان صام کے متا ے اور در بانسا کا چرکو میں کرنے سکے لیے ہے تی کے بدائو جو یہ تھوٹی بی بس تم کیے ہی کے بچھے کے بین کتاب مترک کا مساجاہ راب کے انتخام مست جی محی طاری ہو رائے آو اس رہائی مرب ر کے اسکا کرنا ہے ۔ اوراک وب کرفعوصیت سے میں جراف کا مدال سے وسی کے سام کھیل من ورجوك بالديميانوج والبني مي مستعدانلار والعظاج واكبعث بنص بجعد وفره – فهر براصعت مستن هم محت کا اور فروان کے بڑیا ۔ - حدیث کرنگذاهویکے دیگے دعد دیک و دخم بجیسے حد بخرص اندا مساحد دفوشی کی اصفادہ کی جمال و۔ [6 سے مسحق ہیں ، معیاست ہے اور معوں افترص مترطروس کے وراب ب کا واسلا ہو گروہا ہوج محیوی کی اصطفاق کیا همام ميل وه شاهير مي روى د و معول كا وكر "رساد تو وايك كا بالمعاد وكا الميسعد و و شايخ مريعون وا و رسال گرے والا محافی سے ہووہ میں نگر پرنمول ہے۔ ورہ لاحمارہ حسور ہے۔ ورہ بی اوری لاٹا ہی کامیس کا بازیموں ہے قرال کے مانے ادبیت کا بوت واقع ہویکا ہے۔ از مسہار راہی حصیلی آ و مربعہ انہ ہے۔ امرینا ووگر کردی کا صدائعی کئی اور حوصل مساوسے اڑھا کو شاک کو میاس بناؤ<mark>ک</mark>ے ورکامان ہے ہے ہوت کی لسب ہے۔ سب دک الماس کردم اداست کا جاتے ہ براہت مار رہے المکامس 1 4 12 3 27 4 المسي من الكنافر من الدودة يتعكر فب مثلة من التعارك أورَّب وكا أورِّب وكا أورَّب مهور الممدر بناو دسه رقامج بدوم مبعد بأميت مشاهما هم وأحدثته درم مثل فالأندكي بالأدود ه الروح ما الراحل المعاملة عالم الشاشيكا ما الساف الرابي في الدوم عميان البناء المحارفة مراب والمساقية مثل واستأخبوك بناء الجمل والكراثي المالات بسياتها أسالا والأماكية المحالا عليدانيد أويداسخاال باراه لاراتها رشاكات كرهرا المثاب الكامس أربايا تراكد مق رو بدر بهایود و مینصورایاتی محصر مرتبر فرخش ارمعیان ۴ و و مرسوعات والتوصيف الداو وتراصيدي أأراء المستديمي والحاسط كولاء الثاكا فالحل الرابيها فإطا را الأن المساكرين معهد في مهيرتها رام المن المساحة روه ومسلوه الأكام المسرعون التي كوه المركس وأقل المسا ل كي مسلمان كالمنتج ما وصل في الحيامية بالمياد وي والصلف في حدرت عادعو الراب

ع استان وحكسك الله المستحدث الله المستحدث الله المسيد وعآن موسس ومسدكم والروس من العاهدي محمور عند الكسباح ومن مور في انتاق والدُّفتُ عِند مدوحة مُداكمة وأسسّان لد، كاسمادٌ وحوفوف المسمّد وان من لوميميج سالامتويسنة إلى مني سيقنب كاليعشلان تختل عبدلك عدا مرشعوية بعسكه الإحتهاد ويوغيرانسي ميثله واماميلسيكس دوق علك وتقدا حلف فيدا لأ ن يروى لقات مرسيلاك رو وامسد كامتل ارسال همه بن العسن وامتالم وقال بتنافئيج كافيل الامراسيل سفمه بهالمسيلي فاني أمفتها فوجل مهامسيد و سند کا دایس بی موس و مسدوس مراسا که مرسی مناع برخون به ورفری تا مادید. 🗀 (الجيما ادرين تالي 🕒 د موسل الى مان يرقول بيكام يكل كے سنة وقوت عدمت كا مرواج بريادد س كے لئ مدونا برم ال اور اسل مندے و حكرے الله الله كا مس كے سے مدين اللها و و سے میں مور وہ اس کو سی کی حاصر صوب کرتا ہے جس سے س کوسینا ہے تاکہ سی کو سی جرم محلی مرا دے ص کاومی ہے کی سے کل کہ سے معنیٰ تصدید کی کسی خبیرے ہواچتیا وسے ٹاپ ہوتی ہے واک کے حمل ہے کہا مابریوکا وراقامتیات کام اصلی و با سے بیے ہے ہے۔ اس چھ اختوب کیا کہ جانگر رکھ تفایت اس کیام میں اُو بیسے وہ جب کریں جیسے کی کی ممسوکو رہ جب کرتے ہیں جیسے محدث کمی اور ن اسکریم منوں کا ارمدی اور ب القارة بنا الرائي . المول مين كرا منا معرم مدين مبيّب كراميل كواس عد كرمي بنا العاكا ميوك و بن سال ما كوم التيارية و السراح إلى رياده وها حدد كالمردرت مين سيار تجرمسان کی س تسمل جی موار دروه ده سے سر کو رود سر کرے و کی اسی فوم بوکر مقل ال سکے بنتال الى لكرسكون برار بريره سدايم إلى كي كالمتاه مشيئ صي اورد لدم بصاد تروسك ورابعل النزاء نخوا ربعی نے حاب اوربعی ہے بارہ وکسی ہے سی اسمی سے مانس اورقمی کے مسترہ دموں کی جرو منا لا سے مجرحہ منا کے مدار ور ما ہیں ، کو کا ذکر کہا ہے مالا کر رانبور کے بردیک مرط کس ارت المير با مره رے کہ را آناک پری رام ال صفحال، انترمونوسسم بکسہ ہوگی بحرب ہو بھال نکب آراکو براہدہ و عملہ کے رہا تا ہل جی تم مومی ہے وہ می کیمسیمیورکیس کے رومو و مسیح بعق لوا کاموا بر ہے اور پر کو ر عاري اور ركعواري لعد والاروكوه كيا خدارا واع الاوود والمثخر منطلق متوامركي مثاني برج بركه فاست اموہ پر کی اجرائ کی مرساموں مرسے انہیں اس اس اس استعمال ہے تک میں سے اور معنق ہے کہا ہیں۔ الاعدل ودرياس ب ورمع م أما السيد على السلامي والعبي على موري م الحفالات كالأعراد الركامين شفيراي والرواة كالماج كالرفض بالكركوب يرافيان واسوتا وہ ۔ سے اسٹا کی ترکامیا جس ہوئے کام کھٹا ساچھا یہ وہ ویڈر ماہر ا تومو دسے فاق تھی

بيرة أي أرال من من دار ديونه الرركي كاربادي منكاف أنَّ ويناهني را الريح السابومال

عرج الأوحث في المساح المرس حسساني ا بى سخر والراب مى المدارات الدورساند ما به وراكي و ين شيوب كرمو "روا ل النورسي لاب ال ر را دفی کرسان ہوئے تھا ہوا ہے کہ در ترحادی کی ہے۔ حسوال را مسام سیورے کا سامتر اسے جائرے میں موادرے تواس سے مواد رکھ تھا تھ ہے ماہ ان بڑی ہو۔ حیوں سے ''موکر بقوام اوا کھاما وی سے تی ص کہ ویرست کی کہ علیت اتم ہوگئی اور می مشہد کو ہے۔ سے یکھن کے ویرو سے مداو بوگئی کا ہے جما آرسے اس کا ہورس کی جو در سا اعوادی ۔ أ والشهور وهوسا كان من لاتحاد فيه لاحلي لموا للسرفضا رسفيد فوكر لاسوهسكر لاطوه مرتصلي أ عكورب وهنديمريُّه المادرومن بصُحفَرو ونكُّ فؤورعاتُ الله الإمهيديُّ فصاريتها أدفهم وتصاباعهم عمارية للواللومي والمقصاصات بجارهمي شرامرو وال عصياس راريمل سلمد وولانكر وهوالهجج تبيدن لاشالتابيريشهادة يتلب مدارتهم العمس يب سوف غواد مصفسائره ويكم عليكاب الكابعاق وهولسلو عبال والمصار والأعمل والالانج والمستع عليا المحملان والمتدبع في صدركما يعالمه بي يعيد مدينان من الاحداث الاصال يبهت بدنستها سنتأخها عبو الغمي . دود در مرادیم بهشیورین ادر و ده بین تو بد د ادوهای گرایی در به به تعلیمس کی بولس. د موریخه این مرکی س که اس و م می کرد بریرین هر در برای کی که در مدس که مای درده نوم و در کاری کاری و وه يك تواله مكالند تبيا (و عليها ورن التميل - وربوك عدي تواليب الريخة و مم يميا ومعديت الناك ا مراوت ارتفاد کی شاتوائر کے ارام می ہوگئی ایرانٹ کر اہما کوڈ ہے کہ سے کہ اور برک دوسموں ایس ہے یک سے ویسی تھ مائی ہے تک سے کوشیور کے سوکی مسئل ہوتی و شکوشیں کی مارے کی اوری بعد زو بھ بچونھی ۔ سٹنے کوششو و سلف کی طروت شدہ سات میں اٹھل گئے یہ سٹا ہے ہے کہ اتوائرے درہ ہی۔ س ہے دربعرہ جالڈ پررہا کہ میمین ہے اور سارہ یا آبا (تارے لادکمیسی ہے اس بھیسے رحمی درہ وہ سے ومرسع ال الصحيحاك ويرمعا رأوجهن كالاروال مجائزة جع بالمكن مشهور صراب المعيد الأدعي بيصابيه أواس كي ويرميع المسامسين بيعربوك كالأوعر يتصافح إغيل مناحط بوكباء أأر اعتباؤت واكانيما هم به ۱ صرفگامری فوتره مدسیدند برخی فعظ نشده شراص در کامل در کرما حد هم هستند سنند کردسیدی کرم کادکردی رواجت کردساده و مدسید مرقی مضيف سنظ مس کی ترویزلواک اور دامیا دکرجرو عوده بیصیموا برا و میود میکاورم برفائر میوند <u>^^^^</u>

🛫 شرج الروحيك كي 📉 🚾 درس حُدَث كي 🗨 الرام المواهية على سے ۔ دينيج) اورق مب كو-بجرجره عدائل کوداسید کوئی سے فتراک زیرا انگرام طبی ای جارئز طبیروه ان می کانستی عدمیده سے ہے۔ ور ہ رائر کے وہ ان می کا علی داوی سے ہے کہا مار ترقیل رہی ہے۔ امرو موٹ سابقہ کے صاف میر جے مہمات واقع وللوطأع وموسدا ورلاحلوها لابيان حبائكنا ببالرد موستا يخرا وبالرب بأدق وببايكال تكعيلوت أن منطق وا كصاب عدكة الحق وقير الر و 1916 قا موسد عاه ہے اور معدا ہے۔ اٹھیاں کے مقاف سے اسال مورث ممبورے ما عدمی جے اٹھوریک ے المسب كلے السَّاد عنى لا لمديث خطر من المكروَّا في كنے اللہ كيستم وا عورے كہ عمد ت كليات برطروش من شد ما با ودبهن مصره عامعران ، توبدا بهم و مدمریت شود حکظ ب حصاص بین ای گاتی مل ساک حسر جمره معربت والفوالارم ومريمه لا رديج ف يجوجه جمه توجل لى تو وارديج و الدكائي عمل في لرجلت فيم المغرّ التحر عدست آبت بدوطان برباسي تجهيبهم مارض مجاملهم وكالمستعال تحابي وأماليبي مي وبدنامب بول ويرا خ رقیم ہے ۔ حکومتی ہے آباد ل چا بیٹے گئی۔ حاک محالیکی مادیزی انوف کا ایس اواول کی مدیستا سبدال کا در فایر او در امر احدالی ادام کی مصحائد مدیث می سے الفاق بار ما را متح اللہ میں محا پر ے الله صالیہ ۱ دیک ہی انت سے کے کہ اوائن دوس ہی ہے کوم سام و ہوتا کی فاق کی ٹا مانگ ہوگا میں آ راد میں الا و المتام ودکا اقتساع کا که سعد شدمسنیت شدمها از محایدًا ک انگسایجا صندکش شدگرمهم بودست میرگ ای ا طذال الأكور كالبيئة في تعلى ووكو شها إنه ما يوقع كو واولو كرية حدمت الإيسانية الأبياسي في الوالحق عدم الوسس ا رکھ جاتی ال وہری مال ہومت قائم کر ما مجھ سی مار شہرے وصعیام مواک مورید ہائی عل حیوں ہے۔ ووم زاره جادم بلم حرواوتی می خود جد وه بیش صد رسندم ۵۰ مددات قبل که افزیف و متح ہے لا موكا ل. اع في في كالنازماه ل بوقائد مكاهيد الجوائد الأكام ومساز جوال كنا الحاكم اجراق ہ ۔ رکھنا مد اود ک رازلق العب ہوگا مرفاہ ل سلم ، کے وائد ہو ہے کیوم سے اورفاحق کی حرافیسل سيامولام وكالى إعراسه اسليمعران كي وجرعت ر محاة رخون كي مرزول وجب بواد مه فالب (كمال فنل التجانوب كوج بيت مي محق س راس حلث بهشي سجود سبيان كاخلرم ومامجا وبرحظ استنداع والكرج بالعركفو شكدا بالرشت اوبالقكل التيحروي البيتاكا عادی بران کھاڑے کو حدمین کر سے گر برطار بن (صلہ) کے تعدان کی میں بنے صدر سے دیں مس بوگئ وإمشل ممارب موسي عرواش وحمراته تنصدوهم لبريءير وبدائو احدا والاصاب فصاعده تما البابكون دون شيرر والبيالروحتسدادا وردعنوه عافتتار والمتشد فسيبوريا فحساديه يالعقوباسلي







پ منج جوک کی استانی 😎 درس مستایی 😎 سائل گردو برزے مان مان فار تعاوشا وسائل میں کا موسی اگرفاعی آئی رامیاء ہے۔ انصور کی بر 8 مشرکے اربائر ہے ۔ 1,32 6000 896 11 300 566 600 000 000 5000 بوکا پھائے ہے وہ رمیر نے کوفڈا ڈلا تو وہ مر وی سے اس سی ا دروہ مرک بات رکہ کا حرفراندا سائم ٹریکا خان مين اوريج في مكلف ساجر م مسول عبيثم ورمته بهاكة ومق كافور صول كباط يرُوجِوهُم كالدُّية خوو من بين هر تخري ك واسي كالوراجول كرنائد بنقرع حنادمينا ومال بوكمانس بيش كرنانش سعاد انتق يابيكما فيابي اص سنا وراهام كالعل ے باگ ہے اور کا مست امناک کسی مہلب مارک کوم سے مادحی ہوتی ہے توجب مامنا ہیں۔ جے بولس کو ، مطر ررامی از رمیس در به اراس کی وج سے کرتی کا کچھ در رقح بازان کیا بھیج موجودا ان کوامل با کسا ہے طاب ؟ عرزوانس الصح الإحركوم عراقا أب جيافتر عن بي تخري كر عديك عدر عليها أأج ووصب كن يحرو الكالسروامي أرتمها فالتبوقيا وأزوب والدميمية لخباركم مداوا ليبري یہ ۔ سائل تحری ملے عد ۔ ''مُن کی فرآمول کرئی فائٹ بھی ہے ۔ گا آب سانے ما بنت کے با ہے ان ایمل کی ج الكن العالم من كريستا ؟ العالم الكن العالم من كريستا ؟ حنیوا میده در این ماریدی کامل با مرکزن وستان کابی باشد بینا بخی موکزند میاکوده اید کردند ب كرب در ١٩٧١عي الركوم و ڪام عن الصري الري بھا۔ اگر ف التا يوم يوام ال لا و ب اعماره و العاصل في حمد العدام وحميد الرطوا إذا له ومجاسبة الدانات باكبر والرا فأكاد الالكاث الرَّبِي في لا قيمه معافر برياسه الله حيرة [مديول] فوجب المحل و وافي حمره للسرم والأويد وهاعسل فطرا للسهادة وامطأه الهمم حساسيم سعمر وماسوان ه روا لا اڳھ ۽ چريمرورو عديج مرد لان افض يا لاصل ممکن ۾ هوانيءِ ۽ اين ۾ رفي لامة فيتوتحين الصوا هيكار له لافتوه روقي المصورة وروادي أمه واردين المالالا فالمدول ساليرا ساكمره وبجعرعسها فلاقصار السابالجراي ال ترجميهم إراء منارساه تاب والافاع كالحاشاء بالطب رداس كديون تقاسدان وريان رشده آن کافیارت در این بامی مست کے مسئوی بسائر ویوٹر م کی باشید بین ای ایرک بدر 😤 فا الرج ہے جس کا مصول 🕫 کیل کی حاجہ ہے در رست ہو میڈیج رحکی ہو گا۔ او سی رام جی تحری واجب



الشراخ ومسكاني المستاعي المرس حسساعي وقع کے باہمی واپس کردہے، وواحمات مجہ ہے یک میان عمور بھی جوسے ہ "توميان آنيب بعيارنا للجوادية كول تلب ميس الخداء واع كالنش بذاس كالعملان والإستضحى «ميرطال تعينت مجي وانویوسٹ کے تول کے معالق سے ور رہا، م صاحبہ کے فرد کے شمتری کے ہے جابوسی کراک جا ورکو والح رے بلکروہ یا تا سے اس کا تاویں سطیاہ رہا ہرکوایے ہیں دکھ ہے ۔ اس منتام پراز پرفیمیدیات ٹاریجی ے میان کا پر تحل تھیں ہے۔ ر کی کہا تھ اوراگر وی کچول ہو تولیالسد میں مکہ دب روایت ہے بجو رہے جی ول من مراسد بدر ومديت كرها والى كامديث تبوريد و الراكي الم المسري عل صعب ہے ان سے دوانت کی ہوا ورامی کی تھیا دے دک ہو سک اس حدیث پی طبی کرسے سے معنب خامکو، لیا جوابی رودہ واصع برتون ایس اسکی معرمت وہ وکی مورث کے سال جوال میں آپ سے مسی ہے اس کوصول کی ہے۔ ور نسی ہے ٹوٹوناگیا۔ کما بیکے ہ واج و گرنگات کا انگی ہوٹ کوٹل کیا جرق کھا ہم دربرو کیرہ ہواریت یا اورور ای و بیت مے ش آ بل فول سے عنک مدیب ہے امو کو - مال دوگرہ نا مج چیسے یا الرست بسس کہ مدیب بولملغ سے لفتر اہ رسکنے کے جارے میں فروہ حدیث مشکر ہوتی ار اس برخل جائز مونا مٹ رینے کے وہ ہے میں اس معدی کانجورتهن چوه این وجه سصے و وجوی و برو سطحی «وجاونتوسکی تواسی برقش و صب موکا انڈیجنگ ایل رہ پڑ ی مدرسانسل ہے اس دم سے وہ جائر میل برق ا دراس مسیاعبوں داری مدرمی بواد ا ما درساؤی حل تی رہر کی کمو کی بعد سے وور رہی ہتن وقع وتھیمیل آیا ہے۔ اس کے معد عبارت ملا معلوج وان كان الراوى محمولاً لايمران الابحابية رواية او بحديد عن اش وابهية بي بكهرين ويستديد بويا لمحكوفان روي عبدالبرنك وشهدا والصحب إوسكراع الطعن صارحدت كمش حدس العروب وإن احتلف فسه مع مفل التفات عبد فكراك عبد نا والاسويطهر من السلف إكا الرء لوليول حلايثة وصارمه تمكل والهال لونظهر ويث فيالشنف ولموتينا فأبؤه ولاقبول لم بجسالهمل بدعت فأز نعمل ببرحاش لاناعاله اصلٌ في ديك إلى مان هن أنَّ رواب مُناسعًا منا المعهول في رساسا كالمعلُّ العملُ ما نظهن د باگرها و کامولی مو ، منبع بم میاناها تا جه نزگرایک مدیث کے اس تقصی کو اس رح رواست <u>کو چھم ا</u>کی ہے یا دہ میرٹول کے مسائڈ جسے واحدا ہی میں، درسی ہی حق میں اگرامی ہے مایٹ سنزر و بیت کی میرددی کا حمیت کی شیاوت وک بوا د دهن سے مکوت کیا جودی کی دوست جمروب کی

مرج الروشكافي المنافي المنافية مرب كامل والدران والدام المالكا والاست - منات شائل شررہ مرا ہ ه بي بيزيجا رسيد درايك، د مآمراً ارمس برامه عند يشر رونو س كي حرميته وله مس و جائية كي وو رس کی او را گرمیعی آن اس کی سرایش کا مربم لی آن او در دوا و رامولی سه دوم رسیم یک و این پیمل و صر اس بوطل میکریت میں سلتا کرامی وہا زعی علائمت احمد اے بعالیا ٹیسکے موجموں کے متل ڈاپروہ رویسی سی مفارقره طال بس سے فسق کے فلیر رکی و حریب الله كام المحصفود كمنتصموال كما فحيا كالكريمون شدا لكريم وترسيع بكاث كالأرا س کے بت توجھ مس کیاور واس میں وتول کیا کہ وی سے بینے می فرگ کو کیا حکوے والصفوة الدنوب ومكاس كوامرس بيركا وراحي برعات والمساموق وراح كين مماسا بول وي المِسْتَورِين مِمَاكِ كُلَّ بِسَاءَ مِهِا رَكِيا رَيَّا وَسَاءَ وَمَا كَسَادُووَتَ سِي وَوَجُ بِسُنَ وَأَمَلَى حلق آکھ ریاضی المرطاروح رہے تھے لیصل انہاء کی کیس اس طوحت برگل ج سے ہی مسورکہا اور لوہ ماک اس کوم (بین شدکا العرم ایت به از و مدمد سیعه ساید ، حود سف سک قباص سک از ای کمونزمعی و عاری می سكريا المصمح منا لمعمرُ ودينع في و وعمر كالسمي ميه أل صيب الل سودت عيل هال عن الدخ بالكي هو ريت مستق مرمین مثر انام مرافق کے معاب کا کے میاس پرلن کیا۔ ورج نے اس معامت برفن کیا ہے ۔ وافر مساقعی تی مدیب بر ست علمه ده گانه با عل در دم ال ما تستیبا و مروسلم دوال دمول میگرمتی اماز مغر ومع رمسکی لك والإنفطار المتخر لعمائم في الأن جما المنة والخذاص لوروا كرويا الت جي بن تعميد فلروا تحويجن ھے اس توارا یا سے کرا اس بڑھل ہا تر ہے اس کی مرحابہ ہے کہ ب اس کے ان مصابوع میں بڑھل ما ہے فران البث بك اوراً آرامی کے بعیرہ اور آنواس برقل مرکز مہیں ہے ، والعیر می معیدی عورب راجے كہ مول ے بہا معوانہ کے فکے مارٹر حجالا ہورالتونس احترابا برطم ہے ان کوتنا رکے ا فاوہ ا حجوابا ہ اورسار ص من کی حدیث راسته که آنهم می ب از بار حق که این موی کی با مرگ سے وقی کی دیگر می ہے اس کی میں وفید کو ل تو وہ با ترق س کی سے ۔ وروس پر میں ہے میں ہے ۔ راک میں ہے اوال میں ہے اور کر ہو کہ ا عافر ہسے : و را می ہر پین میں میں ۔ مہر جان کی سے جو ان دولوں کی ترویر کر ماسے ۔ ا ساند تأخفري مرصرر علاكم الرشاع صي كا لا يُرُوط العل مجا إسعيم كافتا المرام مور<u>ة سام</u> ور سور سر الما ست وحرب واب الماحد المست صعف من احمال موال ورافع ورافع ما س الماحق کا احماً رہا ڈکٹر جیں ہو ۔ مسروان کومسکرے اورٹر در میرسے ٹی خالب کا دائرہ ماہو ہوتا ہے ۔ ہ رہے، دہ کامسہ بہت مزور کا ہا ہا ہے۔ ورخی ہی جی اوق ہو گیا ہے مکی ہول کے معرص کامول سے تھ ٥٠ له الاستنة الوي بدرا ويستمرونه كالأكره وقد سندحى برهمل عام يبل - ورجرو الري مع يومشز سے میں معموماتس اس برقل ماکڑے مرکزوا میں اسداس کا ہو دت الاصل ہو ۔۔ 0.000

🛖 همة اخرومك كافئ 🚍 ۱۲۹ 🚍 درس مك معيائل لتوامر كوجب علواليتين والمشهور علوالعباسم وخمرا واحدد عابب الواي و . للسرَّ مكوميد يُوسِينُ ؛ لَكُنَّ وَانَّ مِنْ فَا كَا يَصِيُّ مِنْ الحِنَّ مُدَدًّا وَالْسِيَّةِ مُركميه في حير الحجواس آ و يه الرواجب كرتى سي ع يقي كوا ويشبورا في المنت كوا ورخر واعر قالب رست كوا ورخر واحدیں سے مشترکی (ویم اگوا ورٹی تق ٹھا سے کسی جربے یا مدہ نہیں ویدا ور می ہیں ہے شرین بی ذرجہ بیاس بر الل کے ہو سے تک نے رکز دیج ب کے ۔ کابی بات کورٹی ہے ۔ اُزُور بسیامی میزگراس کا داوی اس کی جو دهنت کرے بیٹھا اس کا اول وال یا اس بیٹھوی اس روا سے سکے ملاف جو اوریرانالعت دو چت کرنے ہے بعوج و ب برصوبت آا ال عل مہی رہے تی ہی اوج اگرا اور میں ر یں سے ح فیردا وی بی اس عدمیت کا تا معت بڑا وں اوا افتوی یا تیں اس کے خلاف ہوا ور مدمیت آہی ہو به الدير من جريز كا إخبال رزيكتي جونواسي يرغل ليبي كيا فاسته كا الرراس كومسوح بوسف مرهم ل كيا حاسبة كا مِيسِه الْبَرِ إِلْمُرْجِلِرِها " وَلَوْيِدِ عَلَم بِي مُرْحَمَّا بِالْهِرِجَةَ وَكَا احْبَالُ مِينِ وَكَى ب وهرد مديث و ال الرون . ا ویمن محایق نے نقیعے وحود ٹوٹ ہے کہ کا طنت کیا ہے کو وہ معریث ہے تقلیما ، عنت نیس کسونک وه اس تیزید صب سی احمال معاری کیونگره و نادر ید . در اگرم وی هزروا بت کا اسکارگرد ، او اس کی دو عورس می در شدت و مخی سے مع کرسد کرمی سال ، روابت نیس کی یا تو ساز برسد او برهو ت بولاہے تو یہ روابت کا بل ہم ل بہوگ اور آفرینے امانا فاسے الٹا رکزے کر تھے و ، وسیں آ تاکہ تی سے یہ روایت ميان كحسب و اس جي انشا صب او محتيٌّ كرمي ورصعه كه ابك ان عندكي سيدكر سي مرض كرنا ساوعايد؟ ودايام مثافئ الايتعيس كاليكسى حسكتي جركول كمانا صافعا ميطا معبعث بمداء ل كيمشد بالإذار اعلی معران سے کہا ہے کہ اول اور اور اور کا ورثاق اوم محرام کا مول سے ہودیے اس کے ووس سے امتلاصیک لرنامیے حرمہ ہرک کے بازے جرمیے ہمٹیول نے تامی کے خط ہے گاہی دی کہ ہے کے مفصل بالقازة وفاقئ كالأو مصل ووتيق الاتواصف الزنماوب كاقول نشي كررك إورابه تمرده كمري إل عور المراجي يج والاكار و 15 ما ما ما ما ما والمراجي الاكاراك مديد الاكاراك المراج بدا الحاج مسال ہی جرح منابرے کرچی برج کا اعت ہی ہے ۔ بال آگرهی عشر ہوکہ دا وی عادر امیس یا او دے ہے وطرہ وظرہ ایسے امعادا سکے مساجد بریاد تعد ویرز

i

ورس مشرح ارخ ورحد الحق المراق المراق

ويستطُ العملُ بالحدودت، واظهره خالفتُ دُولًا الاعْبُلِّ مها ارا وي بعد الهاب ومن عدومن البدا معمامة والحديث ظاهر بالعُجرال وعا وعدو لهد وعد عد الاستاج واختصابه الول البروي حد قال بعه ويتطالعمل مدوهو والمُن يُحَوِّلُ وقصله أول البروستُ حالفًا لحمدٍ وهو فرجُ احتلاعهما في احدو والطن المعارك يرست جرت في الراوي كما لا يُرجد في العدود ولا معدان تعمل مد والطن المعارد ما عروم ممان عليد فن الما المحدود والاسخ العمل مد الادا والعمد والدن ويجن المعمن المعارد وي

🕏 مرا درکستای 📜 🐃 درسر خسب کی 😍 مِنَ ابنے مصابحان مجہدہ کا مورب ہی مشار کا احمال ہے ۔ اسٹی موقعات میں کو اسٹ اور ہے کا اور والسوٹ والقدين يريجاني والي بملهل وعدوت يجداء عرضي فترا الأكل وكالاستراس كالأ ول کی مفیس مرے کرمیاروی ۔ وجی رو ب کے بدراس کے اور ان المان سام کرنے مار إكام سأتي ورأ روجه بصيط الوكب الدبيج والمهج بحار رقاطار اوك الوداهي كالمطاط و د بل سكره ومع المارات أبي كل متح تارس البحث فو آرائها كل بارت مسكم متح الفرائد والمحارب ومراج تا محرك ال بياره كالكادكرين توه كالرمخب بتديامين الراتزنانيث ودعرت الجماب فكأم والسفطة ودروارى عورب میامعل کے کرونک بڑے ہیں، ورجی کے دونکہ میں ہے روم کاشہر کی تعلیمی اوج کا میں کا جو کا محامد کا جوجی الدينة تعمل لفقيل العرادي رايد بع ، ما المن سي 7 ت منا بن الراسي هذا عد حرح من سي عا حرج ب را معبلات كذري س و المح الله المرابع المرابع المنظم المرابع الم معسب 🕟 😈 📆 صلحت ہے گا کہ اوری بریار مگر اوری کوچری کر سمالت ایر کر مود دادر کا کا م البين بالأفراق العالم في الركواني الوقوعية ما ب عالي بداري بمناصب كي وج. النفروب الإراض في دائل معهم بهوس من بيث كحاف مب رجوع كي والسنقرج أجيب والموائمة بتسيين والعراق والمأخر تحالفوا أأ والصبح أنحر بطاء مارحى بستا وهد سبأى الأ بالانتها فابدع فالاورود سننصوا والخوأ بعارضها الارزاؤهم أأأ برافي فيضحف كالمتحافات فواعة يَّ الإنهاج هوالمعهدة ورد الوقي الرواء العرض المراث عارض والوارعوا والموارعوان أواه سراء عَ بالأسفط المتياملونكسون كالأركزع الأكال المراتع والكالي المتعالم المتعارض بالمثمين والمثمين والمثمين قام مدرج ما كيام سنة كالمرام ما الركاري م وأصدي الكندرك فاستاء جال بجي بكسري يك فاجها ا منا فرنج من المنوك في من وهل يؤثر الما توان على هم الأم الأي المراقع المراه وهر والمراقع به را به مربود را بیگ ای که هاسبادجون دا دب بوگا آد دیج دی لک توا درگر رودی معدر و درست ا که قفر عالاتمون راحب بنداین شرکزامها که مهار ارتصافات این ادامه از مدارمارش در باید تعادمي بين كله ن سائت محرمها ريش بين تواحل س العربيرا الإصول و حربه الدر ال الدرميرية كر س ما يب س أرار كليان وروحت مي الامثنامي كاشتوك وبرا أماحين العرقرة وفياسون مجر عائرهم أيا أو وونعارات كي وعاست سافيط تكول سنَّه وبرده كاستكه لعدالكي يـ عال مالان کرد عوالما و را سازی و میل مهان سے اور ایا اتحاد ایل ہے - تعمید میا اس کا ایر فیل مرسا کا مشر شری

😍 اللمج الإوهاسكافي 🚍 💴 🚾 درس جسك كي 😍 ورتبادر الکے کیا کا واقع و الاحلااد اور فراستاک موسے جروم بدار ال کرتے ہے والی و انس ہے ۔ بير بيندكسة مثل تعاقمهم. وارض كي خرايس آبيني فجرهي إلى وه جرماهي للحفظ بوني بيئ تقني هوارش من الحد د واوان کا نو ندچی اس وی بمود سروری سے " کمسانسی کو زا جب کریسے بود و ابرقراد می کوتوام فوار وسند بر آن وابع بحيرته ويسعمش كح جريمستوكم تلف فررب كرمتينه اورناق بي معارض بوتاست يا بين اودمين بن مراد و دیده برام د نرکوتا سنگرست و درای سے مراد و دیت تراس در گرفتانی کرسته او دیم کوانسل پر دالی رکشان مت کرے ۔ مداسمارےمشاکے سے تعلق نے «بسیرمست برقس کہ ہے اورمعلی مغابات پر ہال کے۔ وہم د الامريزةُ عِياشِت بر وروا فوسّاح مِي الجعن: و برهما كياسي احمال في هنسل بدسي كم لب برمرة " راوم مل العلق روا إمد سے تامند ہے كہ الى سك موجرصت الى وائد مالام ساتھ اورمنل مي بلبيركم أزا وتكليص كمراس برمام رواوشنق س كمعرت منع الموصف الدافيكا بسعمت ودمرح بسبيع ومحارو و سار بردویت که بهدکرود ادام تصاور عارض کی اقدیت - وکرستی دا ندکاه عاریها و فرد دو ه سكاره المساكيات كرود كار وعضاه راتي مأدي ٢٠ البات سن الحاباء شايخ كسد با كايم كمل كباست، ودكب ے لا ہ اُن بھی ، بری کوامی ہ وت حل میں منطاقا حل ، حریم موبر الله میجوا و را کرا ، و بیر ج سس کے کا ۔ دو جنعب براشت برخ کیاری درگاری کر پرخورند دیا برخ بلی نامی از میرمال صفیر نام میست دیمل الاست رواهر يولاجي الرير -ام احمال ومنسسل - بذكرة كفرسفى الترعيروهم حدودون ميونة سند نكات ك مدا اورامس بر مامرره أيشتنى بجنائرهل متناخ فتعريث مانسياح معيرتق ولاسائكات حجام وتحافظا بإنهس الوحل دوانات شهارها چی را پر پر اوامع په کی دو بیت می حدر بوسے می اصاب شدا و را بی مما می دروا سد می اما لا برى يىلى مصداحوام مختاجواس كى فقاركي وحدة كا وجع خارات اوركي و غركى مي مرتاسها دريي ماول دست کی خردسے گا و ، مستنسسے تو چی عماص مجا ان و رہریوٹ مجمع عقیمت بھی بہا ں بچا دیسہ مجام ہے یا تی بیٹن کھا۔ اور قرمایاکر مالنہا حرم میں علاج جائزے۔ انٹروش مرکبیں اور ایام میں فیڈیٹے مہدیج عن كه وروباي كروالت اجراد بي علام و ويها ور الرائر ترات و موال من ما يول وي يت قري كر موالت عل من ورض والورام و راي من والرح كي مورت المداند بندا ومعول يجانل ميمويجال بمارس عماب سادمست بالمرايكات ويحري كمعوط يعقيم كمائب أوجال بماريده المحاب بدعمل مي اختلاف بيدأد ما ليكسي أوعوه كي الأريب ي مس سے ریانت وا سے محاصلے کیکس مجمعت پر ورکس جرا آئ پرخس مجاکا واس کے سے پراھول مقرم ہا

عران وركسك ال کرمیدائی اسی بچھوکودیل سے پی تا جا سکتا ہے یامٹی سی بجوکرا اس جی اگر جردمشترہ سے لکن وقسیا حادثی سے بربایت واضح بوجائے کہ ماوی سے بھا ایکسی واس پراغیا دکر ہے ہو جانبی اثرا سے پھڑتی ہوگی میں دونوں کے ورہیان 'حارص بوگا ہ وروا کہ کی روشی جراکسی ایک کوبرمی و بھلنے گی اوراڈرنی ایسی بھوتو العرضارات إلى مجاكا ودعره مقينت برخل كباج خاكا أؤبريرة سنكروا الدجى الهاستح منوبركا المام ياكراويج يالمط ے میں با فاصا سکنا کو کو ہائی وجودت سے بی م اوں ر رس انشا ریسی جوسک تو بہال بھی ہی انداکی عالی کا كونات كرنا وديل بيد بيال عي البات يحمط في حي ياسكي كورك ابت بيشردين يك عيم الأواق الدوج عد حال می درسده محاصر سے مشت در لوک کیا ہے ۔ ا وروا مع مور " م في كود عل سے ما الع مكتاب اور: وقوم كريت النب كوم ال الواد فيت م ن ين الما الله يد والله المراكز والمراكزة والمراكزة والمراكزة والمراكزة والمراكزة والمراكزة والمراكزة والمراكزة روا ہے۔ رکو فرا ای اس سی صفیا و احتار ای بر دی اسم سے حافی ہیں کواملوم فرج سے انہوں جو کہا ہے کہ م زيرك فراسه كلك الداهم و في هذا إلى ماير وقد ما بي يم الديوان ما في كان قرار وي الكافرن ووجر وك ع في علت الروات و بالذي علوت و كا صف ك بارس ي إلى او مشارى يو چرچ اک ج_{ر ا} سے ۱۱ وج یا سے مکی جد جمعی جرک کررے کئی وہل موصن چرا شما د کیا ہے تو اص وح**ت تا لما ا** و بست مي آما راومحمل اوكاره - صل يرقق اوكار ورص معت اورها درت سيع .. حسن بھسول ہیں و است سے راحوم کا کرم ہے کسی ویاں پر انتہا و کیاسیے و ور گرامی سے محلی اس مثاری مشت وهادت کی حرد ک برکزی صل سے تحیاس کی مرفز معبو یا توقی کوکڑے اور دمیل کے ای رہے توانس وقت شدری بوتا می است کامت برمادی کے دفت دمی کانفیل بدرے بیار وہ ہے تو باق موکوری یکی بھا سے احزب ہر سے مدائر دحافیاء رائید۔وایت کے مطابق ام کر کے ایکے بی کرمی حدیث کے رواه روده بين اكركز يوا حرك ماسد كم شافي كسيف ووى يهم الزو وثمري كاست جاري في جاروا وكالمراج ي بولي يونكونسد كا و إن مينا ها كان في الموضيع كالسرائي سنت كل مرثب شناص كان قرب فرود هي مواكز وجي مواثق ب الارداءة كالزرسي الكسيم كي توت بي كيوكرانا فان كاحول او. دوك جرست. وي بوتا ست . الزداگرنشاب بود بولی وود وی بول توجیز توجه و ودکیب مصابی بهدست ترجی وی سط هی وداروں اورآ راء ویدنی مرکزمتندم وکھاہے واعم زنوں وروہ اعلاں برتر اکثر عبود سے مٹ کرمی ق ابگ بن الاحتراف بن عی دکاورت واریت ۲ ، شر رس کیا کونگریب آل ووثول می جرکو ل کاریس ﴾ سین تو ارشح کاکیا موارد سیته السرد و این قبت نج وی سی و دارد. ایرا و در مدرسیانی وگوری و درید سیسے في ترج مرماسة كا ماعدات سے اوبمدا كى « رسے اصفرا ل يَا سے مِنْو الم كزيْمة مسمولا ل كا راہ سجداد يرا دار المالي . جيان عرويا بي كدو كاجر مقر او كا دكرا يك كا .



والم مروز ومسكاي المرسم درس حسكاي ج کا من ورا دال مورز کی منازم جوج به مجد این اوجب محدها این اگر دانورنا محکق تور ک من من کوجب و وجوال کے 🗟 درمها ن آمارهم ناست جوگا و دونول ساقط جو گئی از دونول چی میرود 🛴 میرمدنت جوج به لینک د جر مصد پرکز کے وابد تو سی محدث کردیاہ ، انسان میں ہے جہاں دونوں کے جدمید وراس کی دین راور کا کا تھے رہنے کے وقعت افتر مر الاس دامسہ ہے بہتے شُرْج ارسی ، جب ولائن مقارض بر تھے اورفیاس بھی شاہرہے کی صلاح نتاہی کھنا اصيركر بياح ابدازي لونورك يزك صلاحيت نهي وكمنا توكما باستراك بالأوجانا أيدسهاك حارابوك و اس میں بکسدے ہوتھا میں پرم سے رہ ایاک ہم تا ہوراس کی وج سے مدیث رائز ہوگا کو وقل کیا ج نب تیم کو طاقا واس ہے اور نام دکھا گیا ہے اس کا مفتوک ۔ اَشْ اللهِ مَا إِلَيْهِ مَا إِلَيْهِ مِن مِعْدِم يول في وفيه مِن العَافِر الرودة بين العادات بيد توسّدي آيت الشرك الريم نبرك درر كرنية وقرت والي الما أبيك منظا كل منظافرت وقدت مين يوفّا بكر والدور عینی دو باش میرگرانول کے گوشت کی مشیدہ اوران غرامی انتظار تابیت جو کی سیے مسبر تیاس می منعارض ہے ، دور میریدہامی کا سب کو اور بسید برمانت کو تابت کرتا ہیں گار مشہر مشب میں کا مست کو اور موثور قرہ يرقياس طيارت كاز بست كرست كاستخدد مياس عرفتن سب فارق منكعواد ويوسف كم وجرست الاوموزهما وكاستحال ك مع ك جالت كي و سع مين ع جراع معلم عدادروه وموادرتم كرط الب بكراس يوستوك ادارك انتحارش في وم سير بالأست ال ﴾ واما الا أوفة النوارض من القيام من موسقط ما القارض ليعب لعملُ من الربل بوسالهم والمهبأنشاه تتهادة قف لاعادتها كالعاجة بهمل بماصاب المجهد المحق بماواخطأ فكاب العسل احدها وهوتفتاطأت فليد الهامور التراسد أولى مسالقتل العالى ر در میسیرهان دیب د و قبیاسوی کے درمیٹیان نعادی واقع بو و وہ ووہ واد ساٹھا بھول کے کے آنداری کیور سے برکز منعما میں حالہ پڑھل واقعیب بیوطؤ ممہدال وواؤں پی سے جول سے میچ ہے على حال بين للب كي يم رت سعام ساع كرب مى أيس جت ب من يرحل كما جاتا ہے البريد ميامس كوم سان كويد الراحلاري مرقوال الدولويس ساكي الكر تراطان ساي سالي الدولوين م وليماجد بياس ك عار بالندكا عليات و الله عال يوال عد مال يوال عد و د ریخ د کالنالسیل او اسل کال کاسم بنه وی کالنا کیبرے وجو الفوات بحد جائی کم رت و ارتسان ب



🐙 شرج الروحيك الى 🚅 🚉 درس عسك الى 🏩 والإصلى ولك وبالكيم سوكاوكم وسيما مرف وزيني الأكار منافسه مالدوي عُرِق، إلى الراوي، عمل في داب المقرور كال من الاماسول كالكل فالسي في حدادت ريّره مَنَ وَالْعِرْقِيهِ؛ وَالْمُعِدُ فِي الشَّوْلِهِ رَحِي كُلَّاء مِنْ فِي هَدَ إِمِر مِحْدِدٍ مَمَا لَعَرِفَ بدرسب وهيب هما بالطر مردوقعما المارصة وجعل وإمداس عباس بحر وجها وعومتر مراوي س رواية بؤبيدين لاصمو لانترلا يهديه في الصبط و كانقاب م حمد 💎 ودنا مده محدای حمد ہے کافی صدکہ بھائیں جبر کے مس سے س کا اس کی وجل شاہیں ۔ 💴 بها به 🚉 با بناجعه مع م حبحکام ل مسعر بولیک ریارتا عوم بچوه رنگ ر وق سے موجب کی اً ومجابار عماوکہ ہے تو محالیات کے حق بوگا ورم و میں میں تھے راہوزہ کا صریبت میں ساتھ وال میں ہے جس بيعش كوكا بره الجامعية بيري ومرسط كووه اتبات تتعميرات بموكى ورجيون فاحرساس رابيرور إست ت جہاں وائیل ہے بھا تا جا اسکارے وروہ تھے ہے کہ دان ہے وجہ داند و کیے 💎 انسال ویا تھیا ۔ این حامی کی عدمت کوکہ امیوں سے مجبوعہ سے مثلاث کما حارث آب کرم تھے وہی رمہ کیا جام کی را ایت سے ای مفکردہ می جان کے رازیس میں منبعہ ارائک مائیں۔ ان کی مسیل کر انگا ہے ۔ ويطهر إفاف ووحل اقطعام والمتراب مرحبس ماتعرف بدحيماش لمعاسبة والمراسه فيقع المطرض بقي الحمويين فجدا وشدق دالك رحب الممل بألاهمس وابيره الدامورين الإصمر غدد دوو لايلاياميت اسد استهوباذرك ووالعرف فاكتدكادوف لأفر دكلاديد تُعِنُّ عِنَّهُ فِي إِنَّهُ وَرُقِهُ مِعَدِينًا مِنْ أَنِي النَّافِ وَأَنَّ هِذَامِ الرَّبُ الْمُعَمِعُ السنف ل ا الأرياق في في من الدولف مع مواند في ما ين الأراد في من الشاش والراق ومن ا مرچست ، مجانا عاصرت ہے جسے کا متناور ، مثانی حاروں باقوی رہ کے میال ما لیے ان پوہ وراماری کے دنسیا مل بالل کرما واحد، اوگا دروگر بائٹ سے تکا درائر سے کا درائر کا سے بارک بھاتے رُو وَكُ عَدُونُ رُيَادِلُ كَمَا مُواسَ عِيلًا مِن اللَّهُ بِومِهِ مِن وَاللَّهُ وَلا مَا مِنْ اللَّهِ عرواسين وگورٹ او آوائٹ کے مباکلا مگرائی واتی اس کے کہ جاگ وہستے روہ رہت آ رینے کی دریعے ہوتے کے تررحه قام بي من إدام ري بين إله مول شاسدال كماست (مسره كركمان لامستن و كر مركي هاديكان فاعتز بالأراد كجافئ بإقباسي معليه لكراكه لأسك ماعر



بيائ تقرير ويدان مسير ويدون تعير وتبان شباب وتبان مورورة أما مان المقرير فهو وكس و المستاد ويدان المقرير فهو وكس و المسير ويدان مسير والمدون المعرف المسير وهو بيان المعرف والمدرسة المسيان المسير وهو بيان المستاد واعا بعالا المسير وهو بيان والمدرسة والماسة واعا بعالا المروى وهذه بيا أو غذا المام ومن المسير وهن عددا في المام المعرف وهذه بيا أو غذا المام ومن المدون عددا في المام المعرف والمعرف المعرف المعرف

ي سروا در در کستان 🚅 🚉 🚉 😍 ورگ به راست کال دیده نده ناهدام موده و دود و انتشاعی این دوردگ استفرام کی نزود. در شنیام این میل که نشر مرام و هوارسته درم رامرنگ داگل به به ششکر د و رای محلت می شعمی ایرکی می داد و درم دانتشش کی مست بن المراجع المساعدة بالإلاث عليه المواجع المساعدة المراجعة المواجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة الم محلف برسط الأوح مراده صوبهما إدار وراح أمتناف كمدرك بسيكان بداره بلياعيش المارك عفايكه کوریز اور براسے واقعہ دلیج تعلی مسیاسی برائد میارست وکست مسکور رہے ہوتی اسے سب ای بخری (از برد در داخرشای به بردسه سب کادی و بردی این ترک در شد کارگ بیشت و گری به المحاجرة بالأاجر باكا مستث التكامسترجي خوصائك وماك مول يمثل ومراسان البسا ال الرياسة في الرياسة المرتكي من مورم الرياز طالب بالبيرة الرياضة كم <u>منكم الرياضة الرياضة الرياسة م</u> کیا حدوث اسپے ، مستقیم میں ہے اس والا مرائے کا واقعمتنی ش بیروز را دان کا منظر کے لفادا ای کا کھ لمعاجبنا أدؤوا تناسط أركا بخوكنات البريشل بسياده ليافك كمافره لايشهم مستنقر راميسي رواح بيمامخ ييم عرب الرائم من المارية والمسينية بومس الصاحب بومس كويجيس المراجين المارية والمك والحاري المراب الم الله و الشارك المنظر المراهد و الكرائ الكساكا تشكر كباري العادي الأوراث الأكراء المناج الأكراكي ووال م وست الله و و بال المستام عن معدرهم او كراه ب كالقد مرجوبي كادار ثال كارجوبيس م الراح كاجرا في ا دنون بي معار مربود مني الحرائه جوار و رهم كيف الدافي نيو عما معارصه كي وجرست جوهين آكر كي بالك وافي روكتها وبرسون كالدائد والسابرات المستكاد السائرة عملاه فالعومة يصعر بالمسائر ولمسأتي الأولمس الاعدة وعرى إس او ور باك إكب را بلي كار كارمات وموكر رايك الأراب وا المعمولل أأخيس الأعلوب لامروكي والا سنته أيسان الصفر موره لباش طهزت لاماه فاستبرئ فيبت غير العلق الترميورب عي فيكر مستعمل والرياسي مستوي مع المشاكر ول الحداث المنابط المدارة الصبية الماتوات المان فاستنظر الدائر الرائز الإستام المتأ Latteria را مارت ادتبار سنعا الاستان بيكم كم ومهم ماقابل وميك الأم يتنافق وا تكاديك ورمت بصيركا أرتك تتنافق ساكالصب كالعدائم وعاسقان أسكاه مستنه المكاويك وقبي معاوجة لي حرنة بيجة وزاء عمدامكار كرامطا في بهزيبية. الرؤما في تعميدي أثروي الشهيئة مكي يجيها لخم

ے منال سی ب ار مان مام ب ہی ۔ کے رہ بکہ بخرست کا بڑوں ہے معامق رضر کی جہ سے سی میں کا حکم راتھ ہوتا ہے العديشتى . أي التلاصيكاء تربيعال اربرا كالكارد، مؤل السريث ر بك لهايمون في كان وصيب 🖥 سبول کے بداریمارے برونک مائر ہے اورا، مرتبا 🗓 ج کے روایک ایم ہے الدود اوں کا حسول ایک ک لامتان وروه برام كينتو الطائرنانيون الاسافانساء الأكوالانك وسلمت مجالا برابرام ہ ام خافی ہے 12 ہے۔ تھا رہند تکاچھ از یہ می واکر ایک تھیں ارب کے مداری برائم سے وہی مثارہ ال ہے کہ کا بعد الطفاع بالطفاء ہے صدر اوم ہے ، یہ فام ہے ہی موکو مزیکے مرا فرو مذیکی ہے کہ مسی ﴿ جَلِي مُورِي مُوسَكِن بِي سِدِيرُومَ مِنْ. ورمُ وراً تِي بِيرِا مَنْنَاداً يَا أَكَاسُوا وَسُدُو و سياهم مَعْ صاو ساست سا 🛭 في سدر كا فريد كاد مي إد كيا توفو وهورت بالم فريت من مارية وكي دوراك إرام عين كارت ال يركمها مندأ سي وسكى معروضه أيل واحل وادب مد الحساليل والوسي عداس ي مسان ہے کی جمیر موسیقی آدمی رصر کناوہ سے تقاومی داستاتی تو رشتہ کا رہ کوفٹا اس کے عزوہ سب کے معد پرشو ژرم راند، ور کمسالیپ کی بین دولیپ تک بولدیش کلی حقع رای کیونگرا سی آن که سازخی توصیریکام بي تواكرون ال كالوسواروالي . رصعیرے (ما ماک کے مب کی تنا و والی عل کے عرف ما کریت اور تعدر کاوم میں کا سے سکے ہمیت نوسال میں ہے ۔ اس منے کوم ورق ہے زمسی مسی مرک فنس سے ہو ابدہ میرد کام کامعاب یہ جوا کر اله کارس کرانس مودهمها و رشی اتوان نیمه حدمه نصبت مثل می دوید حکوصا و شد. و درید محالیاتل ریست کیل واخراج وممانعت لسرركام مصانفته 👚 ب موائدا كمانت ومحت بكس واخل بم كرد بحال الأرماعة کسی جائے برمب ڈیوسٹی فقد عمر وائٹ کے مسابقہ او رقوب کے بہاں بارک یا ہے۔ کا کوٹ برمار ایر امغ رجسی حرب، وب اغروا كاس ك المامقر بودا والها بالقوار مت الليسل والا التي مع ورصاها رالام النائي الله من و سال مين بوعمد ويكي و على بوتو بك ايد كي يين دوليد عار ك مررس جا كريد رامي كرمست رود اكراستاره بن سے بي سي تقرير يہ بي كرج ع في كا كي جديد راحواج و رصف ده وق ہے ایت، سے وہوی پروائل جش کئے بہہ گرمندنٹ سے موصاطعری ایک دمیل میا ن کہتے کی کرانستار کہا ہے ہ وإمتزل قماديا لمرقاه وليستعصه العدمدية اكالتعسين حاما مبترر ومرامتزاؤل يربيرك مضدريه عدكر ورب وع ما وسع الوسوسال إي اوم يا دسه عاده التارك ك سان كريل مدن البيد 🖔 و مای رہے ہی ۔ د گریباں ماری ماے ان فاحائے کرمعسیاستار مال کا تنعیم جوا ہے توکوں شکال 💆 مين گوياك تمسين كارمهنا دهند مصدمت مسمرات (درگوياك دهدكا حفظ بو كاشين كونسوان وتسول لا تم

😍 مترج المردشك الى 🚍 💯 😅 درس حُست الى 😍 بوائد ، اس بین و را دفتار شین بوتل اور آلیاما شامی چک ، سکور و یتے اور یول کیا مائے راسا اید الى جاله ما تى بينس سے استفاء كاكو في من بس جر است شا كالفتى اس كے مطم سے سے تو يا ب ملطان ماك 💂 وشوك كام عي كذب لازم . ك كا وروه محملاتها مير كمو كولعا العب مح ب توصف راحط بالى ربيها ور دوراولف الهيمان وسقالا . العرِّ العَالِمَرُكِينِ م من تعيير بين لمبرا ألواص سے أو تمريكن ما دي كرسے جائيں يا أن كے و يربعُ العركين على ماو يوري نے گا صمت کا ل کی اورصل واقع نہيگا ۽ والعسكا وہ التي ملاف ہے ميرسا م يمال فتعيرگ دنهل برتؤول سكان مس بوگا اورشاحق جمكه ت بريات ترب بوهاب كم إنك مر) بهرشتی کی دوسیماس ساملعل را شغعل دیو ب تک دکاری در برایب بای ل کین مشرکی ایر سے الآیا اگل کے تواہد کے در ایو سے فارٹ کی جائے اور اُکی عام وقول ڈکول کی وہر سے افراق کی بینے الورمعين سے اول کی تنافر ساند انعوما 1 رسا ، معام سانال کی شورے و را قرفر یوس اوم جس بھے بی مے شارتين كيدمانا أومسني متعلع إداء ادرها والانتهار الصارا ومقع بكالعوط الأرار = ومشق عفيقت عجم ا ما بي اود ا في كا . م مشي لكن تما زلي و رد وكام مديرسي حاله وعدل في يا لارد. سانت، "﴿ لَأَنْكُمَالِ شِيقِيقِي وَرَسَانِهِ مِنْ الْمِنْ عَدِيًّا فِي أَرْتُوجُ إِرْدَاكُما وَرَاوَكَ الْل وولول كرميا ينكرنى برثوبهم معل كرمنال مومات كي وك حرطاهر) ميب يرتقي برومي فشيق مولي في ب في ديت الوسطة فرا فيل م وإختلوا في كيفي برجل ألام ونها والهذا فال اصحاب الاستند أيح التكافؤ بحك لعدل المسش صاوب عليًّا ﴿ عَاقَ بِعَدَهُ وَوَالَ السَّافَيِّ الْمُسَمَّاهُ أَنْ الْحَكُولُونِيَّ لَعَالِمِتُ بسهرك وأحل المتصوص كالحصوري العلوق السرط عليما ساف عصارهمان بالعاب قولد نيزن عَلَّ الْفُدرهُ وَالْامَانُ، لَهُ مُنَّ سُحَمَانُ وَعَبَدُوا لَأَمَانُ ﴿ بِهِالْمِسْ عَلَى ﴿ J 11 داختات کیا شداہوں نے (صفرہ ارتود ٹا نے) ستنام کے کمل کی کمیسٹ کے معسل میں سن مار ۔ امواب عرفیا کی اشداد واک میستش کے غورت امورک عکم کے سو كوتوب مارتها علم الدمغور ولا تو ما في ب الشور ك مبدا و رفر ، مثا الحارث كما مشاً ، روكاب مح كره واجم محاولانه دلي مفوص كے ورومي مساكر انہول ك احتاد ف تراب ليس بالنزوايس كالعفو كے مقابی براز آنڈرکٹی ہے توجہ حاشیتی ہے رسے بڑہ یکٹ وائل کے آول منڈی عینے تلعب ورصو کی تقریرا۔عن سعيدال: اور مَا الراح كَ تروكِ الأَصالَ، ويُتها لست عَلَ .



😍 شرح لادهکای 🚍 🗷 🗷 درس هکای 😍 ک کئے رابعہ العب جب کس روہ العب برقی ہے املا جبت کہیں راکھا) ہے سے پیچے والام منٹر کا محاوی سام کے چھے اعدا مشری صدائی سے کسی درائی والو کا لیا در رائے و رواز انظر کی اقال کے واقعی برنے و دائرہ بائر علیہ سائر دیکا جی ۔ ببدؤ كالمحاط وبرعال أكفل وهوا كافيل وإنساء الامادكو والاحفيق وهوما كالصبح استعرابهم مَنِ الْكِادِرِ لِكَانُ السِّدِرِيْتِ سِنَّاوِلَ فَعَرِيْتِهُمَّالَةً حِدِيا أَفَالَ الْأَيَاتِ وَاقِم عُنَكُ وَلِيا لَا وت بد شهق ویکگی ریساند لمبین -_ انجار مستنظر النيستي. بيا نوان جي سے يک إنھان ميں اور کي اھمل ميں اوران کي تھيبروہ ب مره من ودا کری کاراد از در کشوران تا سه مسلس به دادوه ده به مسل اول بر المال ک صلیمیت بیما ہے اس کے کرصدرگام ، ترکوما ال مہیں ہے ہیں مرکوکام مدیدقرار دیا مانیکا و میں او سنتناکہ کیا ہے۔ انگورمی رکے ل_{یا۔} رک می ن نے باہم عددی الابرب العلمی ہیں کرب البرہ لیس م مد کے اعظام اور اور سے واسام ہوتا ہے واق ایجارا استعمال کو سے تحریب والانکہ س سے الام مسجل مستحريك وينافه ويحالم الوكانسل تتاجر قرار وإجاسة ردای نا بعث مای ترورشکا مارود یک آی اور بسان سه برس مرمش مردر با ماكا لوقع بارص شاعر واويان اور ال حالات فالانكريك والانتشارة موقول جهر المناصر والدجي الألفار والمراكز المالفاني والموغ بيار تجويبا الكاتي نسبي جمارة الإمارة الاكاملون بعوري الإراء ماريخ بين الأمارة والأوار الواق والمكافئة والمكافئة المست كم و ذكرته بالعوالغام؛ و الواه الفات أبياك الآلية علوم مواساهي بيرال بدا المصريحين كالتصييس كوولي کی چھو ما ۔ کے کہا ہے کا جاتے کا جاتے وقیہ کو تا ۔ ماک سے وقعے وہ مان اور دینا تو پھھر کے وہ کی لابت النابي التاب المستعين ويمام ومعالمة سامي كويرتكركوها فابسام بأالنام مكوسا فهالبي ميميروه بابرماتها الإدام الكان من كادويت في من لكة القرام كاروه ما من من من المي رفيان كادل الداريد بالحاطات بروا بالمكوب مهادم فايال مشابعين الكساورت أبيرسي أبتي بجاكرش فيوكون امن ال الله لند كالتأويلان المريكي بينامثل يواج آزا جانواً بمثل الويك، چكريهسيرو بارتيك ب بيريما ب» وذكره محوَّرين إذا وتريكاك والديري حك كاستخري كالمان المساوكي يمنت بمرَّق وارا دوَّ رأه

عرج الحودث الى المسائل المسائل

ا گھانا العرب ہوگئے ہیں جھند مانیا او انہا پڑتی جا منت موجود کی مرتب من پرملوت فرایا کا بھوت برگا مانکوت معالیت من دے کسٹ گرمز کے بارق ورزگ ہمنٹ ہمن منگان کی ساتھ گئی ۔

سنة آبسر راشم ۱۰ بري توديم را " والوك بين مجات من بلط تا بن مواست في شيره كويم العم مجال ۱۹ در د و د بوش به او رسرونت شعره معا امركزا جهال الواد وقويم د و ويوكا يجودكم والوكا متونت وسيته دادي

می قات مود و پخت بے کہ اس فافل میں آن میں سودا اور یا ہے اور و صن کرت ہے۔ وراد فی سکو سے منے رکز کہ سیرہ نے مناکا سکویٹ اس بات کے جانا سے کہ میں کوبھر کا فریس سے بین و شراص جو درسے ہے۔

، گفترت بنج کی حود متدان مراف می موقد سے بو واتب نی افزور بو ما آن بوگی ورود داند. مشیق و دادر وی چوکی پوکی پوک کیشدن میں بوش بوش بوش وی ورشای در شاہ زوان ملاکم اسے تو و حیب فالا روب بوشک کردج معم موجا امنی مورس سے بھی پڑوں کو تھی مقر کی جاست جاکا وجہ بران کرکے موکل رکھائی بولیران امرشا فاق موجا والوگو وقیاس موکز مسرسہ صیب پر مقرم وی مصلی پوکی کو اب می سابعا

- 21/2

ق والمتاسان السرس و تهدو له عد بالقع ما سرة وسع الوهد العوار العدة ما عمل من المحلوق المتنافظ المسرس و تعدد ما عمل من المحلوق المسرس المتنافظ المسرس المتنافظ المسرك المس

اخس والبلدعل مائة ولأرصيرا او مائد ومتسرحتهم الن فبالكة وغالهانشاطهاء العوفا فولدفي عدب المسائد كمياا واختل لدعن أماثية وتؤب ودب الدحد مختطرف عف متعارف صوررة كترة العدد وطول الكلام و لانك فياجب ومؤ في الدمُدَّ في عاصرًه لما سلاب كالمكسل والروك ووقالتها بالمعينا كالمثبث في الملاحب الإبطريق هامي وهوالملم اورہ برمائی میاں منورت ہیں وہ بران کی ایک کسی میم سیے جوا ہے ہومو ٹا کہ کے فر کے سا تھ وا تع جوتى ب اوريه وارهم برب اك مي ست ايك ود ب يوسنوق ، كم عم مي ب يسي نادی و دشا روا به علامه هنشف معدد کلام نے آرا ہ کتا کے درمال یا ٹمکٹ کوتا مشترکیا کیڑنٹ کے في تعين إلى بات يدوال بي كو اب الكام تن بي ويتعيم الام اللك ہوتی محض مسکوے سے خیش اور کا تک سے دوم ہوا وہ ہے جو مار سنٹی کی دانافت سے تابت ہوتا ہے جیے مما حب مرن كاسكورا يصام يرمى كواب الحيق و مكون كرا القيروندن عاديث برو دري ا إسكوت كرة إبدال كرمانب ماحث كي ملم بي بيان يروال سے جيے مع فيم ملح ت كرتا و له كا كم تفست كى قیت لائا ہے سے مودو کے بچے میں اوراک بی سے وہ ہے ہو وص کہ کو دور کر سے کی عرورے سے کا بت ہوتا ہے میے خص کا مکوت کر اجگر وہ ویکھنا ہے اے علام اوکر بھا ہے اور فرج ا ہے ہ وراسی جی ہے : ہرجے جوکڑے کام کی فرادت کیوم سے تا سن بجرا ہے جیسے بی رمیہ طاوکا فیلیائی محمق کے باہد جراجی سے گیا ک کے میرے و مرس ور ایک ددی سے یا موا دو بکسیمیوں کا تغری کا تعا لوا تُذَكِيرًا لِدَوْا رَوَّا جَاسِيًّا الارْشَاقِي إِسْلَامُ الْأَنَّاكُ كَا تُولِ مَرْبِوكًا بَمَ سَ كَالْأَصْفِيفَ الكسير كا مناف کر معاوف سے مدو کی کڑے ستوال کا مردرت کا وج سے ورطون کو مرام رہ کا وج رہے و و پرم در رت دس چرنگ سے میرنگو فورید عام معاطات چی و مدسی شامت پوه سنت چین شیل اورم زوی و کا گرے اس کے کہ ہوے اور کا تا بت نسی ہوسے کیا کہ يمصوى طريقرير أرده فراير ملي ب اُدُنجِهِ الذُكِرُ ، كِيرِكُ مِن مِن كُن كا حديما في منطح العربر من في وصاحت وواول كيامر، بع. بهن اسکوت . گران کا معربیان ترکت شکیفریان که جاتا و مگوت کی حودت می با بدیانعدموم مين بين قراب كرمصر مرت مرت مدركام كي دلاك كرما لا بيال ما ب ر والترامال) مرحق مي سابق معن بداوري در ما ي

😍 شرح الخاردشت في 🚾 🚾 درس حسب الي 😍 ا حَمْنَ وَقَ مِن مُحْرِّصُ سِن لَلِيزَ إِن مَن هَا ﴿ فَالْحَرِيقُوا وَرَجِينَا فَوَهُ وَسَدَى فِي مَسْمِع بِ فيصل فَل الْحَرَ حق مِن يُعرودر ب سنه ورصا صدحمة شاحق مي بيان يحق جي ليوانعشف هره يا «بدسه» استندين والمُامِينَ السَّدَويِن فَهُوَ إِنْسِجُ والسَّحَ فَاحْيَصَاهَا اسْرَحَ اللَّهُ كُلُولِكُ العَكْمِ عِنْنُو المَلَى كَال بهدره عهدايك لنباط الأأك تفاق الهيقة فعد بدحواه اسعاء فيحق بنتم فكان تنديلاني لتنك ببالا يتقصا فالعثق مناهدية النشوع وهوكالتشل بالنا ميان معمن الاحق فيحق بمباحث الذوع سيروسدس يسكل ، بیان تروایکا ، ب و رتب و ل سج ہے اور صاحب حرق کے بی جو تشیح اس مطلق حکم کی ون أ مج ميان كذا جه المان في كونعليم عند عج عشرها في مندا الذاء مطبق وها عنا أواحي المحيكان ا ونسالها كدمتن بيمانند و بوكيا فعا توصيح بها ديسة في مجمانيو الرسوكي صالب تربي بيك في يمه بيان محق حود الأور رشیع تمش کے بھی سیٹاکر ٹمنی صاوب مراز رائے مق جی اس اعلام کا بیان سیٹائی کی سکائن کے آجر واپر ایاب ۔ چھ جا تھے ۔ میں سے 1 کل السائقم ہے تس تے ہا مثال ہے کہ وہ کڑا یا 19 رٹے اسٹ و نام پر متاز جسے اسرہ 🚄 الشراب ليزا بديد وركوم استوكا التاريبي ت أد بيرهم بما كالكاع به أم ورب رای بر دراوش به ام جراحیال سیج کے واقع ایج مشکل پیلے سے میں یک برے یہ ہی کودہ کرے طوع مدائیر ره که چه چهرهه او که توخر آنتیکا کشومیه کملوندگا ساخر ال ناسه کی صداقی چونگ مه توانسانس میں احسنل سيرد رومكيا جيماري اردعالدت فهامدا مج (تا مِن آخر على صبحة حدام في قد مت صبيع حذاق عقود إلى إور كال ور مذار بيث بيرق بيث صبي وها مكام جي كوجود كورمول، للرحق الرطبوك لم معا سيونشرلت بين تجير جي التؤرومات مكه النامير با إيدست كيوتراب لاميرا فالرضيع مين رم حب كراب كالبوكرة مي في ابن بير. مي وصفت سافرا در ومحلا حكمرتك أرق فسهدم مملا بوجودي سدم ولم سحق بمعساق الشج من أوقيد اوى سېدىستانسا ئىللى دا ئىللى خىلىدىد ئەچە سىدا تو دىلادة كىدائىرۇنىز نى لتى قىلىپ ا غولها رسول الله الله الله الأناءُ عب وسم ، ادرسنج کامی جامتم ہے تو کی گفرونو وعوم کا خیان دیکھی او ایمی حتم کے مباخ سی] قسرلا حق ميون بو بولنسي كرماني جوسي وقيب يا بالبدج نص ت قابت بو معيد الأث





پ سرم ال و کست ای 🚅 🗈 د س کست ای 😍 ے اوروقت کے بیال کرنے کا ۔ ل 🚓 🚙 🔑 چېچار مەنوپكىيەس كەلەخ داداقى چې ئىز ئىدالام ئاللات كەج دىدادىن ي مسيحة دارق ليوسه اصل منهوع بساعي كاصفى عقد سير ورفق في العرين الدي واليوس کا حکم ان بھی شتر پہوکر الشراع می تحزی کے وصف کو تول تھیں بڑا کہ اوا عمر کی ایک دکھنٹ دم سے ورح می اولًا مورس دو رکتیل می اش و تامعام شد که ره میتیس ره درنادیک چروه تا رموکیا دار پیرس مسیوی، كه بَالْحَلَوْلِ أَوْجَاكُمُ أَوْلُ كُلُولُ لَهُ كَمَاكُمُ كَانْتُهُمْ أَنْسِهَا وَيُرْجِدِهِ مِنْ فَر سیوںکوکان کھاؤ سڈے كومومال رياد سال اعمد كرميرة وكواد معلى عرارت بيان بي الكواع كذا مبارت بالساب الكرام) ه کاکومنسف شدنواه 🕳 وإثرب وفي على الفصى للبيخ سندما علاقا اسه فتى لان بالريادة بصير على الشروع المصريحي وهاهنص حكيها ووجود فعا يحب حمة إنك أسافي كالدكا يجبي موصف بالتحرك يحريان أخاهر واصريش فيدرو عدام مهاو والحموستين مسركوسا لعرباجيء فكابث الريارة تسعد مريحيداسي الريكسيم والمروع ورور في كالمل وي والموكاد فودكام مي كالمام في الدر موالذاتب وكاحق مكوا لاسليركران كالومحرى شادعين محض لمنافق كمها احتلي بادء كرمطابوب يجارمونسية من دور رہا کے مدومین می سدیش میکول کا کہ ، کھاوہ آو دائل کو کہ سے میں کرساکا کو رہائے رہ وہ سے کل کے افعہ دھے ۔ 🚓 🚜 💆 ميمال ميدودر الفاحي الاست ويكساس عد وراك يام والارام والاست مستعمل میں ایس کے جواف کی وجہ ہے واقع والد کا کا مار رمین را ماسکہ کو کہ رابعی بران ب الدين بيدام في فوقه و معنومي القولي الإقرار حدد إلا قرآ الدين تشريحا الأوال أنه يهري بوسك [۱۶ در جوا عاد به کما بدانس در وق رزه آسفاتی کابی کافواد بریا سایی جودت کی مرفاعت هج و در 🕏 کشاره مشمی و فغار سکه بودم شمل و میازد کی و برنگا به جی جی از اون سیم می سنت م بر و احرب در می سنده را سی 17 m 2 may 55 9 وقهما للهيجعل علماؤوا وعريه اعالحم كماتي نصفوه يخمونه حمالات وبيادك











وَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَمُسْتُ كُلُّ السَّمِينَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَمُسْتُ كُلُّ السَّمِينَ اللَّهِ in the transport of the second الأولا العاليكة بالأوام وأحل المستحدة مثاريد بيام في الماعدة ومحالات محالي والأواري مات مويد و کے لیے ایک فاتر میں امتر پر مدان وگو یا را کا تقدیم کو کل کے سے ان ماریٹن کے میں جے بم اسرام 🕆 في النواز عرام من المعلى الديم المعاديق المهمانية عليمان الامراد والماعة لا وقد المريح الفرائل للمدر فالأواجب وبالدهام كالمعاد الدراج وكدور كالمرابع مستعمل المرابع المراب والاحتمامة ووالاحتمام والمرابع المعتمد المامي مصاراته الإواد بالمتواجعة والمستعمون بحواجه كوجهة والكيرة كالأراءات والاوالل ساء الملواء فأكراء As the the the state of the west took to تحامد عطائد بالأمل بالمنبيل بسأمي للساواء تما عمل بصوفها مادرمطايان الانصاب ولا أفول الك ے وراث میں اٹیا نے کے درسیائی افتراک ما سے کہ سے گذاہ اٹا اٹیائی می کیونل کروہ ریاد انواز الاعت العوا الله الأساء اليواعد الوق 💎 كورساجي، كالحكم والأكورة 💎 عالمسي كاقبل الترامين من الدرم فلروا بدره الطي جو 🕍 مجاري عوجة سارريب بداجا عاكي ولوياجو على رسيتان اورولول عوراول اي الزاج متعقد بوطائ و لمراهان ومناوح رساعا برأسي أكناء الرجي ريا الرووام فحام والترمي أرماجي الصابحرا والجهاع صلعب الحامل و الرحول (١٠) و مرمشامو برنگ ورش می سے ور د عاتی بردهون نے وہ برو مذکب جامل - عموان المان توالين وواليها الشامكها الون شالايلاي كرالا الالإيدكروهم لا يزود عد ت دروس ۱۶۰ و این دهرسانی که است کیندی درگرا دوسی همانی این این بازد از داشتی نائية فارساد عاد و الدائي الحساج على متراسا الرالاحواد، جياح الفيحان الساكلات لاهلاف فيم يشر ر قد يا الدياسة وعكره ، رُسول فيها لكناه عليه ومعام لكر الدين بالمواسم بالمهام في ويسكر - را قاس بلا بالتسكون في ملالاه عن مقراط رون المنص متواجد ع مني ويرايينها والخرصاء أوسطيوال وفول في سنفهدمه عادمو بالدعهب سرورال سيمقع وشياريها لقيافينه العابيد أفيداء فيجدرا فض فالمعظم هلاكا لأياء ويلقون الأوراسور أأنك أنف لأسطوري سالو وريونا أحباع عبياه كال المولوعم فسيرسمن وريا المؤثول ود المرسين للشافعا بيسيع وقيه المحدف ساول الماوم صررا عناديب وفياسيش



عدم الخودك الى المحمد ورس دستاني الله مشموط قبياس : بهاس کې د پرشيس يې دوبدلی د رووه تود ک د د د بې د دې چې ننا چې سه بېلې خواب په که جېسم اير مشموط قبياس : تيفاه مساکسي د وم کافلن سے اس مخم کے ساخت معموم سمو در د تې س کيم خوا په چيسته هرش تر پردم كرامكانه شباوب منافات بمنامتهريدا وراميهي لفط يقيعون إلى ليزا ودموين مفزت كوتواه وونعنا وراشوي بي كيول مودره ت يرياس مين كيام استالار حَرُون ﴿ وَكُم إِنَّهِ مَنْسَى عَلِيهِ وَدَعَافَ إِنَّ سَ يَهُو وَرَرَقَالَ مُعْجِعُهُمْ اللَّهِ مَ السياح بقال درتى كوماس كما اليمع موكار مَثَرُونَا الْالْمَثْ إِلَيْ يَهِ وَجَرُ لُونَا إِن سِيرَمِي مُرْطَبِعِينَ إِلَا يُرِيرُدُ سِيمِي بال لا وَيَرَكُ بِغَا بِمِهِ إِلْمُ شطيب ويصفت يسربه بارمزهن بريدا وسلام كالمرحم فرناك المت آبات والم فرقابو المقاح مزاراه الما ر بعض مشغل بھا نہ سے اصحاء رفرے مس بھا یک دوموسہ ک منظر بول حکہ فوٹ کے آئدر 20 وظم بھی سے ، ست مو ٠ درو جرتياس مع ميوي -الْبُلِسَةَ الرَبِيَّةِ مَلْوَهِ جَبِرَشْرِ وَوَالَوَيْمِ مِنْ أَمَا مِنْ عِيمَواكُومِتْ مِنْ إِلَى المَيْرِيّ پر کل ترق بلک ہوگ ہے کہ نشیق میں السرط اکا وق شرفان کا گرا کرے ٹوکھارہ مصرمیس تم ہوں تی ہے ۔ اور اگر و کا فارڈ ہے توج نکر و کا ارد کا اہر جس ہے اسور سے کہ کوارہ میں وہ ہے دی ہے ورکف رج وہ سے ایل مہیں يجالبده وتناج ومنه بييشدر معاقداتم منة كماكه وكناعه رمائز مهر بياع الأدم شاكواته والفيتي كرويكان و عائز عصارير قيال كرية بوسته . بمريدجاب دياكرب رائزها: ي مفتودي كيوكر كم فترق جرم كرّ با كميا ودناست بريجاكيوكرا حل عن مرجب بوتريث ودفرغ يناحومت لأبده سيدلث المحامش كمشخود ياعتكرب سيتيالمن مجمح نيوفالكهاعيلع صوبا لنشوط إمثابي - الزافرة الروده كم عالمت بمرادلة جوالدائر كمول هذو روزه كيس فرشتا ورفز زيركسس يافعاذ كمائت تو روزه توث جائے گا۔ دریائری و دہندگاہ حدر قیاس مجمع میں ہوا کیوڈ حرط الٹ حفرہ ہے گیو کھرارہ احس کی تفظیمیں حراس درمیا ایکورد اسل ا در اهامان الدیداد در در کادر در استان مدد کاد الله ب ندا آیا مهم میس بركابودانيس طيرا ورتيس مي تطربوك كايمنواخ ب كساعلهمومالنوط النالت -كنارا أبي بورتغادا عيماج فالمعتق كالأنحان بواغره بين حبت كعارة تخل بن يرحمطاست المام فد فواشق اص كالمشتل پرقیاس کیا ہے اور بہان بھی دخہ ہونز کیا خواد الکافی ہے ۔ بم الشكارُ لِيَامُ مَنْ بِين يُوكُولُ لِيَامِي مِس في بِهَا كُورِعَ كُو بِيارِكُونَ فِي مُوقِقَ مِوقَ وَرَبِهِ ياعِي موجود بيترابيها تجري محانبوكاء وواحل كوسفاتي يجارها واستقاكا والمحاظ يصعدوات ليجاكعا لإنساع عرم كراكاي وكيمالب میے ہے موالم سے اور سے فراہ ایک ما ترمین ابوں سے اس کو وکا ہ پر تیا ہ کیا ہے ۔ ہم ے کہا کہ رق می جمع ﴾ أمين كمه تدفرة ئے اردان وجودب جر بران كا تيرسے مطل ہے لينزا جريات مي موجه اسكى بروبارت الماط وياك





و شرح الموحد كالى الله المحدد مرحد كالى الله

سیوں نے یہ مدین بھائیا ہے کہ یا تکا وشہدایک عولی دکوچھی دو میں کہ صافیل ہویے ہی ہوجو وقالی سنو آب سے ایس بہدائش میں کہ چھرکی وصف ووال کہ دستا کا مسا کہ ہے ہوئو کہ سے کہ بودیا جھراتا ہے کہنا صر ہر سے کھی ایس نظا کہ در میں بست کھے کا وہ دکرن طاکر ہوگا ایمن وہ سے آپ سے مجا سے کو ٹی شک اس کی فیست ورد کرسے کھ ایپٹر کہ سے ماہ کاریائش کے محرکے اطابی کی تیر بی ہے ؟

حیواب ور فاص گزی شده تجدت کما جامیده مقار تعین که دم شدیمی خک دادان انعی کیوج سے سے کوکره ری شاہ نے تام مددن فکری مخلوق مد مقر درتی کا دحدہ قرا دکھا ہے ۔ اورمدہ ن کی از دریات ایک بارج بڑی محصرتیں بھی تخلف اورڈ کی مراد بات ہی ان کوچ د کرسے کی مہوات تھے۔ سے سے اس سے بے تاری ایک بے تبدیل وکیونش سے تام سے دامل ہر برصوال شاہدی کے مجوانش کو انداز دل شاہدر تی درتی ویاسیدر را دیڑھے ا

ا کیونگرانشریت خیبادپرداد می شیده واخردهد و میدگرایت وه ایند بندگیرید کیوییسی کواسی بادید و م ایرمرمدگرست کام کولویا کیونگروه کریدیو دیدید در داخترا کا قیمد اور نیادشدید چیزام کال رسک یا ص

دوام ہے بھاتھرہ

کی حدوال شاہ د حب متعدلی معنی کی و سے ہوگئے تو گھڑتے کی تھیل منوسے اس سے کیا وائد و ہو۔ ا کی حیوال و ۱۱ س کا فائدہ یہ ہو کر کری کے فوص ہو کہ ویاجا سے اس جس بر مسئل سندہ دورک ہے کہ اس کو تقریر امرے کی کیاجا تک جدوی ہے ہر انٹر کو مشاسف سے وکوہ اواد میں کا یونڈ تحصد انڈ مقود ہے ہودو تھیں رکھوں کر مدمی ہارہ ہے کی حدید نام رکھ کیا گڑتے دو جید و واج ہوتی کہا ہے کہ ان سے دھوں و سے کھا واقع شواعت ہے۔ انسازہ موگئی ہے ہے۔ کی عدید نام رکھ کیا گڑتے دو جید و واج ہوتی کہ ان کر دیکھا اس کے واقع ہے گا یا آل ہوج ہے تھا اس میں مجافی تس

ي حدوا سب به ايات، ل عليل من مين فكرش بن سنة أحب سبت كم وكل اصل عكف و ادال من مست سينه او داوارا را ا 2] ويك ادره و رابع بن ان على سبك السرائط إلى الاعوم، وم ما أراسية

آل سبوری و هرد. حدوستایی آن بدندگذشته معارصته دره گریهم گسته تنظیل شده به تنظیم مصفی که ریکه اهمان ۷ [2] جا گرفر درواسته جمل ماهیدان در برخی دکر درج ۱

ي حشير (ف در يب ديمي وي ما ين بولب البرق اصل مقعود؛ فرك منتج سيرم ال العاظ الصميء وميهجا أن في جدم من ذكر كث يشرا و وصابعت ك منتواه معنوص المراسطة وكرسية كروه محاصليم البراروري

الله من المسترود مديث بركان روحود جائة كامانة واروست متوقع مديل كرد ايروكي ومرس كرد. كالدر مح مداره كاد مساكره يا

حيى ب اين كانحي ويك منا الآج: ب من كذكه ده كاسب الدا الماعور المنادست مما ري جوصرة إيكرجو بر ميمان چارى قبيل سنت كل من بداشت حود كون قبومسي براكيونر وه درش ومي حاج مرقوا دريد





والله يك صافقت عَدا على حكم النَّقي مِنْ السَّيْن عليه النَّقِيُّ وجُعِينَ الدرُّجُ لِللَّهِ لِهِ في حجَّمه نوبود پاهيد و هوانويدگ الصائح ، آهُدُّ دَابالهو راُنُرو اي مس الهام البعش پدونعُس نصياح الوصع بدلاميت وككوان يكوف عني أمواعفه تعابي المستورة عن ويسطى تلك صلياتك علي سوستم وعن الشنف كثوك في الشنب القنورة إنَّها أمَّ ويَح كرجه كامَّة أصعبرة فالشهت السكر فهذَّا التعاسيلُ بودي والابيولان الضِعرة وُرُخُ في وكاية والهاكع فيامتصل ورعب العكم بالعرا فطواف إلى متصال ب من التقوي في المحكم التعلق بدق الوقَّد عَلَمَ السلامُ القال بست سجيب . معاهل من الطوافيو واعترافات عسكم وكلابقيُّ العشُّ بالوصف لدنَّ البَّلاثِيَّة إلائدًا حرَّ شُرعَتْي -ا ودم و در آدا سی کا رکینا و ایمشنگ ہے جس کا مکی شن کی حاصت قور دویا کھیا جود دا کا ٹیٹر وہ مداہیرہ الدامسين ے بوس رامومشق موال رام ناکوامی کی لطرقر اور واقی مواصل کا طرفا بست کرنے ہی فرنا ہی طم اهن والمارينة والبورج كراجرت والرياراص وعاميت قرارا بأكي بين وووهب بين جوها يوجودها كالبودور كي جود وصعداً لا المنظام الإرك والإست المحملاب شرة بميس المحريد الارصارية وصعب شته إلا روام إوا صعب كما والمقت ے وروہ یا ہے کا وصعد راعلتوں کے مودجی کوچ رمول الترصل لڈ میر رستم اور معصد عصصورہ میں جیرے ہار ول بن أيرم بروك التلكا فراء كارة كرويا عارة كا اس الله كروه عبره سن أويد وصعد بما أفق كے معالي تعلق ب اس سے ترصع بنا ن کا وزیدہ بی توٹرست کیوٹر اس سے معانق تھر اور جو کہ والبستہ سید (میورٹ آبڑہ میں باطراف کا تا ہر پھٹن کیونز اس کے میا تقاند و رہ ۔ ورہوری ۱ انساسیت اس کل میں میں کوخواف سے معلق میا آپ ہے ۔ كالخيرامسنة كيام أننا بهوي بدك بدعسة الشاعق عن الطوا فينيه والطواغات عنيته أووحاصت الصابيط وصفروعی میں سے اس کے کروصت ام فرق ہے ۔ ۔ یہ مسنٹ نے مات بودہ برت سے ایجہ سکتا جبرکیا کہ معام مترجہ کی اعتبی وہ اصل اسکام کومی بڑ 📗 کی تعد عدا در شاپ ریزی اور سمت احکام میشق می الارتبالی ہے عظ قیامی 👝 چار راو پی اصل فریج متح منگ متخربها دی داده ملت بی ہے حکے ما کی تیجے یا منکی کی بچھ ہے۔ عصعیدرسی ا ورش کی ظرب بنے اور اس کومتگوی کر تیج کی صیف سے جائز الاصلان میں بھی وصیب ایک ام شرکارسی کیونگری ارک تحفظوا لناطا بتمريد متنادجوري مهتدج شمست فكمريش التي عونت عمل ولعب ساوع مسلوم جوكى بيخ وساك وعاصلات بيرمنقول على مجهوا فق مون -عست معاملت كالأكر بيط كريك الداب عزامت كالوكر فراست على بن الكه بال بيامس من كرريات .

عن متنی فوصولا کی طلت ہوگئا عشک حنس وصعب کا اقریقی عکم میں گا ہر ٹیو دبیعے مغرکی مشقیدے ۔ فرخی و در دکھتیں ساقط کرمت ملک علیت بہتر تو معلقت جینے مک مغمل ہے ۔ اور و درکھتوں کا ساتھ موڈ منقوع صفورۃ کا نسس ہے تو مجال ہے۔ کی وجہ سے جیس جی سفورہ صفورۃ کی عدت ہوگیں ۔ معالی مدال میں الدیسے معالم معالم میں تعریب میں مصرف کا میں معالم میں مساور کے معالم میں کر میں میں میں معالم م

بجرال عدالت سے مورتا فرر و مدالت ایروب ملے گا کہ اس وصف نے کسی مل ب و تروک ماہو .

میں گاہ کی عوالت کا ہتر ہیں۔ چھاکا رائس پر اس کا اٹر قام ہو کیا کی جسے وہ مو دات طریہ کے در تناب سے ا بار " عا نے ۔

صوالی ۵۰ دلرخرناکا چاری انتھارہ ہے ۱۰۰م ایومیون سے یا کیوں دیرل میں استحسان کا ، متراج کر گرکر نے جہ بودگوں شرقی تیں ہوخوب کی ہوں بیسبے کرابی خیوج متحسان کے معابل میں نیاس کوجھوڈ و بیتے ہیں ہیں۔ ویں تقریحا کوچرولیل کے مقابل بی جھوڈوسینے ہیں ہ

حصوات و استحداد ہو ہو اس آل کی ایل آم ہے بس اول بی اور تی ادامی کہوتا ہے اب وہی ہات کرکھاں کس کو ترج ہوگی آو فرط یا کہ بھی آور پڑتھیں بھی طرق م کھا سے ہیں ۔ جہ طنستا در کھور ہے جات من سے اوچ بھا نا علت کو توک اور علوط یا تیج ہے وائ اس کو ٹرچھ وہ باسطے نہیں جہاں استحد ماں کہ تا تیر تو ی جوئی وال استحداث عامقوم بڑگا۔ اور جہال تیاس کا تا ٹرملیوں ہوگی وہاں تی مسابق میں کو مقدم رکٹ جائے گا

م کے مدابارت ماعد فرانی ۔

واد اَتَهُمَّا الْهُلَايِّمَةُ لِدِيمِهِ المَعْمِهِ الْأَمِمَةِ الْعَلَى لَهُ عِلَى الْمُؤَكِّلَةُ بِحَكَّ اللَّ كُلُ مِعِ فَيَامُ الْمُلَّائِمَةُ وَهُمْ عِلَيْهِمَا فَيْقُورِ مِنْ فَيْمُ مِنْ الْمُواعِكَامِ المُصْوَقُ وَلَائِمَةً مِن وَهُولَا لِلْمُهُلِّهُ الْمُلَامِعِينَ فَيْقُورِ اللَّهِ فِي الْمُلْعِمِ مِنْ الْمِعَةِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ مَا رَصَالِعَلَّةُ عَلَى الْمُطَلِّةُ فِالْمُرْجِعِينَ عَلَى الْقِيمِ لِلْمُلْكِمِينَ الْمُلْعِلَى عَلَى الْمُلْكِمِينَ الْمُلْعِلَى عَلَى الْمُلْكِمِينَ اللَّهِ اللَّهِ وَلِي الْمُلْكِمِينَ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَلِي اللَّهُ وَاللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ الْمُلْكِمِينَ اللَّهِ اللَّهِ الْمُلْكِمِينَ اللَّهِ اللَّهِ الْمُلْكِمِينَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَلِيلِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْكِمِينَ الْمُلِيمِينَ الْمُلْكِمِينَ الْمِلْكُولِينَ الْمُلْكِمِينَ اللَّهُ الْمُلْكِمِينَ اللَّهِ الْمُلِيمِينَ اللْمُلْكِمِينَ الْمُلْكِمِينَ اللْمُلْكِمِينَا اللَّهُ الْمُلْكِمِينَا اللَّهُ الْمِلْكُولِ اللَّهُ الْمِلْكُولِ الْمُلِينَ الْمُلْكِمِينَ الْمُلْكِمِينَ الْمُلْكِمِينَ الْمُلْكِمِينَا اللَّهِ الْمُلْكِمِينَ الْمُلْكِمِينَ الْمُلْكِمِينَ الْمُلْكِمِينَا اللَّهِ الْمُلْكِمِينَا اللَّهِ الْمُلْكِمِينَا اللَّهِ الْمِلْكِمِينَا اللَّهِ الْمُلْكِمِينَا اللْمُلْكِمِينَا الْمُلْكِمِينَا الْمِلْمِينَا الْمِلْكِلِينَا الْمِلْمِينَا الْمِلْمِينَا الْمِلْكِمِينَا الْمِلْمِينَا اللْمِلْمِينَا اللْمِلْمِينَا اللَّهِ الْمِلْمِينَا اللْمِلْمِينَا الْمُلْكِمِينَا الْمِلْمِينَ الْمِلْمُلِينَا الْمِلْمِينَا الْمِلْمُلِينَا الْمُلْكِلِينَا الْمِلْمِينَا الْمِلْمِينَا الْمِلْمِينَا الْمِلْمِينَا الْمِلْمِينِينِيِيْ الْمُلْمِينَا الْمُلْمِينَا الْمُلْمِينَا الْمُلْكِمِي



و منج الروش ك المساح المالي سعواب رحبا كماولاء حاكاسي الإدنيام بالعالم فأعماع الماليان المائمة والمنطاق والمرمى ودمري وادن کاوس پر شکومتر رخ میرد سے ڈی جسی اور ای میں جہا ورسی کی برمان ہوتو وہ قربت مفعودہ سے میرانیوں سے (س کوٹر مساعلعہ وہ آقرا درہ) ۱۰ رسی ہی ڈھے۔ بیسپے کہ ٹاؤوٹ سکے میجرہ ہے سجوہ کی مخبوص بیٹسٹ ڈیکھیوم یا دو شاہیں حکامیرہ اس سنے منفوب بن کی وہ او صبح اور شنوع پڑسسل سے جومنیسین کا بقوہ ہے اور اجامال والتن فسنت منجى ستصفحره وبين معدا الهواء حدكه ويأد وسيريع ما تواطيعه والدوائن يتكافقه ووطا يروانك وكورتك هی ماهن برواناست و کوک با پیرانجده کزارت و از بروست کا برمینهازشای میشیدا. میب برهزر در بی نشین بوشی و بدست کردن قیاص ا دراستشنان بی کندوی بید قیاسی کندهای یک وكارخ جي صحاده فاونت و دم وحاسيكا في الور التحدان كالقياص بيرك كون جي صى كالكاورين إو رمي الركبيل في السرياء ورما ورمسي ومعرون إلى صربين المناسات الأولناس محدولا ركوع سه معرمرها إ کیا ہے۔ ارمیان باروں ہے ویکٹروا کھاوا تاہد ہیں واقع جدد اسلام کے مجادہ کو روز<u>ع مصاحب و</u>یا پاک ہے ۔ وكبيل المستخب كتاباء م وحريت بالأسور والطروبات ركد أوجالا ولعبى ومبائلات أيت مسعده ادرگیرا کامنشت اورسید. در رکویا تح اورب کی وجہ سی کر درگامی درگا تاری و درکویا میں ا اوار نبيل موتا ۔ سجدو کا بریت به خابیر طرائد ا ترسی مسی سفر دخی سے برحموم برج کہ سی پی اس دے حدالصد کام امک ال والخانقة براہ براحمدہ ہے وار ماطنا محدوس ہے فام یک فردو اور افل کے قداد ک وہ ہے۔ می کوم مون قرار ا وياني ودري سر بالانسال يد . "ی فرح و برانعرش لیاس میں صاورے مغراصا کا ، عی هده سے بیش میں کا عن تا شعر واد میشود ہے رکھا کی اور ان النظری نیاس کے اصعب کی وجہ یہ ہے کہ پیا روسیل کی میں وتھا رہے کئی کئی ہے لیونک بجده كاقر الناجى دكارة عمار كياتما بيعا الاواقيقت كيلمعا طرجحا بمارهبين بواثا ببندار (تخر ماطعی اید به تواندا دولوم) و ای ایک گیری میاه سنت جیست دود و را دیاگره بیاگها تون می یک م بمستميان معرثوى ودبيشسط محااور مستمدن كالماحيف الاكو ومحاوة تؤوث أيست ويقفه وواجهرتهم مقصد الغلوب بالرملين كالرماني معهرت السابرية يتنك وروزكا روانا جويدهام الحاج وساوح فالسيانيان العطاسعمان في ومثالقع ومشعور بيكومياس بريموة مروب كمصلو برآماس مركباري ومازي بريك دوغيرا وريك دكوغاه فيام كياك ببديخ الماء وباقياص وسومي بيون ر برای دی را در کا میزه ادرسامعصود و ب او رمیده تارات قربت به معصود و اد کیرتما ای کم کومیم

ي منج الوردستان المالي يركا .. وراس الزائل المالي إي الكريف الإيكاميوه وكان ساداد بين بوتا الينظيمة عاوت بكوارات سے اور دھواتا عنے ناوسے باہر دکونا کھے جاوت ٹین اور ماڈیا دکونا جاوٹ ہے۔ ورمیجداً الاوٹ کھاوائی يك ي الرفي كروه جادت م لِلْهُ قِياس من يُولان ريد يكيدًا يُوس أولاكمب فارسك ركون عصاعدة كاوم داد يومانات ق مارج معلوم کبل مرکزع مصحیحها مناوت از د بوانای میشد . حدالصفة كلام. بيبان تياس جمالة بركاف والاريا في بمرااترة كابخة الردائق بن بجره يتنظم برنكس الاردائق إخبادا فرفخانك مير وطل بواص بلغة قياس كواسخساق يرمقدم كيافي حيد رمتخرر و درج كرجبات بي مي كوائمها يرترك موق ب اليماموركوم بست كم بين قطا به سائ صائل يجد الصاب ورزقام عجول برقيا مويراسما ل ين كوترج ويداتى باس كالانداء مرايد مرايد مرايد كالم وديرك ب . وعلى بدب رت الانظام ويي وبيات شاف له من للا يَتَمَالِيَّ جُدَة في صلوبته الله يوكوبهَ وَبلنا لا تَعَالَقُتُ قِد وَرُوب قال اللّب تعاليه وَحُرُّ وَأَيْهُ وَأَنَابِ وَفَي الإستقيران لايجب يدين السرعُ التَوَا استَعودِ والرَّادِعُ حِذ هُ -كجورالتسوة فهدا فرك هرفاتها وجدانقياس لمحار معمل لكثا نفا ساوى الرياداطي سياسة تتالته ووعنت التلاوح لعصوع تروب معصود يتسعن كابلؤم بالندوواس العصود بجرد مايمنج تراسفا والركوع فالمتلوة بيمل عذاالمنل جلاف سجود لمتلوة والركاح فيحبرها عصارا لاتوالحني معانفسا دامخاييها ولي من لا تريناهم بع المسأد الحني وحدا المدكر عكسر وجودة والمُاالفَسَعُولِاوَلُ فَالْتُؤْمِنَ أَنَّ يُشْعِلَى ﴿ ، درنان دمیکر قیامی مقدم بی کابیای ای همچورک بارس می بیدمین شند ایی ماز می آیت ار میسید استره عادت کا کدودا می کا درست د کا عاد سال ب بطوری س کے اس سے کا مص وسجده سك كماسك ، ركوننگشك بارسه بي وازويون بهيده مشرقعا في مند أراي وحدّ واكتأوا باب ا وراستنسا منا بيما اس كودك غ كا في ميونگا امى من كم مترجعت سازيم كوم كاده كامتم دياسيدا وددكوره امى سك الملاحد سيرح . جهدنا د كالمجدول براتها جريب -پس بیرمال قیاس کمک وج 💎 مجارتھی ہے لیکن تیاسی اول سبت اسپنے ، ٹر باطی کی وجہ سے ۔ انہائی کا بیا اور ہے کہ تا دت کے وقت مجود قربت العمود و مراحش ویا میں ہوا یہ مالک کدوہ خررے فرام 💆 میں برتا ا ورتفعودمعی وہ ہے جونوا من کی صلاحیت ریکھے اور ب ذکا دکارے پرہیم کرتا ہے مجامعہ ہ کے سیدہ اور اس رکونٹ کے جو مارسے با پیرموٹو آٹرٹنی اٹباد قاہری کے با وجود اس اٹرٹنا ہری سے او ن





المن ووهنك الله المناسط درس حسك في آمین کا سنراو ہے کہ سے ۱۹۰۱ سقدیر سائن کا مماری کا مرتب اور دیاجہ محکم میں جو و رشین او داجارہ کا حاسب مقعول ہوتا ہیں سیار امعیر کے بیوائش فیلوٹ کی دیار ہے۔ من کا بھی عرف افریسے علاقت کیا تھا و جب جول برابوميده (وربوي مف كرنزديك اس كافعد يرميح نبوكا لله المستحدد العنصول والكم بعاسق ن عصاع بعابو رنستُ أند يُوِّي وكراستَ أن برامتيار عد مستحريك تياس ب اس وم يد اس كالمديد ورست بدا ورياتي قدم مع وحم البت برتا ے وہ فرسلول اوڑ ہے توجب اشراک مائٹ معدوم ہے توقعد برکا کی صوار برمانیس بڑتا۔ وحل اعمار را قراق پرخمانعہ (ور اس حکومیدلیے ہیے جہ محکم ہے موقیاس می عصری مت ہے۔ كرى متري ويح يرتبين ومندل يجر عاشه سايسان و نشاعة قاشة تحاله ويواد آئرے۔ س بی بعدمعن کی تعربے مہیں مگر تر ڈاسے سکا معیوم سے کیو کرتراں بعداعتی ہی متعور ہے ۔ ربهان پرسنز بیان کی جانبیگا کرک پرمکی ہے کہ علید جواد چاکھی مرور من المرور ارم الك كاورالم احودة موكو بالزُخرارد بيقيل وداكرَتُ ثخ صعيدا مي كود بالزُكتِ بيل ر دوام باستذكا عوارا جي تحقيق بلب بعي عاشرها كفيفل كردية كالتعم لكروه ووجلا ويب ليكن ومن كارترية م مين الإرباست المس عليت بين اورع نهي خلاص المام توبي أو ل تحقيق على كا قاكل بيدا ورويخ عَالَ شَرَ بِدَ الْمُرَاقِ الدِّلِ عَلَيْهِ مِنْ الرَّفِيلِ الرَّفِيقِيدِ وَمَقَعْتُ عَلَى مِنْ وَا فاحت إلى جيست الدر - ويمن كي توجعت م بهمک ہے کہ ہ درہو اورہ رس خو ویا بھی ہومک ہے کہ فائٹ ہوا ووحکم جو ۔ عربق آبي الكيبامين وخَلَيِّمَت ملك تُحَصَّانِيران حَكَوْظا يوالعَكَ وَاسْتِشَاهُ رَاعِ فَكَاوَمِ سَتِهَ إِلَى في ۵ و سند کرمال مترضر مسکاح مترازاً کی دمیلیون اک رجهال جی مدنست بوق و ما ب بدعلت المح کواناب کرس کی • ورکامت <u>ش</u>رام اقلیر میوکا .. سيها ل. - تحصيص فلنت تَه ما مرحيِّه : _ م جريم مسالن كاكيام طلب بيركا اكبونكراكم تحسان كي صيعت فلنت كأفلسم ہے کو ڈوسٹھا رچونیا مماحل ہے قرمماجی برجی ٹاجت ہے تواسٹھاں پراٹواکرنا۔ ورفیا من کوچھوڑو ہ جاس کا علیت کی عصیعی ہے کہونکرا کے ق وہرے (اورامسخدان سے تعاق ہے) علیت کے اوج واقع ہے جات عوسكا – ويرحي كنبيل عامت كم معنقيت حين وكيوكم سخسان كي السيم كالأحرران عي الما فاقتل و الصور واع ہے ہے ہیں ر ﴿ وَ اس مُ وحد جِي علد تہيں راكونگرمس كے مفاطريق قيام كاكوني اعتبار ميں ہوتا العربيا تسام کار بکسائن ورد می ساسکے کے کہ فرخود ت انعاق کدورج میں ہے اور ج رہ کا پ ومست کے حقل ہے کو جیسے میں کے مقام میں جاس تیا ہی ہوتا جہ کا اور حزور ہیں لیکھ میں بارجی کھی οδακό σας το συναμένου στο συναμένου στο συναμένου στο συναμένου στο συναμένου στο συναμένου στο συναμένου στο

🚍 درس منگ کی 🚅 صوالی د چفاه العاقباع و ژبه می آب کی تغریر بیم آب کی اسی ایسی اسی ایسی مورث بی به بوک وتعبيع عده الول متباركرنا يوسه كالكوثر جادا و وماسود التحاؤ ب سعید است در احول برسه کرتوی رکهمتایله می صیف دا بری کهس میزنا د نواحد قر سخی توک الناش بورن كاوج شته والمائخ بوالوق تراجل وبهاؤه ورجب وبساكي تواب وه قياس مسيل رما لدو تحصيص كا سوال بي ختم يوثيا . حَكَا لَعْهِ ﴿ يَا يَوْلُ اسْتَمَالُ تَوْمَى كَا احْدِرِينَ تَعْيِقٍ عَلْ رَوْدِ بِيَدِيثُمَا رئيس ليان إيك بنكرة متمانوا تقدمغا بلريما فيامحاه ديست يكانهوكا ووجيب فيامل بكا ورصت بهوش علت بحاص بالأكم كا عدم عدم عليه عليد في وجدت بيواسيك مركز عليت كدنا وجودكسي ما لي سكرياسية جاسك كود سير . اورجها والمحالفة إلا به كاهم كالقف بمركبا فرام شاويا ربي كباك عدم منت كوير س مؤمد الريد تشبيق كوير عصفين . المدلما الحركمي دوده وارسك عذص ويركستي بالتا فحاعديا كمام. سيكا روره فحدث كي يوا علت فطرادم اصاک یا باگیا توامیاک تا میات مطرک هنت سید . ا وراگرتس شذهیون کریایی بی نیاتوان که اروزه میس دوگهای کادراک کا در شدیها برای موبود سیده مصلی ملت مکے پاستے جاسے کی وج سے روزہ ٹوگڑا چاہتے تھا ۔ توانہاں اول سے سمانا کا سے اورا کہ حدید فافر آوادہ ہوا۔ سے مكرايك 6 لتأكوم سندميم خنز تابعه أيق يواليل ايك 4 ليحال وجرمتك المنت الرتحييش بوكى 1 وروه اليهجويث 2 is 151.25 = 46. convists 2 debled noise Lantenfel. کھایا با یا ہے واحد فریل نے ارویک مدم حکم تعبیل کا وج سے ہے اور ا رے فردیک مدم مکر دوم علد ک وجستان مين كي فرود ره ما درت عب كليا ي نوس وّعلت لعارض با فأكَّى كومك القرب كليا . سبت ا ورجب عق المعلايا ميدة برايت مكرمي فترج كي اوراس كاعل موقر رو إليامي من أواس عدك ري نبس ١٠ مِب عدم الانتاب اوقيا قروك صوم سقها في رہے كی وجہ سے رورہ ۱ آرہ . خلاصة كام زرع بالآ اول سفاحق بيركو والإحصوص قرار وياسب بالمسي توصيل عام قرار وياسب وينك فيتري رت فيمثلا نو _ شراكا سينيس لي فيس ص واستعصوص العلاية لات الوصف أم يحس عله في مقاملة المعي والامراء والضورة لات فالعوورة اجاعا والاصاغ سلك الكتاب والمست وكذااد اعارصه استساق الوجب عدمة مصارعد مُ الحكم معده العلة كاما اخ مع قيام العلد وكمه العرل في سب سو والطل ومؤخرة ويوافيا وخاشا في قولنا في القائد والحاصّة العادّ في عنقد الدونسيد موجد عوان دكود معهوم ولرقيعليه الناسي لعصرحا ويعصوص العس قال الكيح حكم حذا العليل

كنفة ليلخ وهواكانز وكتانص اصدام هذاه العيت لاقالعا لناصيعه وبكالح مسبب الشرع عبنابة وصالاتمل عفرا فيق نصرم بقام ركب كالماخ ع فوات ركت والذي عرد ليل الخصوص مستايُ ديل المدم وحدا اصلُّ هذا العصَّ والمعطَّ وُ أَخَلَتُ ثَمَادٍ فَقُدُ لَدُيْرُو المُعْمِي كِمِنْ میرا تھان تھیلی طل کے باب سے تہیں ہے اس سے گروہ شدیعی، اراج بارا اور حرّه درت کے مقابل علمت قرار میں والی اس کے کیمود رستے ہا جانا سیے ؛ و د اج، خاک ب ومنعت سکرش ہے ا والیسے ہی جیب تو سی المی کوہستھالی ما دخ ہوجائے ٹوہستھالی عامِقیا کود جب کربٹا ہ حکم کا مادم عدم مذمت تجدیم سے ہے نے کھٹ کے قیام کے اوجود کمی یا نے کی وج سے اول بم تام ظیم وڑو تھا ایسے کیتے ہی اوراس کا بیال ہا دست اس کول میں ہے جود درہ حارکہ بارے میں ہے جب کرائل کے متی کا ہا کہ ایک کو اور کا دوزہ رکی عوم کے قدت ہوسے کا وجہ سے ہا سے جوہ نے کا ادراص کے اوبرناس بیرازام واربوم وجس سے تخصیص فس مجائز قرار دیاہے اس مے کیاکہ ناک پر المانعين احم مسِّن بُولِ بك الثال وج سے ارود ، نا مدیت ہے اور بم من کھاک مگراس منت کے نہوشک وی میں ہے اس سے کہ ہے کافیل حاصر مرما ک ما میں سوب ہے تو اس سے مزایت کے حتی ساتھ ہو گئے اور صل قامی علم ہوگیا تو رو ترہ یا تی رہا ایسے رکن کے اتی رسینے کی وج سے دکر دکم، صوح کے نوا ہے۔ کے باوجود میں افراق وہر سے توجوز کو ان کے زریک دین فلوس گرار دیا کہا گیرہے ہم سے اس کا وامل رم قرار دیا ہے اور یہ (ولٹلینھومی کو دین عام قرار دیتا) سی بھس لک میا دسیے ہیں اس کی تحقیظ کو افاق وزُرُه کِس اس مِس مبت می فقدا و رقر میسکا واسب -بهال بإر أيش وجمالتين رفكت حدالتعيين عندالاصوليين عوتشات اختك لنكراب يتعادجك عامه وهوقعوالناع علىبعق مندمنا ليلتعست تايعت منشون بدعضس كيك ويجهت لنامه القولهات فحقق برجال وج عظ يَهان المك، شَكَانَ يا الْ دِه ما تا ہے كما ب نداكل وشارب كوفر إكل ا درفرٹ رب قراروا ہے والكريات القانة ميه فيقت بي يوكروب مقيقة ض اك والرب ويأتي واس سك ودم كاليام والالاجواب يرب كرم أكالإراك خاربي كرت بطرال كوسهب لطرقر رضى ويتمكركم اس کامعال انڈ کی جامسے منسوب ہوگیا '۔ فظ فعيد عقد كنيو اكيونكراس الاس كواس اصل كامها يت عن علت مح قام ا وعد ف مبا كريا كي وجت بيش كالك



منج الدوسُنائي المالة درس حسناي مباعث فا موسعه بين من معن معدي محوجًا من مبريها ل تعديد كمريكم يش يُمثَّا تَفِيعًا المكَّات جريميًّ إص كرا نور علت كوما ويكرة لب ك المؤنيث في تعيل سب وغيره ؟ حبوان دراگر میقیل کوچوژردیت بدفا کرد کوب بگاره می بوجاتا کو کرتبیل سے پہلے ہی میں ب اختداعی تا بست ہے اس سے کرنس ایسے میپنز کیوم سے مقطامعوص طیری ہی بھر کوٹا بستہ کرتے ہیں۔ اوراس بن قوم سن كادو سے يميز برة ب معادم بحاكر برتعين خركور مو وجت ہے ۔ حيوات. . ص ورح به ماترمه کواخمان و د بيند وصف جي بوم) کي بود د ادار مشعري بواد او ا لنامی سے ایکیے کا آمدیہ تھوی، ورد وحریب کا ایک سے بھٹا ہوا کی طرح پر مجہ جا آدیدے کہ اصل میں ور الیسے وصف جو ہوم کی کہ اوراث سے ایک مشور کا اور دوم کا طرحتوی ہوجب بات یوں ہے اور آہے اس پڑ وصب فرمنودی تا میز کی تومیزتمش وصعب متودی گاتا بت جوسک سید ، دربیب و دم رصف تندری تا بست برويدة الألو أب كالتعييل و فاكره إهل برجائيًا . وب يلعيدا سدر وتغير بركتي أواب وارت يعقداراتين -والمَّاحكية وتعديد حكوالنَّص الحاصا لانعيَّ ويدنيكت فيد سالب الرَّي على احتيال نعطا د عالقدب حكبهكارة بالتأبي عسد بأوعث التافق هومين بدوي القال يذعل عيوم التلين به التسبية واحتج مأشهداتاً كان سيحض، عج وحب السيماق بالايماث كَانْدِالْكُوالْالْرِيَالْيَّادُلَالْدُكُونِ مِصْعَلَةُ لَاشْتَعِيلُمُوبِيِّهِ بِيُعِدِفْ دَالتَّامِعُنْ في الرسف ووبجد صرمنا أتأ ديلكا لشرع كامكا أتأه يبحب عيلنا اوغملأ وهذاكلا يبهب جلب الزسلاف وكلابوسك عهلأ في فلتصوص عليد كانت ثاث بالحقق والعقى عوف التعليين فلايعة قطىدعند فليويهن عقليب حكم سوى القدارة فان قيل العليل بالانقاء أعسال مقاء حكم إيمي ب قناهة العصل بنرك التعدي على النائقليل بها لايقدى كالمسمع القاين مهايت فائ وتسطلُ هذا والساحُ والأ اور بروال وبالزاع مكر ليس نفى كے حكم كافعار بديد إس فرونا كا جاب جي جل على موال و المراج (الانفي فيرس) فالب لأسك مك مناعة حكم فاحت جوم سقاحة لرمطام تا ق بادر مرد کے تعلی کے لئے تعدیدہ بک ا رق حکم سے اور اٹ حق ح سے تعدیل میں ہے ہے مغیر تعدید کے ا بهال تک تراجول من ثنیت کے ساتھ تعلیل کو جائز قرار دیا ہے اور بنول سے اس طرح امتراہ ان کیا ہے کہ یہ وعلت مشتباحی الحقاب والدخة اجب کر وائی المرجد کی جنس سے ہے تو ماجب ہے کراس

નવર્ષિત વર્ષોનો શાંત્રવાના એ તાલે શેર્વો કરિયો છે. એ જાણવાના એ જાણવાના માટે કર્યાં છે. જો જાણવાના છે.

الله وهُكاكا 💛 😅 درس هُكاكا 🛭 شمار کے رہ ہوگوہ را ساحشن ہو ماہ کج شرعیہ مے مل کہ آپ میں ویکھے کو وصف کے علیہ جوے کہ دلمس اس کے مقد وہ پڑوک کو تعلقی سی میں ملک مدر وصف کے اندر کٹ می ک وجرے می ناجائے کا اور ماہارے ع راکی دین یہ ہے کہ دیل مترق کے سنے عرو رق ہے کہ وہ عمرہ فحر کو وجب کوسے آن زیرمعلیل طاحل فسے الم على كوداجيب ميس كرفك ودرزم معوض طرس فوق واحب كرفّا اس سنة كروه (وحوسائمل ، عل سعت ، ساجہ ارفق ملہاں سے ڈے کرسے تواج سائکر کافی سے مشتل کردینا قیمے جوگا وتعلیل کے لئے : تبدید بکے مزود کو فکھ یا گا میں و یا ہم ماگر مراسی کیا ہا ہے کرنسیل بچھالت سے مرابط حومتعول ہیں نص کے حکو کو فاص کر منے کا مائرہ و بی سے بھی کے ساتھ کوجے جو سے وہ سکتے ہے۔ جنعاص ترک لعنیں سے عاص تعبيري باط دوالا ، لا تشكر عبل الان مست كه سائل بوشت وكينين منزلة كي معين أيراسي حاسك ساخ جعمد والتيري وبهكاموه المل مجيعاتها الله المسيح المال تين المين المحافظة وهي المناطقة على المناطقة الم 🚣 توقابودردا جماع می امی بی وامل بوتی کیونگرقیاس کی معدد کی شرطوب میں سیر بد عی مذہ ہے کرفیاس سے تو ک امیل قبو ے ' آپ میں وزرکھیل ہ واورناکا معددا قرا ایک سیعامل دویوں مردنش وی کی مسنت سے سکت ہم ڈاخ سے رویک تباس ارتعلیل ہیں فروچھومی علق کی اسسٹ سے معین کہ ماہ اور و س اوجاس کیے ہیں کو گھ باس بن العامكي رويك حدث شد كالصافع الري بن ٢ يَعَس في طائبة عروا اللَّي الب ليكي ولنساقاها والخوالمات بالمعل والأمت والإحارج والوساعد العربين ليمح البصاير الخناف عرب ومن تعبل بها ب مواسته و بهدانسیت به منافق سه فرد یک معبر در تا رس فرد پرسانی سازد - اس مسی چی و رایع انقداش کا وگر چونگا عمل کا صطلب بیر سیسے کریون سنست 🗚 🗘 📆 مشتر كادالسيريل دا طراب را الأواء . الحرديا معلب برجكوظم المن سكدوج ويتاوك مبا كأودكر بوبعى يدهلت بوثوطم براورالكريفلت مہوہ حکم بھو۔ اولیکو رابعیتی لفتنا اوجود کا نجائظ منت حرویہ کے ہے کا بی ہے۔ اور ملیت موٹرہ نہ ہے کہ عفى دا اينما تأكيوه مصروم ي مجلودا يس مجى الحركا قرقاح مواموتس وإضام ربعهم اخل بوأوكر ساءت کی و طبی المراب سے حتماع کرے بھال دیم صب توثرہ سے تواس اب ہی وہ ہم بھر که افزاحنات کردنیایی الارم العکاموب بنت چی ا دریم کشمنت مود: پر نترا می کردنی می دود ا جهادرے سے ان کو بعد آرے ہیں کہ وہ مشت ہوترہ کے ۔ خفیر فور بہو ہائی ہونم سے مراح نے عزامات کے یو وان کہ جا رکسیں ہیں بالغاظ دیجرطنت الرویا کو باطل کرنے کے بیچ ہا دسے یا س حارمزل بائٹ

کرچال انقول بجروب انعز تووہ س بھم کا اثر م ہے کہ علی سے مسال سے مس کا عرم ور درہ ہے۔ اور پر دانقول ہو حدید معلق باتوا تھ سے قول سے مشال سے دمعیان سک دو رہ کا کہ یہ زمیم بھشائ فرخی ووڑہ ہے میس برمیت کی جیمی سکے لفراد انہیں ہوگا توثنوا تھ سے کہ جسے گا کہ ہرے ہوا یک





٢٠ مستخطي لعادوهيم ؟ مؤلناكيا حاريا سيط فيكل هنت كل مياو إلك نسند و مدموجات کیونگرمنل ہے ۔ اپنے وضف کو عکم کی علمت کوردیاہے ہے او اگر سے کو نامیں تہیں رکھ مگر اس کی ضرفاحقات سے جیسے موج کا احد رواین شدامن کو آبات وہت ہے گئے شدہ ہردیہ ہیں خواج کیتے ہی کی حدیثا فرمیال سوفائیں منے کوئی ایک کھی اصلام خور کرے بونحق اصلابه سامیکا – ن ۱۱ وق برا تفری بوحاسته کی مسرطیز و د فریانیان بها بو وراگریانی د مها دوگریمی اکد رہے کے بعد مردن اپنی میرم کبلی ورائغ سالعراقی کے سے وس کیالا کی ماجت کہیں کہ وامرے کے سامتے سود ہم کے ہی ر راطلن جی وسط ، ر میان کا می مدد ہے کیو گھ اسلام واک ہے تقوق کی مد فلت کرے کے سے روحموثی کو باطل کرنے کے ہے جیما حمام کوا مطال متول کا مبیب اور ہانت کیسے قرار رہ باسکیا ہے اس سے وقعت کا حکم العت کرنے کے منع مراسب یہ ہے کہ یک سے احدام لانے ہے بعدوہ مرب براسام پیش کیا ہا ہے آگروہ کی، سوم ہے کہ تو ان سکے درمیا یا شکا ہے گل جائر ہی رہے گا ور در امامی کعربی کروی رية كي وراح الغريق في السبت معرفي الذيك اعرار، ورا كارك وف كي جاسك كر . اس وصعب ۱ منکادکو گفرنق کی علیت تحراد دینا با تکل میمیج الازمیتورد سید اسی فرت اگر دوجهجرایی، مصاوعو و ، وترمن دکت ہے لک بلت مختبر ہوجہ سے قرو کی جائے کر اوریت سرفوں سے با گیرمراہ ر قوا گر چروابوار مواد ہا ہفتا تی الوفرة تنداع يوبي لينا أرخمه الم شاعي ج والانتفاق الرسية كال بادن كوري بنائي المناوفات المربث والخج الواماء شاخي والاست روحت كند باوجود مكات كوما في دان ليان وكاروت من في معملت بهيد جوام ال الخارج عی رود دکر کا ۲۲ کا در مصعبت بر رہے تی ام مذاحی دہ سے دواون مشوق بی میں دکا بھیل کرد کا اور پایسامایام لواجة ل معولياتي منت ترموه بريء وزود مرساكياتي باكر روساكو انقاء يجزيح في بنيت قراد ريريا . حازى اسلام قا مع حقوق مين بن سكن او رودت قابل هو مهي ميرستني و رهيم رفي ترياكه اس مع كياكه ام شاخل کا گرچ العاد منابع کی صنعت و دین که قراد جمیل دستے تیم بھی و درجا سنگ میا کا استاد شکا ما تک پر 🕻 رات تو ٹا بسب ہوئی ہے کہ مہوں سے دور کو قابل توج م فتا رک سے ۔ بمبرها بافغار ومن کا عند میں سب سے موک ہے کیونٹر اس کے کا جرم جا ہے گے معاصلالے کوجر ہے ینے گاگئیا کش یا تی میں درگر کاؤٹ میں لفر شدار اس کا اعلا میں توجیدی عرف جا ہ الے تعلق میں جس ے س کا علت کی تا ٹیراہ دمحل اوا غ کی وج سے حرق بابا ل جوفائے ای سے معنف ہ سے مناقعہ سے 0 براہ اسے کو میان انوا یا ۔ عنت کے مدیرہ صح کی مثاما ایسی ہے جیسے وارتھارت میں مدرہ یا 8 را الله سأبد الألا بن وي وقت داوى كر برخلاف كول من كيكر منا الرحب والى ك معاداه ے مادر، اصارح بوسے شورہے کے لفشش کی تو کی موا دست میں دینی خکر دعو کی حود کم وصافعا بیومیاتا ہے۔

حد کھٹے ہوا۔ فیٹھے ٹیٹ کیا گرمس وہے گومول نے علمت ٹر وہ یا ہے اس طلب کے ہوئے مو سے معق واتی براهم تخلف ہے۔ بہیسے ایام شاخی بھرا نے بی کرجیے ہم جی میت مرد رق ا در ترحی ہے اسی طرح ومورسكا فروم كام ود ك مها كي كر وصف خيارت كريده ووراميخ ك جل .

عُرَّال کار دائدگامش فوب منصا و رضي بران سے تُوٹ م کا ہے کرائی کے فیادت کا رہے سے دوجود بيت افرا روايس ب توهيل أوب يراكب ك بالداوود و شت أو ب موموم الى يو كلف سد ر الى ماتھرے کچنے کے سے تنوانج اس بات پرجبورجوں سے کہ وہ وخوہ اور منسلِ تُوب ہی وجافرت مناہی ، وراه بنت که تا نیز ها بال کری امیا وه دیگر منتق جی گرصیل توب می کاست معینی کا دود کر کے لمیارت معیق حاصل کی باتی ہے اور پر لقاف مشارعے میں مطابق ہے اس سے بہت کی کو فاق مت فیس ۔

کا میں ویٹوں سکے کہ ایمن جما کچا سنت علی سے بی رہیں جا صور موقّ ہے۔ اور اس طرف حصاء تفوحرتودم سنرسے فیا دیتہ ناصل ہونا محقلے میں بلامس کرمیں کمیدی ہے اس کے بہت کی مودرت میرکی

عن الرق مم کی غیارت فیمیتی میوزن کی وجرسے اس پیمامیت ن امرورت سے بهاري طرف من المويكان بواحد و، كما من تؤثرون كاكاست من ها رشيا عرفواكا راك م نامو كوافع من بیرگیودگرمس فرزاغوزن کی سے مساور بران کس بوطانا ہے اعیتر 👚 ایک فرزا برناب و فیرو کے بطیفہ سے جی بے وا چران ، باک ہوفا تا ہے جگس فروٹ ک کا کفٹ کم موڈ ہے ہاس سکتے ہے، ہرگاہ م بروں از عمول و صب مواکد اسی چی کول عمری (وردفشت ه را مسیر آن که صاحروج ول میکراد بر کنوسینی آن را تا سیدتمامس ی وحد ہے چرد موبورست جربی کا صل ہ اصب جورے ہیں ہے تری کا ترم آنا ہے میں سے ہ ہے تو کا کے بیش لسال إكل كم بارت شكر سنة تحقق النافعه ما دند يراكنها دليا في جوكرا طراعب ونودب جرن. ووقحنا و مر ر. ہے نے کے لجاتا سے مسابلا مورس آوا گرم میں بدرہ باک کرے کے سے اعصام ا ربو پراکھا دہتا کے خفاف سے میکن تواج کا سنت سک مسبب سے بول کا نا پاکسان ۱۰ و رہا یہ سکے امستوال سے می مست وا تن جزا، مالک علق کے عمل بی ہے لہدا اس نے ہے مہت کی کو ان طرور سے مہمی محذف می کے کہ و و بظاہر ہدن کو آبود دیم سے وال بہ اورائس ملقت میں بہارت کے سطے موہوع مہیں ہے ۔ اس سے معول الحفادت کی این میں بھی کے امستمال کے دفت جب کی ترورت ہے۔ انتظامِد تجارت کامتازم اکس ۔

والماهد والوصع استل تقليمهم وكاجرب العرقية باسلام حطوالو وجين وكابق الاح مع ريند ١ العدها فأب واستُرق الوصح لان الاسام لايسيح قاطه الخصوف و الروة ﴿ الصَّلَّحُ عَمَرًا وَإِمَاءُ لِمَا أَمَدُّ فَشَلُّ فَوْيَهِ مِنْ أَنْ الْوَمِنُ وَقِ الْسَمَّةِ إِنَّهِ، طَهِ رِياً إِنَّ





ويتعارفوا بكوافها ووبدا أأكارا فيكواك ليباد

ا و فورا<mark>نمو</mark>هی اکاران برخاری *بخارد ی*ی

والدلسن الرأب وأصيحت أروبها سداسها فللم الاطارعية لاتحوال بمحصة واعتداد الوصع بدوجا فلهركماك بالمكتاب والمتكركة اوالماكتها فالمعطورة والمعمورة والمعاولة مهاوندو تو روبها: بهانگاري في عمار ٣ من عيد السيسلمان 👶 كمس جاوجُ من عان الانساب فلان بمادة لامرل فيور فاهلي ماد الم سي فيك به الإلاء منت وهو بداء والعارج لاي تيت کي ميد (١٠ رهور) و في کل غيري ديا در ايران بعيد کان در هر الاندامي . سام اللمي تدييرانوهها ولازه وهووهوب غسال ديلا الموقع فلطهيرهم هار لوصف همه مرسيده والوجود التطهموفي السراد باعميل ويكود مديا المقل الوهم والخراجي وهابث سرعيب عسلك دمث الموضع هاهين مرتحك ولامطناع معبد وعوار دعله وساحب الجواه الباثق هلافعه والمنكيسيان لأشجع فيموحك سكها وتخالفت يوح الوجاء يامامين ولي مريدة مسرية عن الله والسور و ولك حديث عن أن الترج هورغمة لقا خالوك ولك يثاث

ہ رموہ رہیں واٹرہ میں الدائیں مدائی کو مما معند رکے اعدام بھرام وارصر کا مخی سیار ہی ہے ر بعمر الأوده بناقشده ودلب ومحتاكا وتزار آبيل رهبي وببداران كارتاب يامست الباوا مين فاج موليكا بيع يلق بعب (على مُأكره مِن مَناقَعَر فاصورت « المصةُ حين لُواسُ اعلق وجاءة متول، سكن ووربر ، و ادب ب ميدال بم بيني يي فرميلي سن عارق بي كروه (صرئ برُور ، بدا يجو بنديوان کے بدان سے درتا ہوتاست تو وہ طارقا پیٹائپ کے مورمدت ہوتا نہیں۔ توہرتھی وہ رڈ رہا ، سے المحادثات وريع بودشيته أو يصابح أمل تواصعت شدة وقع المائج كريمت أفروه الخايرست راج أمهاش حارث بيني حيث المن راي كريوكه ل ركوبيكي والحومت حيثه الارم ومدد بي تحوما حيث بسياحة العامل بعث كيّ وطون فام پر ٹوگا فارجے بہوگا ، بھروی ، مڑامی تو ہا وارس وصف رہے تا ہے سہ جھن رہے ، وراس الع برجي منكه إلا را عاملي تعلير منك إلينة الحاجل من "سل كا المواحد مني نسب الراحوب بين وصف . الروائ بأنقل وهو جوانتي مساقراري يا التراقاط شته زحره بنا الاصف حكرميب سطاعكر بدرا الكير والوب بي محرب ﴿ وَصِيبِ مَمِن بِهِمَ حِيثَهُ الْوَرْمِينَ لِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَعِيبَ مِيسَ حَدُ لِونكُومِيووهم جوا رہے عدیث اعدوم توہدیرکی وجہ مصراور محل پرکشش کردوکما جا تہدیں۔ سے میزیدے رحم وا سے سے م بجريو توظم كر ربيدہ ك كريكے يہ بات بيان برت كے مناتق كريہ وجي والى كاست) جيادوب





📆 شرح اخ و حثث الله 🚾 🗠 🚍 درس حبث الله * اس بوبواس کالوایق بر برکر و و بعادی متعالید کارتر و بی برخولل بر استعداری کی هورت بورس کرست وكزيرهمن ببركر بكباستخاوام فامسؤكى البربو الادمى وكمسوقاتني بع طبئ وديودي جيراك مرت کی حیل بیسکش ہے ا دورم الیا آپ رہ کا ہوے عیش کے کہ سمامورٹ کریا خسسٹوکا طبیع ہے با دروم ٹی سی کا عوز جوالمنصین ہے ۔ وقف اس کے بنے معر مصلی الماریندہ علیہ میں رائٹ کا بلا اقرم کا اس رقب تمکی حصرت د ونون «مماراوی «ر یک دومرے کے نظریول ندا پوکورچەسىند س پرکھنوشوا ن<u>ے مم بخ می</u> معددمس سے کھورٹ میں کی جینعیا و جمعول کے درسالی دمیا والے نہمی ہے ہ امل ب*لغ کردهم* قامم سحنت ست اور ش کی هاهم سرانکاچی، و مبلدهها به چیم کیس با قریباتی بی ستر الريسية ثق الأوليفيكا من تجريع ماكيسية كروة وه اليكسدي ومتنا مبصيح بود الأين بنصائدم بيجاها أريران المسبراة ع کرد ہے سے ای فارم ہوں شکاہ ہے، کراناہت اس کو قلب لرکے ہوں میندکہ وارد نترہ را گرے سے اورام ہو کا ا مرست بدير البيت يرفع لادم " بين يوم بالرساقي عجامعه " مي يوم الحادث فيرا كيران رمها والتراسية إس اخ تراكب بيندو وممت برامسيعها أي دوميد سين و البطيجة في دت التطاقره عي ماتلها هيئة فهاي بوعان ميازهان فيهامنا فصاحط لفسأ المانعا إصأ اللي فهاسا مهيأة ب ه هو دولت ان حديجت قشق صدة حكم و العكم عبد وها بمجود من قلب أيوان و والباصة عبارا عبابكون التعبين وبالا ويعكرون فيالهد الكأمهوس بكفوريكر هسرما أأية وأريضة وأأبأنا كالمناد بورهد مسلوان ساليجاد بكرها والأنة كالمد أتركك أشهرويها وصير الإيبلاب فيها الاحس وطأرانقياس الإطلامة الدمس ودوامهم تبنيع لا إسامق معرض فنافعه كأمقمن فوسط أودعا لفق ويستستعمر الدرمد بالمار وداما إفدحوس لمفر وتفعن بالهي ويتمث الشاء اللب كياد ولسمين با الدين المناب وللمرائع الرحم كم طالت العام الدار والكن ما ما ويتعامون من الورام مجم ے اس ورت ہو مو چی عمر کارور مائٹریں ہو جھے ان کا تھوں کے گفا اور و مسریا ہے کہ ای جی ہیر ہوگا وموکوٹر ہے رہے ہے جا کے بیان سے ان کے شب کو جمرک یا سائٹ کمسلم کے مجر کے کہا مساوری ایا میں ہے اڑ کو موکوڑ ہے نا یہ مود کیل ہے جی گئے ۔ ان کے نہیں کا دھے کے جاتا ہے مس موتنطیق انگلاب رقبہ الی تمال کش ہے ہواصل ہاسد و کیا اور دیاس باطل ہوتھا ۔ ورباتب الاناريع - دود حيه فني لاك مقرال يرشره علماً ويتصاورتك بوادير دبسية اناس مگر ویری مصرمنده واوعلت اورییچه سکه اند بیرخ دینم بیجه از رسافس به زاید

على السرح المرحمات التي المعالم المسلم المراس حساس التي المراس حساس التي المراس حساس التي المراس حساس التي الم وينا عالم المراس المراس

المستور : (ش آم الرامی او دال بیتین کام پرتی تمیل به و داخلیت این که هم رسید در حسیس کامی احداد میں بیرم تحقیق میدا و درست تمیل و سام آئی بوق می داخل موالی بودرت ما می بااس می کید توسط می کام بسا کید تور باقی دو ماه للتسار حسی بایداد به باید بدت و سامه درسی بادر این بازی اور بیش و برا می و وجت و اس توقی اکسان شارگر دیوانی میش بیش ب

س اور داخلہ میں داخل میں میں اور سے ملے س کرا ہے اسد ما کہ کمل میں کے دری سے والے کا لئے ہا کہ اور اللہ ہے اور اللہ ہے اور اللہ کہ اور اللہ ہے اللہ ہ

ا کیپ یہ انٹانوک پٹکوف روزہ جیت روزہ ہوئا ۔ آ کے کا بھی ہوتا ہے اور ہفتا ہا۔ اوروازیوزال مے قبل ہے ۔

سنت کھی تھا دہ کہ میں اور اور آئے کہ میں ایک میں ایک اور اسٹ کھی ہے۔ اسٹ کا اور اور ایک میں ایک میں ایک اور اسال میں اور اسٹ کا اور اسال دار دوم اور اور اور ایس میں میں میں میں میں میں ایک اور اسال میں ایک ایک میں ایک میں



TO THE CONTROL OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY





قرائر سے کہا کہ یہ تو هست قاصرہ سے مجی سے محوت اور چارای سے ملا وہ کمیں اسا اتر مہی و کھی ایا

وزم کا منال کے دور جو شد کی ہی تھ اصل شے ساتھ وہ ایسے کمیون ورج برقیا می کو بدلہ ہو شاہ و منت

وزم کا منال کے دور جو شد کی ہی تھ اصل شے ساتھ وہ ایسے کمیون ورج برقیا می کو بدل ہو ہے اور یہ حرج

من وجود میں سٹ میں کا حو ساتھ ملک و محد کہ بر مساوحات اس میں جو کر آ سے جے معد اصراکا حاصل اسے کہ مقیمی صور کی حاص اور کا جو میں ہے ۔ یامی سٹ ایک با اور مرح کر کی دھی میں ہے ۔ یامی کو کر حمل اور کا میں میں ہے ۔ یامی سٹ سے کہ معلق میں میں ہے۔ یامی سٹ کا ایک اور مرح کر کی دھی میں ہے ۔ یامی کو کر حمل اور کا میں میں ہے۔ یامی سٹ کا ایک اور مرح کر کی دھی میں گا ہے کہ دکھ کر اور کر میں میں ہے۔ یامی کر کر حمل میں ہے ۔ یامی میں کر کر حمل میں ہوں ہے۔

ب المسلمات الكساق عزه كلم ميان المهامية القرائل كالموكلام كالاثن والعن كد الساسط و المسلمة المسلمان المسلمان ا موضية والماسين ومن بطرائع المعارض في الموسل الميشن بيان السباكة آب الاكام ما وواجه بسبك المسلم في الموسلة المدر المثل تفجه المكافعة كل المتراض كرمت كالمواصلية بدر المبوكة بالمراد والأفل بيداد كام م وواجه بسبك المسلمة والمواصدة بد

صیرا آلویا سرم جون کوجرو مست کردیدے تو بیچ مرتمن کی جا سے پا دوقو و سے کی اگرام میں ہوئیت دید سند تو بیغ دافد موقل عرار میں ۔ اور گرار ہی علام امریوں کو آراد کرد سے کہ بھارسے و دیکے خشق امرائے میں اور اور شاملی اور ایک کرد بک کا روید ہے اور شیک و سامتی کا اور چاکا فکر دار میں اور معنی و روید کا تورد جا میار و را و اور اور سامتی کا سے بھی اور بیٹے سامل کی رہے اور پیٹ کو حس مور معنی اور خارفت کے قابل جی خبران کے امرین سندھ بھی کہ ساما کو اس و باکرین میں کے تشار مہیں ہے کو مشارفت کے قابل جی خبران کے اور اور سے موقو سے بھی کا ان مطابع سے سام مرتبی تھی کے اور واقع

وواندورق الدائف فوعان استرها في حكوالدع وهوسيج و تنافي في الاصل ووزن المان على الاصل ووزن المان الدائف في الدرع الاس ميت المان الدرج الاس ميت الدرج الاس الدرج ومن الدرج الاس ميت الدرج الاس الدرج الاس الدرج الاس الدرج الدرج الدرج الدرج الدرج الدرج الدرج الاس الدرج الدرج

اور مرافل من دافر المستمد من کادر تسبی بی ایستان ایستان مادین ام مورخ مورخ من ایستان مادین ام مورخ می اور و اس مواد او ایستان ام می اور و استان ام می اور ام اوری امن ام می اور و استان ام می اور و استان ام می اور ام اوری امن امن ام می ام ام می ام ام می ام می

ورس دسكان الما المال المالي ہی ۔ ہے کہ توج وں کیے کہ قیاس اصل کے مخر کے تعدیہ کے لئے ہے نے کہ اس کی تعبیر کے ہے اور اصل کا حکم اپ توفف ہے ج فاخرونا پی اردکا اور (جد بُوت) تھے کا مثال دکشاہے اور آپ فرع 👚 (اختاق) ہی اس يَرْكُ الطال عَي كورست إلى يومسنْ وزُوْكَا احْال بين دِكْنُ -🍰 بسيح | ما صلحان فاحدى إلى حافله حارف الغيركية بي شرفورًا اول ك با يح اضام بي يوحفونات 💆 پی خاکورنگ مشنت کے بالے الدست تعریق میس کیا احداج سے بھی ان وجیو ڈریا میک معارضہ نى عازالاصل كا تام معا روست يحق جيمطولات ناتي الآس كي يجود اقسام مركزويين -يث ن معنت سن حرف دوكما وف شاره كي سيدس كويم بيا سكرينك بي شاعد معدم كم. حبيكام بي فیبل ہے اور پر صنت کامرہ کی طور اشارہ ہے عث وافسارہ ہر افاد تدریّ میراول کا مرح تھیں۔ ، ورفاق کا م بی محم سے اور یہ دست تعدیہ کا طرے اعتدارہ سے فیس کی مثال گذر بھی ہے ۔ و کا ایم کا ایم کا اور کے احریرہ رائی برہا تاہے وہ ما بڑھ کا اماست پیش آئی - يه تاكر مداريد فتم بوطارة اكروستول اين وكال كاكون وجر قر كا بيش دكرين قود في ومقال كرسا عانقط الديل اورمايز عاربه كادراكره وتزي بيش كري و بيرمان كوالى بولاكروه والوى أرجى بيش لاسك التالهمار وكرب ليكي برط يقد آي كارويك ي معاد عمرك و فيكر سد كاسب، ووالد نفوهي مك درميال معارص يوتو إس کا طرید تشارخی کی بخت پراگذ دیجا سید . مشویجی کیته یکی داد بوابر دیلول پی عثدا یکسیکودو کری فكا يركى فافروصب سے تصبات ویتا وصعب سے یہ بات و منع کا کئی جس جمیر ہے ترجع دمجا رہے ہے وہ ہو ڈیٹھٹل ومیل ہوالکہ کمیٹرے وصف مستعقل دیں سے تا ہے ہو کر وائی ماسقاس وجرسے ماول کی شہادت ، فاسق کی شہادت پر • صب عدا شد کیوبر سے قابل تر مجے ہے ، ورجا رآ و کی کا تھیا دیت کڑت ولیل کی بنا دیے وہ آ وک کی شروت برة إلى ترجى فيل ب ابدا ابك قاص ووسر قاس بركى يصفرقاس كو دجر ي ترجى بس دى مائے گی کہ نگریشنقل ولیل سے دوآج ٹ ا درہ فا دیٹ کامچہ بھی بھر ہے ، کھرمفترآ بیٹ کومجن ہے! و ر جرحتموركو فرواه برترج بوتي ياثون وصف كومرس ب . اس فرناكن زخ داد ايكسدوخ د شهرا ترقيم فهي ديا جانيطة ستنه زيركو يخرسك ايكسدوخ لكا يا ورطالد لے ریدکونتعود زخم لنگستے جس کے نتیجہ سے وہ رخی برگیا کہ دیت و دنوں پرو، جب مجدگی امی مع برطل شاگر ایک کا وج مودمرے میں مقاطرین فئی اور مُسلک ہو قوم سے کہ انسیت اس کہ طول ہوگی مثلا ایک سے کھی کا و اور و و مرسه سے س کرون داروی توگرون در نے والے می کو فائل

🛊 المتح الح رحشُك ي 📑 📲 🚾 درس خسسُساني 😍 حجى وأبيئةً والإوالة أدوب بيئة أوك ماموه عمل والمسكِّل وإذا الصابية بجرار وربها مستكل بينا المتحاوج ا وداليات تناده وعادكم تماثل المصارعة والمعقول بين وفاعل مونيا الاصوبان لغاء ب بيتا تويا ولاوياد البران بالبريدي والمداء في مركا للهداء الجيرة المهومي الثيار مح والمثل بوك بيروان رابي ل را تؤن الأم مين كريفاء المستمارا وقابيس يرتزع اكلّ بين ودعوب توت كاي أي وحب منته مجانی ہے (وحز بحش ت الك باس لا وصف البياع كام الفراع والارم والرموان والعرب قواس الرميل بتناتح الزمروع والأم برأتهم بمراتني محيكا والمربيعة ومنا ثنامت وصف تصيرا لمام والخارج بيرا موسيسي راس که سب دمیرید ۱۶ لم شد. ارام بدرسی می صف مثلی جدکی د تود خعیف کوفایش بدید تواند دی مات ارام من درانام تراس الله " ماهين البركيم كما وينا فضوار المداووة الرام في الركي على رش البيرة في عامستني. ورمسيم بر فكرتم يبيد، كا « فيت ربي مع عبد من واليم بمن مسيح في المهام و من المقاد واوات دامش ومعادر کے کوار وال توصفول ہے اورم کا بچو میں معرف معقول ہے و کہ کہ میمون شا دراتیمیں سیبہ موم م**عملان سے** انتجاعیت آدمیست سے اور مورو میت تیمیں سے اور ہے۔ اور ماہدیت لوگھا افزالہ عربت حمالل ودائوت معمومیا ہا رہٹے جاہد ہے۔ روّسنے کے حم رہے ہم تکی ہے کمٹرے بھیوال میں تو تھج ۔ ھی جس میں کے معود میں رہا ہے ہیں اس کو ترصی میں ہے ۔ اس مرحمی محیشو ہو ر را بيال فوادي أن أنام كا أس فا الرائع المحرميني والمناص كيا ماستكما 🔃 العل عيدم مقس ہے ، ہیں۔ جاہر س طریق کس معلوم موسیق کے دھر سے معلوم عرب سے تواقع و اسان میں ے کچے در سے میں ایا کارکا جیامتوج سے کہا گرقری واقعہ کا ، ووقیقت ایک پی تھے تو ہے ، تیموال، ادا به امره سه معدود کام مورث می ... جوعه والدائم أيامت كالمعزلة والصب المنتية ورتال في لقه عَمَّر أو الأمناس عن الرواأ وعر ا من متابعی ایومیاتی مناکروه علت موجه احتم بند اورمسوراس کا ام اور این و جمعی می میتی كروصين يوقوكم النجاء الركاع إحمالي بها - وره والوساة فحوض طره والصادي يأبل وعلس لغا نا - 🚊 ميت والخواود أفرة مي الساود عامد برا حوالي واليني بهذا المحيان التي علت الرقيع بالأصبي بقوائل النا كيزكر فؤووضوش كمكثرة وردشت كالمصواع كالاجتراض الشاكا والعيكركاب كالمواش المشاطن في ألى صلاحيت البيرانية التي مصرَّم في كالجو السيرانيكي الم ويجه الإست محنونا الدنط بعد عصر عن وأبرا إنّ

بن الزومُسُناق العالم المسالي المستالي الم فجاہر دے دہے یک عدم کردہ سے دے ۔ ے چھاا وروع تو العشیٰ ہے جمہ پر تربیع کا میا ویجن رکھی چاسکی وموجرے برط پائیسترجی صیعیہ ہے ۔ جیسے کا دی اخت سمیر ہے جا رضح ہوگا دیر انجلیف جو آن اورجها ما مسح مبوگا و فال تحصيف کجي بوقاد اس مي طرد و عکس سيد ا و دا ام شامی 5 کا عشد رکنیت ہے : کو چی طرو تھ ہے منٹو حکس میں ۔ بے کیوٹر نبلق صور سے ایسی مجی چەك دەركى بىش اكلەت ئالاج دامجا الايىن ئىلىن ئىلىن مىنون بىر جىيىمىمىر الراشىندال - چىياترىچى كى دون والشبين شعاراتي كإمايك تووصف والككيوم رميرترك وينا وصف عارص بكرمقا المريء العوفي الرجح بهاگا ۔ ﴿ الصحب خياء براماء شاعل ﴿ ود بنادے دوب ن ايک مستقرع الثقاف پوٽيا تين اقرادها ل کے روزہ چھامٹروٹا ہی سے نہت نہیں وکمی توروزہ ہوتا ہی ایم شافی ایم کامسٹنٹ سے اورمعنے سک ويك آثرتصيف الخيارين يطرين ميشكره آوداده ميم موجاتيكار کود با امرازا الاور کے دامیل دیتے ہے ہے کہا کہ روزہ الاب ہے میں کہ مقبقت شمالیات کا افر مصامعاک ہے و معنی امراک وہ زوا و رقبا وت میں ہوگا جب تک کراس کے مسائر خبت موقو جب وال کے مقد یہ سعري ميت نيس إني كم تواب مهاوت مكه إغرو، مقياط مكه يميلو كاتفاضا بن كرره ردم تركبو ، مغفيرك وبهيال وج وتربيح بما تمادان بيريح إصاك كابيت كجوم اليوابات بوطانا براصاك كالمصعب

کاک مب دانا کے اکٹر عدمی بیت کا اکثر ل دوبود ہے تو یہ کا اُل ہے اور رور امیم ہے ۔ ۔ تی بیدا درامسڈا د گاگڑت ہوگی کا وصعبہ وَالْ بِکراس کا مُقوِّم ہے اس وجہ سے بم سے وصف حارمی د حجار کروصف دا آل کوتر جج وی : ورجم سازگیا کہ رورہ درست ہے ۔ اس کی دومری فٹا ل ہتھوب جرى برجس كوما صب ساير د رنككر ويا اود كيوان بريال ماصب برع فعلى قيمت ويه واحب بوكان كد

معابوا خوشب کے کریس ل کرتائی موتود کا کھیا وصف عارمی ہے جومی وج معروم ہے جوا مشا دِ مغرِید ہ توں ہے اورمیل فاصب وصف واٹی ہے جواس کے مبا تقامی ارع قائم ہے چکی امتر کے انسیار پر موتوث میں ہے ۔

کھیسٹ آ بم سے وصف فائیکا ' مبادگرتے ہوئے رو آبست کا فیصلرکیا اورہ نام مشامی ہست وصف بہ جماکا شادگر نئے ہوئے بوی اور دو ممالتکا میصلرکیا رہیں ۔ شکے بعدجہ دیت ماصل وائیں

أوادا فاست المعارضة كالمعالسيل ديد المترجيج وهوعيارة هن اصلي احتوا ليتنبين على ا كاعد وصلاحتي قالوان القياس كا يتريح بنياس اخر وكمالك الكتاب والسدد وإلاً

الشرج الروحيدان المراجع وكارسك الله المراجع ا

المستوان میں است کے ایک کے ایک اور است المادہ و کی جا اس کے قواہد میں ہوائی کے اس کے فواہد میں ہوائی کے اللہ است کے اس کے اس

💇 شَهِ الرُّوحُسُسَائِي 📑 ۱۹۹ 🗀 درس حُسسَافی 😍 اصفیف ہے اس بنے تریام میں کے بابی کومندش میں میکامی سے کچھ دسائشی واقعی کی مناکق متحل يوكانحه متمهم ووم مرحا سكادهم وصعب سكروتوسياكو يوبح بدملك وصاحب لأصبيساكو والممتح برلجاك ا وروب " " تا کی وقسمی انعادی بوده شماتو روش و را کی وب ست میما به رووه خدادم ۴ س ها ب سے اووسف نادمی کی وجہ سے ہو میں ہٹھ کہ حلی تووائٹ کے ساتھ کا کم ہے وہ ای سکے اپنے سے ا وراً ان اصل کے بلغ ادبائی ہنے کی امناو صف امہی رکھنا۔ ورائی وصوبے زخیان سکہ روٹرہ کے درید ين تم شئة كياكدوه إص لهت سعه ، والهوم يكاجونشعت الهارست يبلغ بو، مي بلغة كدروزه ركنه المحرّ حيم کا سخ الربات ميک ما نکه والمستر منعاليل الب لان شکه منين ايل ميت او في کني . گراهای ايل آبودوا ب صفى المذكود إم عادا في موالك أوجم الدكتون كيوم. لك أرجى والاسماء المطاكرير والأمين يكرة الأجراء با ب وتو و از د اب رہے ہے اور تم سازگی رکو توجیج مہی وی باب وارت جی احتیاط کی وار ہے ہے۔ رئيس البيدي كالأه والأسفاكرية لأقوجي العداور يصفعن كمصب بين بصريح كود بعطا عارتني المسيحى المداسين بيا الخيلام حمادها يداية ورتاول لمورج منافاتها يصادكم مرك الميامة الي في في المعل أوج تمان وصعبا وتصيير م الرم أو ايرها و من مع المسعد ميا والرشية بيما حدّ مدامها ، لا كنال وواله المستكرار الخافرات بكا أنا كال يخرار معين سن إلا كا ل يت العمل وتورف رور كرنام ومومها حاتا بتدوي كما لصبح المطالى كالماء كالطاع كالمعكل الإيرايك افتال مقدره الواجه ستاراتها وتبين سا بمستما كرف بدأ درتي مسح بينا مالانكر تتلبين مسوك بناء - حقبوا سرار بالنبل مهارت کار معقود سراد دارا ایرا موحوده می ایس البادت سرسے والسلامة ويدحل طرفيا مقول بالمعادمة رجيان عن والسبع المنصلي أنو مال أن من عنفيًا لِ إِلَكَ اللَّهُ مِمْكِيكِتِ الْمِمَاكِمَا مَنْ يَدِيكِ كُم وصد واف و رصف ما ہوں یہ مرحق موقی سے توامل کی دعیل بچہ سے امس کے ایواں میں لیکر ، ج اسطے الوه المان عارض وفنوف المتيامير أو بالأساح الروضيت وأثى مر المجيمة لأأ ورجوما أنج والأشهارة يه بنديد، كَا يُؤكِّ بِ وَرَا * النشائير وَوَقَيَّهُ المَّشَايُرِ رَالْ كُوفُرُ وَمَعَدَّقَ الشَيْحِقُوفَ مُكّ - قبلت ۱۰ سر نتر مرتوم مقرل ۱۰ رادشی با در المسکه نسل سے سید کیوفکہ ۱۹ ستار مصادمیت ر از کا تھے اسے جانے ورد معنف کی مار وات سے این معوض جن بھا وصف محتی وہا ہوگا منس ہوا ہے اواست فارمی کرر ہے جی ۱ ساز در و شهام آن ی جودری وم سعدای کودکن و حدکها مانا بین گرکت نیزی و شدند.



ہ اور اس کو پر میں مرف کرنے گی وہ سے میروہ ایور ہوگا تی اس جورت اس مدہ کی افرعہ سے او انہیں ہے۔ اگر اس کہ ادا میں اعجد پر کو فی کرایا جاتا تو کو ڈیلی پر اس بھٹ کا حرف کرنا حاکز نہوگا جیسے مرف ڈکو ہ اسس الملکان جاگر میس ہے اور دائلی وجہ سے زمادم او کیوجہ سے ہے پر اوسائٹ امالی میں سے بھی شار رمیہ گاہی سے ان اعمر نے مراث کرنا جا ترجوکا میں کا مثال مالی خشعت ہے۔ ایسکے جدی دت تا عدد ہی

التحل شعرهملة عابتيت بالراق التي مروكركها سابقا على اب القياس بشيران كالعكام الشووعة ومابتعل بدكاكا فالخنووعة والمالعج المغنيل فتياس فعلامعوف عدلا وتحببت والحقاعامليدا الباب لتكون ومدعت الميدب والمكاصطريق المقليداما الاحكام هافواع أرفعة حفوقي التأني تعالىب لصة وحقوي فبالرحافعة ومارجع فيه حقاس وحق يتدنه لما في قدم عالب تحدد القدف وما اعتمها نديسه حتّى العد ديد عائب كالمتسامل والانوالية وتبالي فيامية الواع عيادات حالمتكا كالبيان والطلوا والركوة ويحوطها وععوبات كاصيانة كالمحذوء ويعتروان فأعرة ونسسيها اعرب وواثث مثل عومان للوثا بانسل وحقوق دائرة بني الامرس وهي العارات وعبادة فيهامض المؤيد حبق لالمبديا الهاكمال كاعطية فحيصدقة العطروهون فيهاما خرية وهوامش ولهد كالبيتدئ على الكافر وجازاتها وعياسه عداد معهداة وعوَّمة فجامد م العقوب وهوا غواج وللدانة كالبسدق فلماللسام وحازاتك ونبيء وحقاقات كأجلسه وحدحهس المتاثروالعادي وان حق وجب الكري نقالي وشاوس، ماه على ان الجها دهقه يسار لساب بيد ل كله لكنه الاحب الهجة إحب معه للعالم إلى منهةُ منه فلم مكن عينًا لوصلا والرَّاع طاعية إله ال هومؤلاسيتينه المسه فتوفي السلطان المدته وصيت ولهذا جؤرنا يبرق الرصين سندق اردب الاهيدسويوس العا تناوييشلاف السركوانه والصدوات وحلأ يستهجانهم كاحد تنافيصنا مختبين لعنصرص وماجلاس واصحترق ابعاد فالمها العوض استحصل

ا بستان ہے ہمروہ تر میری ہوائی کا سے ناست ہو ل میں ہی کا رک ۔ سے ناست ہو ل میں ہی کا دکر ۔ س انتہا س میں میں ک میں میں کے لئے تسبل میں ہوئی ہے ان مام کا عوصت مے بعد قوام ان کو اس باب کے میان کو اس کر ور اکر بر قیامی تک رصاف کا دسیو ہوجہ میں طریق تشین مے میشیوں جو نے کے جد بعرطال احکام لیس و ابور قسم پریاں خاش اختراف ان کے حقوق اورخانش بندول کے حقوق اوروہ میں میں دولان

ان النبي الإرائية المرامية شركة في خالب أو كتيب هو زياف 14 مرده فيم بيس و وليوري وهم عليون . وراس مِن مدواً ٢ في مانب مِوجِيت فعدا كل الراقر فعا ل مُح عوق كيَّ عُد الواع بن خاص مِن وأ الاد دكو هٔ اودات شکیل او کا ل فخود شام پیست مدد و ادر فخوا سد، قام و در م د ماکا نام اثر رریکی بین صبح تس گیوند ست بر یک شت توج میود. درا بسیم تقوق بود د اول م و ما یک و دایان در آربول او رود کنی را ت می او راسی هما دایت حق چراموت محمعی مون میمان نگ که رس کے لئے کا کر ایست ترفا کیمل جدلیس برعد تی منظوسے : وہ رسی ہوکت میں جمل توہت سائے ہی ایس در رعشرت اسی و مد سے مشرا بدار کافریر نہو کا او مستدے مرمیک کافریار اس فالقہ ما بر ہے ورانین والت تس می خلویت کے تعلی بیلان رو وفر کارہے اسی وار سے دو مترا رحم پروا و بہماگا ورسقان برمس کی مفاد عائز ہے: و آسٹون ساحق ہے حمد الدات قائم ہے اور و و معاول الارضائح وقمی ہے تو ۔ انسانو ہے تو افتوکے گئے باندات واجب ہے اس ماہ کرکرتما والڈ کامن ہے تو س کے در بیری میل متدور مان جی کل فاکل میں کا بی اور نظاف کر تھا کی سے عرف تسول وامراد حانبين كود در توبرتسى دليد فق ميس ريز كرنس كه دو نيطي بجهر لادم بود، بو لكر اميد حق بيريس ُ واحد کہ لئے ہے اپنے بچے واقعی کے رکھا ہے تو باورت و (جو جن) نامیا ہے واص کے جینے اور شو رو کا متو لیا ہوا اورای وجہ سے تحرران وائز قرار دیریا سمار کے فرق کرٹ کوالیا انگوف پر حوقامیں جی سے پی مرصح الارزاق الاصاركية الارساقات كراورهي مكال ميم يحواهم كرية الر التؤكيس اس تعلق ركورك ملايق وسانة : سايل سي تبيي جوا دوربرهال ملوك العادقوده عاش رهل ويمكو إلى مد جوز مندأ الايشنيان حرب عث التعن بالقاعلام يعدموا واحكام ومعي جل بين سدے ومتروندے کی وہر سے حکم لکا ناسط اسکا مرحم کی حمی بیادو حم کے سے تعمول جروں کی ہ ہے رہ جہ عد عاکم بھی کہ دمیں ، کیونگ وم دیک ہے میں مکلیم علیامیں منطعہ مصاحکام برحم ماکلیں كانس يهم عمي الدُيْرَة والمِلْكِ لَا طَلَقَ عَلَمُ اللَّهِ عَلَيْتِ يَسِيمُ وَالْفَقِلُ وَفُولًا سِيحَهِ لَكركالِ البَيرِيري محصر الراحد بيدر سركا سيد واوب واس من معد واوب كراس بوا الى ما شاير وال م مویں مؤمنے کے متی جہ مشابعت کے م ما راس کلکوت اللوم ہوگا ہے کر می برص کو انعاد و است سے منگر تھ ل می ر کور محد کھڑ ہے ب واحب مس بل کیے بک صدفت لطرفی دا جب مسیل ہے دھے م برا آن کے آگ ایران رئیل انگامهٔ برائ تند اخرار کلید را انتقاد به آور المندیمین اور کش اور کمک فاولی الدائم المرجد قداوره کازی سے تا ہے ہو سے والی ووموی جسس و المعلقات الكام مراء بن وورده بارس ما سب ما الت

هرميب ك بومسين في عد سبب يتيق ١٠٠٠ كا رن عن الذائعلت الجريد (ت والنح بو ل جا بث ل وقستها درتبراه ربیت اخترکوسیدومنوه وحیوم برنج قراد دینالعو دسیه وم ارق کے بہت رکرسعب تقیق ت طره ر، م ركزبومسب تين كي تعريف المعتاري .. سيب عثيق وه بيدج وهم يحديم كين كاخديد بومثر وجوب الدوحود إمحاكي م أسانسوب نيوا ود ر اس سیسب برنس جوطرت طنت کے معالی کا معور چولیکن کل اورسیب کے وربیا ر البی ایک عامت ہوں یہ ہے کہ جرسسہ کی جامب مسوب مواس کی شر رکھی شخش کا وصرے کے باری پردا مت ورمیا لیکڑا ہے مين مدول جورى كريد إلى كراب ترب المان والاستب تقيق عص سع مردوتل كالحقق مزوری نہیں ہے امتر بصهب اوصل ل الجله طروعہ علمت کا شاکر بھی اس کے انور فیمی ہے اور سسب ومكم حكره وعبابى ايكب طلبق سيت توصعب كما فرص بمسوب الميمل سيم كجوفك طلبت واللمخذراة حول يتبر ا دریر عسع وال کی طرف مستوب بمیش سے لیڈا پر ۔ دہ مت سمیب عقیقی بوامس کا حکم یہ ہے کہ وال پر عما ہ جیں ہے۔ البرمم مال پرجراء واجب ہے کیونگر ایزم سے ، فرای ہے وماكومبيب التعامكم مكرورميان كئ تلمنت مبيب كى جانفياشنوب ميوثود ليصرمبيب كومسيسه ليرمعسى املت بين عاد العدت كيتري ييس و افركو بماكرت واست س كوالدا وي تلف و وارد ومول سب ہے وروا ورہ دوہ، طنت ہے اورا میں باکریہ تا حکرے تو یمیں می و بھاکتے) اور سدپ (تودوس لّ باست، درجیای اسک طلت سے جی ب اورگا دیا بڑنا آ دریہ طلب میسٹ پرسائن وق نر آگیاہ م صوب ہے تویہ ایر مہیب ہے جی کو دان العالمات کہتے چل جس کا حکم پر سے کہ علت پر ڈوکو کے ممال عدم اخیت ک اج سے نہیںا ہے اساد (سبب فرادرآواس میں مخا نا سکے یا ب میں تعلیل ہے ۔ کیو کھریما ر ، وصورتين يمّا مدممان كار مناصمان عباخرت آواول كامان طريعسب بوست كي وجرشت سبب مر وہجب سے بخرمہا مٹرت کا کوئی صماین اس پرونا جب نہیں ہے۔۔ ہی دہرہے کہ دینت وفہرہ تومنانل وقائد ہر وابہب سے لیس اگرسیپ مقول کا اپ ہج توجہ کررط ت ميس بيداك في الموكويوف عد مودم بيس ركان الله الدائرات المسترك الدائرة عيريهال ايک افزايش وادويود بيمس گاتفيس به جي گرميده صديد کی فريف وه سے بوات کي دُ سيب كي پرتويد يمين فاحد (يَوْكُنا ره كامبيب سيِّه). ورتبينق الماق وطنا آريغ فوصف كاسب قرار وبالحيا ہے جاوق جي ، أن يونک جي ميب بالزام كڏ وانسجا اس لئے كرمفنديس كفارہ مس سے بك بهب ا ودایس بكانتعبرتشیق تودل حزا مهي بگرتبر بي تو پرسسب بعثی ا و كلمک را جو ουδόρου δυρόφου δυρόφου συ

آوان کا باحداب برگها ہے اواق کو اور را سبب تبدیاک ہے کچونکہ آفری میاعلی اللم میں میں مختصا واقا ، طاي را بي . الدسكة معن إلى تحام يوها مدَّديين - را خيار الإنها إلى طاقة مجا وجه تهزَّز بسسب يخشق ميسيع لمك كمارك صديد بييروله اصكا حافيات التنكي فياديث طافط موار

واما المتبدرالناني فارديث المتهب والمسأة والتوط والعللاسة إعالسعت العصق حب معهوب فيرانها ولي المحكموس فيران عدف لمد وحدث وكا وحرد وكاليشارف مهان العلل لمنص مخلل سيد ورسين الحكم علة كالصاف الحالمة بكروه الشامنسال و ۱۱ له السارق على مالى سباي بيبرق حقال اصفت الواسيب صار شديب بعكو لعديدًة ه ولائل مش فيو ورأسان الإخرومسوقيها هو سنعث للماستندي، بها العصب، هيد مصن العسالم راب اليمني بالميت بيها في المنتي سنيث التكمار به معمد إوكره بك تعليق الطاق في والمستدان والقرطلان ادنىء رجات للكبيبان يكون طريها والجيوبا فغال الموروه الشافظ كالكون هربيا للكداوة وكالجزأ والمصال لحمد الدائبال الميدفعي سسامجارا وحد

٤ - را برما المشيرتان مس وه بياري سديبا ورمانت الارترطاق والماملت ممالياسب <u> میں سیم</u> ''انٹولیس وہ <u>ہے ج</u>ائونگ رہ کی اور بعد موسر میں کے کہا اس کی جانب وجو ہا اور وہے اصاب ہوا درمدہ سے اما طل کے متی حرتصور ہو رائقی سب او دھم نے درب ننا ایک انسس علت بوجوس بالحاط ومعنا وجواء صبب يتمثق جيبوجورك ويمال كرويه كمن السان سكوا بايراك كر وہ اس کو آبال کیر آر فانساں انعادید منیدار الموق او ومیجہ کے بے علیہ کا معم تیزگا۔ و رمضے چ رکھیے: ' ورغ ککا یہ مربی سمی ان کے میں رکھ وقع معناموما حفیمکن پر نیمہ میسہ دیے میں میں

الهرمار وتذك تسميكما البيس مسكاراه منطاقيا والأبيانية والكسيسيد ابالأا اوراليبري إماري نام بکاڈ عطائق و طنائی توم طامعت کرہے کا اس بینے کھیے۔ حاسی سے اوں مرجہ المنظار والمواطوع الما

عمامی از ری کرب کسین بیانی به آیاست₍ درج دکرا برگریدها ره کاره میس به دیمی بالأس إدور وموادتك الكوش باليكي ويفسي النبوكية عول والشاكسة الكمال بمن بشترة يكسكا الالتوراثاء كالمنسب وصد الكياسية ولا يربهسا رسا

😍 سرج افروه کسک ای 🚾 🚾 درس مسک ای 😍 ر در معلق تنی و موسنتی سے یامیس اگرہے توہ و کی سے از را رمیس و رکھا ما ہے و - ويينس سي مُورِيت دِمِينِ آلُرُ وُرِيوبُو وه ملت بت الدراكرة عامرهها يومل في الحبيل اوتو وہ مدیب ہے اور ''رموصل اور متی اس پرشتی موقو ف جوقوہ وطاعرے و پرعاہ معت ہے را المريق والمجم مصطاحت عصاحرا دساور مستاكاتون تشاخران ودواء سيصاب وروي ويدان فالتدام وت سے آگرکسی نے نبی شخص کی یا امشا و است عویرت کافس کی وج سے بادسشا ہ سے اس بڑا میں ڈوائن ا ورم أنه يا توصيح وقول كما فالوافق مناسمة عن مناكم ميراهما لي واحمد موكا م من ما برای در آمری این مساوسی بیترگیرامول وقدید و مُسری او برای ے ، اصول سے ، اطلاع کا اوراء شاکل کو دروہ الدرية سے كرنسيت ور لاميات وقع العقاد ميب ہے۔ وراسم سابق تر سكارہ سب جودم طابك ہ رکلت وظم ہے اور وسے والے میں ایس کی یا شاکو الفائو انگر کھے کھیا ہے کہ میں المدور المستة را لرطام رئے ٹرویک مسبب کی صح کامندیش واص سے عمل مسبب می رک ہے ہوں۔ مرمیا بھی کے م: بالسبب مفتق أن تسمرتا في بيني ليب عمرته من علت لا إن ماز العلب الكي ميرم منتاج الإعلامات ال عويض مند وراءم راديع منك درانيياق بعسال مكساتو أهناق حيث كريكين ورقعلق معسيامهسان ست رکزند. علی ۱۰۰۰ تیماش پی افرندف اوکیاکه سب تمار رنگس توابید کا سند والیس و در ے وہ یا کہ باستانھی ہے اورم سے کہاگہ ایسا معید می دوہ ہے تس بھا معیدیا کہ امری وکہا کڑ ہے اس امسیادی کے ماصور ہی میں ویراضنائی۔ حکام کا غراہی ہے۔ اپوک پ حسب لا المام شامل لا الزار درايب على الأشاء الم كما كمار، الا برست الرابط كراسيب ركع المديار فكركي أواتشيء يامست ببره كالأرتميين بوالمميزان خضاميعت لكردوبا ببينيرا البريء المسائزونكسا بخركوميس کی نجاز سے ایک ہے۔ رہارہ واکرام ہے کہ نکرفش انوشین ودفیل عقام سعیب رہے ایسس ہے بمدر ورام والراك مواف كالماء تحف كے لئے فجو مول كوساتا ہے ۔ عليال 🕳 🔑 أكار ستخ كن سن كے اللے موجوع ہوا۔ اور كير عن اوجون در كے فوارا سے کو کی آئی کا رہے اور درا کی میو تو اس من ٹالب کو مساحقہ اوائد رکا ورامہ اوراث من کا تی ہے رہے ہی ایرا ب نے واقعیں اس اس بات یہ سیدر وکھنٹی تالٹ جاتو سائٹٹی آ باستعالا ہما تی ہے اس وقعت حواسمو يكاحكمه والأجرجون وتاجيج طرفوا بالأمساء الماق

و المرح الم وحدث في المسالم ال کے بنا میں بند کا بہت کا ہوجائٹ آئی سے نکے کی فرماء مستمد وجورات و ا کا وربر دیدرہ جائے گامیں بانس کی ہے کیئے کہ حاصیب پائے تھا میں گئے ۔ بند مرب وقت میں انتہا و ب کارو رہیر ب در پیکن انوا به تا به ما در داند ترسین سه ب و است این که مدل دکار در شدهای با کویتاهور بعير بشترين بوسيد ورحمان بأنوجوب فيهت كاسب لبد كتيران النام فحسب كالفاد برساد صهرتا مؤاوه جاكر ومشرورنا سے سی وجہ سے مدرعصوب کی صورت فال عادیث تریت کے عوض رائد واور پر [هنده في شرّ الله يرميسه هيل كناسية في دركارية الرميب في دركا أنه بين في المال المستان ا کی فرورت میں لِکر درم علی میں کے واضفے ہی ہے۔ مترجب میں سے سبب کا انعقار جوگا مسس وقت میں کا حرورت ہے کنز طبت ہے ہے اس اور ایک ہے کہائی اندامجوں اندائیل کا الموام ہو المجار تعبیل سماری رئی ہرہے کہ اہم رمزر سے رہ کسٹھی دعیتی میسٹ للزریت صوری فی آئی ر محل منعائوی معلق میں متر محل معی کالی مولا المتقادِ معب کے بعد بیدا کر مدمعلتی مے سحر تعلیقات اٹلے ٹنگےروی اور کھیرلندون یہ وہاس ں رومیت ٹال آگئ 🔹 ھیرسریز مول دا رہاں گئی 🖲 مام رافر ج کے ام و بکت طابی اصلی وا تجع بوگی ایمی سطے گھن سے وقعہ بازم جود بندیم بٹ کرکر ہے ایسا سامیہ ہے ہم ہے۔ ایدورش آن مقبقیت ہے اصلی پرکور کے اجابق ا ودمث برت کا فرمری فحل کے میا کا معافی ہو ہے چی فا مراؤکا اورد برخو مسیب حقیق نمسی سے اس کا فرانور تسلق میں گیا منز میں سبب ما ، واحل وفا قروا آن را وگ ، بدرسیق میں کا جا ہے ا ما مُدُدُ وَالرَّامُوعُ كَدُ العِيرِ السَّائِحُلِ عَلِيلٍ مُذِكُونِ مَا قُلُومِ مِنْ السَّاكِي ا ١١ م براياس م من اجتراع من شف حد عد كل فوعد موليات الاسكر در بيات اليونوم باخده مثل المدامل المد أحوان وجودين موميء تهيجا مية تتيم يوعلى كماشي مبلل آفيقي منت جار مدين وبنب كرا يعمر ارتبائي ترديل التعيق بالايمين موثيري ورفلاني واتحتاج بسالا فكرانيون بيلغ نساه روابلي بالرووة إس صورت كومسن مستوم تقاس استرعي ميك توقه مخفولسي هر شاست كان ب تكبيش فاست طامق والربيماسورت جل عد نکات کارٹی و کے اورکیو اول انوراس کا کس سے مراحاتی میں۔ بنے م صورب وکوروکاھی کان کل ا ۾ باچاڪ د و کرایج بما ایر یادوب دیاکہ میا ک صعب بوطلت برتی کرگر و فاحظائی و اُپ مث دونال بھی ی ریماس می بیان ملت علی سے ۱۰ فراغ وقوت ظافی سے ۱۰ دعیت میک بدرامی عن ۱۰ کرمو ۱۰۰۰ اللها المحاصيد توميعية أوشاق إرقاعي بالقافات شريع الجب بالسيديث وكارتشي مركي ال

الوالي مارت مراهرم أني

شرج الريشك في وين أنَّج بين سينجو في معنى إين، وعنديه بهما عارضه به المتمم عكيمية والموشِّحُ والمستري والشافي ميثنات المتحدث وبالمراجع والمسترين والمسترين والمسترين والمسترين والمسترين فدم بعض وبالمعان تصير بترمص بالكراء وادان والكر عبرناء أبي معد ولياهمون الميكر ويبار ومديمهة الوعوم كالمقتب يناهص أسمدت فيكون اعتدرين فيتبياخ لعين سيه عدى، بقيد وادا وركوبث ليوس بشجه الأق عبدُ لاعيث لانسمعم عرزهان بإدا والشرافين بطل يملاف تعيق بطلاق وست والدايمة أل ممنَّة التّبي وأن عُدِامُ وعنلُّ بِإِنَّ ﴿ لَكُونَا فِي حَكُوا لَيْهِ فِي مِعْدِهِ فِيهِ لَهِمَ أَنْهِمَ ﴿ وَالْسَائِمُ ۚ الْمَ نَفِه عنيت) - اور «ادرشاعی ^{اس}ده می او ایکین وتعلیق دگودگی، بریامسید آسروی بید جهمی می طفت ۔ کے بعد وجھی ماہ العدی ، اورچا ، سے کہ جہرہ محیام، کے سطح نفیقت کے صربہ ایک مشامیت ہے بھٹیت بختر کے امام رفرہ کا مثلاب ہے اور بات کہتے ہے کہ مدحہ دہی ہیں نا تمرہ ایکور کے بسومي روي عليق تو و فل كريد آل ؟ و تا ہے درویک وافر کور، ڈوا کی ہے کہ جس رائے مرجہ ڈیا ہے یا کے لیے مشروع سے کے ريايت كرنواب رفعمون والرام فاريرافعي نوات الهيئة كعاره البيخاء وجب بوطايت مِنَ وَ بِ بِرِسُونِ الْحُوارِ بِوَكُمَا تُورَاعِي مِرُورِ كِيالِ أَنْ أَبُولُ أَوْ أَنْ أَنْ مِا يَعَ وَعَي شاكامت س پر سیاستان میں کی وجر بھے تی میں پرمیمانی کا با عبضہ مناسری کا عمل توانشہ میں میں بینے مطبؤ کو میں تکھ شند وجود ۱۶ ربرعامل موج نمکاع بصبے معوب برد فیمنت ساتھ معمول سے زلیدموات معوب بالوجعين ويستبط منته ويكل مهاتبوه ويمين موسيكا أراب فتمييها فالتكبر فاقرر النبطاق والمعورة فالقميع ی اے کہ مٹنا دید باقی میں رہنے کی منتخصیت تھے تی میں انس مفیقیت کے جو اس سے سیعی میورموقی بوه به الماري فرت مومنا لا محرومات لي الوسين الونوليق أهمي والل مونس مخيلات طلاقه يومعق كريبط عِلَ يُرْسِقِ يَنْسَقُ مِعَمَدُ أَكُونَ مِنْ فَي مِن رَرِسَتِهِ عَلَيْهِ مُومِعِدِهِ يَوْكُمُ مُو الله لَيْ ل م ومحمى منتاح اللاس كيامل زارية المواياتينين والزموان محل العربات مدريت ويعارض العازل مؤتى جامل تھیں مراہ موجور ہے ۔ ي 矣 🚓 🚓 المعلق الربيسة من مناوع والمستقل الأروع والأواث المستقدمة المن المناوع أواري المناوع أو المنافع الم رصه (بها که ای نقا که می کومی در صعب بیشش، و رسا ب نها سد، کر ای کے این تقالب کی جائے ہیں تھے تو اس کا جن ب ویا عام ہے اور اس ہے ۔ سار دھر کرتے ہوسد حتی اور واص تی ہائے۔



منج الخود شكائي ٢٠٩ مرس حسك الي ا ے بڑاکائیں رہا ہے ہے کہ طری طاقع میں مکے ساتھ ہوتی ہے میں مصریحہ فرمیں ہوں اس کی مثال بالک ایسی ہے بمصبرك امتغلاسيان الغنق يونى ب اكريز إلى مقت دا كاعت كا آلة ل بيث عثر له استغا الت كوتبل العول الاراجع العقل ، نتاجي ، استفاحت والمخدم وعلت احمان برجي كم وزَّفا فانجو لا بكرا و ربيدا قراء في برجي مع حيوال بيضائف بالتمثياريركرة ليصالعة ألات واستسباب كاسلاك الشاعطة غلام بي توهب اممل كالزخي جود ڑ مت ہوگیا اور او مماک نقا رحارت مذا کرائل کوئیں انفول، نقی کا توفول کا وقور ابغراستانا عت کے مارم كَانْتِكَا وَالاَتَّوْرِيقَا بِإِحْول بِ العَرْصِيرِ. كَ عامَ بِي مِوْمَنْلِيف وَلا يعال ٢٠ احْرُ عَل وارد بوتا ب ثواسما اليوب بج يرويفيشكره التخيف محتب كانت بتتابية المؤافل ومروانوكاء حق مواكد متعظ هسان العمل برتى ب ايت بك عنده تبقيد المان العس بوق ب الربية بوكى ميك الارك عَم كَ مُوت مِن تا مِرَدُومِيت بِيعِ مِوْف مِن الربيِّ مَسْرُوا لها ربي تُويرين صنت القد بوق بي يايت سم اس ے الباری کے سات ہے اسکوائم نے، صاریبی طلبت اسی ر میرطال بیخ مجریکی طلبت بیت سدر میسیماسیت سی کی دیمان پرسیت کردند با بیج واند روی اینک در کیمیرها تا ہے دیے اول و مت باہ صرفات ہے آباہ یہ اورا سمالور پی گرہی ٹی پکی صافہ ہوتی ہودہ کرد کرومانا جا جی مشربه يك يوري يمد ورزالً مينا كومبسية كودونا جاتا كونوت لحب حداً والذموت عروث عندم جواً ورروانك كا [ومكبينتري مزمونا ر الدرهي ورثابيع موآه مساوعيره الأيهمي عامد ربد اكرحكم اطارة كالحجل بجهمستشر سيتدكره والسما يعمي آ

قے آھے کی بھاست کے دیست کی میسیا سے میں مقاصیا ہوتا کا وارداس پر سے کہ دلنت او مکم کے ویسیاں اگر کی زیار ہود ور وجو وعلت کے زیادیشک مکم کا اسستان وجو میسے آجر تکہ پرواکس مرح فرق رمشا ہے۔ تو

كاسدخان، رياح ودوال وحب المحكوب من كاصل حياييستي. المستوي موو أداية وكانك عدد الاحداثة عدد استها واللي يلامكيا والهداء حلط تعميل الماجوة لكَّمة وَيُمْدِيهُ * الاستاليات الهيد عن الاحالات المتاق الإستناد عكم، وكان المثان كل المجاب معانى أن وقات عادًا إساء والمعركة حكالك المثب كاستاب

المرحمة المراق المراق



کی آرخ چیرے ماص بھڑا ہے ۔ ور معال وہ اجرموکر بھٹی ہی کی موت ہم می ہوت کو اد سے سے اسحاری امراک اموت کے ملت ہوے کی حدث نقیاب سے زیاوہ تی ہے ۔ ہی فرڈ المراک مورٹ ہوگا کارکسی مادواس کا نصابی ہے اوالی علت سے بوہ بھی مسئا پرسیدولی سے جیونی درگیا آسے کا بیٹرا اس کو نگا است شہر مید کواروز جا ہے گا ۔ نر خراد تربیب پر ماز انہیں کی تو ہے کہا حادث کی جد کی درگراس کو ملت شہر میں جی قرار دیا جا مکراپ

و كَنْ مَاكَ مَا أَجَالَهُ وَهُ فِي وَلَا أَخُولُ عَلَمُ مَمَّاكُا مَمَّاكُا مَا وَمِعْنَ مُو وَمِعْنَ مُؤْوَا في حكمه كان العماء يومب المراساة لكمه كجعل علَّهُ بعجة الناء فلما موا تي حكمه م

اسب الاسباب الانزى ات العائر في المائر في اليس معاون به واى ما هو صبيه بالعبال ورن عاد واى ما هو صبيه بالعبال ورن كان معروبا الان وصفي لا يسبط السب التباب اعلى وكان عدد الشبعة عالما لان النبيات النبيات الدياء وحد وصف وصف حكيد اله لا ينفهد وحدث العلاكات الوجوب البنا صب المعلى عن القياد بين الموجوب البنا صب ولاحي لي القياد وحدث العلاكات الوجوب البنا صب ولاحي للان الموجوب البنا صب من النبيات به بوصف الانسال المسافرات الموجوب المعالم المعلى المائلة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة في المنافذة المعالمة المعالمة

سیستمرسیا سیره من جوحاتی بت در بالدادی چایتی بیدکرنقرا داد دمساکیی شکرس نشرجودی کی باید نا در بی مواصلات و کو رکنا دود رکز آنی آلوص به سیرمال می کاموا مدت گزامید کرنا سمایات کی



عنج الهودكسائي المساحة المرس حسساني ا شَيَّة كمن كون المسب عام كوفروي يومشدة المد «ورَوبومثر كاسطاد او كاكياك بايروب بي يا بالكرج توبب ر ارات الساع ، ب مين كاهيراً ترجي يود با بعداد ديم مثق كه مؤثر بيدا وراك كوم كا وظمَّا علت كما باست م اس کے ۔ مقابل وصب اول ممثر منی طعت اماکا اساً اورمکا علت رہوا۔ جرثوج براطخ دربت بنے کرجب ود وصفول کا ہجو در کسی مکم کہ است فتینتر ہے اسٹانجی ا ودسی کھی اورملما مجدا ودائفا گنافزیوست پر دوی وصف توثر بول قافغ دی اور برگی این توثونود: جاسته کی گرج تا تیرکی فیلت بعل بو فی بوقی جیسے سسیاب مثل مرف ی سے تو زود کا مجو و علی مفیقے ہے دلکو ، لناسے سے ایک ای موال ل عت ي شاركا والديد - تويم ل يكي يى طرح ورؤن وضول ي سي برايك م الفراد ل طوريدها مى ہیں تے سب میں کمیں کے با معام ویکرا ہ س سے ہر یک نے ترویرے صف تشقیر کی صف مفتور ہے لیکن متبر انعل سے وہ القرادی خور سے مجل خاتی زیوں کے ۔ خيلاهد کلاه ۱ ان پر پر پر پرشیز احق دج ۱ و و وحری پکساهول ب ک بسبی رازج ایسے فرنین ، فریک احول برہے کر باب راوا بین شدش مشیقت کے ہے جو ہم بھرک کو گراہ وجس کا محرو ٹیرے ارمیت دیواکی علیت مقیقیہ ہے چکن گرحری قدر یا حرص مسمی مجانوا وصاریع حاکز زمیرتی بكرهندان وكرتاحرد دي بير ورزا كمرج الإيهرا يوصا مركب جائث كردها دكرب جائدتى كيب جاسيا جماران ادرسودكا مشبر يوكا وكايوه برا ادريد ركاستيرهيت كامثل مي - فيداكوكيا ب كالفل ودياواتي المشدشة إمل مع تابت بودسة كا . اس كالعدموة باكراس علت بول بعاوات وعلة علت او لسب على بين بو ل بيكرفت ك علت ہے ، معالی اور مکا کی لکن عمل کہاں ہے اس الے کہ مقریفات تووی عست جی اوٹرنیس المریورمنت ے میں استعت کا تعین کہا رہ کی جائے اور کس کے ملے کہا جائے اور کس کے ملے زممیا جائے تو یہ طوار شوار سنوی ای بے برخا دسیوت برجے ہوگیا کہ ہیں سبب کوسسی کا دوج ویویا گیا۔ درمیا گیا کرمیب ومعرامسدالشفت اك قائم مقام كروبال ب . ا در کما کی ہے کرمعرص مشقت مرحال ہی ہے تیاب معرفے متروع کی ہے مشقت کھی متروع ول في باعديس دوة من الوالي مص العام مغر مار و كروية رقي جر ر كالسيل مصموم واك عمی سی جراد دوام در جز کے قاعمت کو دیاجاتا ہے مس کی دونسیں یک سے سید در ال کومیس کا درم دنا ست ديل و دورا كا درجرد ينا ميرزيك كي اصفت دم سند دو دومنا لين بيش قراق بيل. ه دن کا میسلی مثال یی صفرتی مثال ہے۔ ورود سم وہ شا او م من ہے اور ڈ ان کا میلی مثال ممیت کی فرورا ہے ہی کنت کامبر فیسے کے درم میں کردی جائے کی میں وال مدوں کا الحریرے کی تھرفی سے وال میں یک ہے ہم نہیں جانے وہ ج کچھ کیعید شکا ہے تو اس کو سنبر بابی بیا حالیا کی کو اجار کی اکر عمیشان وہی عقودیں کو adisana arabahasan arabahasan kalamatan kalamatan kalamatan kalamatan kalamatan kalamatan kalamatan kalamatan k

منهج الخرودكسكالي منات درس حك برول بجرته تُرحّام كرويام رزيًّا أتوج احمّان بديرُوكا يت كل هر بيرُ مطابق ربوا و باص و موكامي احمال ب البدا اگر رہے ہے اپنی ہو کاست کہ کرا گواٹھ سے نمیت کرٹی ہے تو کچھے بچی طا تی ہو کا ہو لی کو جی تو کچھ سے مرشار ل بول ا و رقرے اور بربیعتر بوب لوطوق وا ابن بوگی میٹی اس کے روان بیے عربہ جنگور مجی ما ہے ؟ لا خيرة عجت ب اوروبو و مجت برهاد ق معلق كل ووجهت ب توطه قرمان بوليدم محت كيا ب تا برحمت بس کورکیتے چی 🛒 🔆 ترامجیورگر وینا مرامجیور میوجان 🕫 ویس کو دول 🖒 تا انتخاصة م کرسازی و دمون ال فكونت معمدتين المراصفت يرواكع كاولك ببرك والجربوب طهرين جامطا كاكل طرف فاكل وداعث بول حيط راللہ کا وگر طرح و برخی متو برکی رانبیت ہو گ ہے کہ بیوی ہے جھران کرسے بھوٹا کہ برطری ہی ہے جا رہا ہے وہ علاق پر آبا وہ ہوتا ہے توہر اس بات ل وہیل ہے کہ س توعوز کی ٹردیوم ورے ہے ورن وہ اس رماری طلاق ويبطى يش قدى ركزنا ومعرالما آدافيتس اكلال جيرج بربا وحزودت مراح فكمن حيمائي جباب عاجبت بووه لياماكرب ويريد حمام ہا گرچھوام ہیں واقع ہوئی ہے ہرماں: ک مرکوجھ جاتا سے خاتی ہوجات کے ڈا کڑھ م کردیا تی ہے اليني وليل كو حاول كى حَكْرِير وكله وياكيا ہے ، حب يعتبيلات توس تشرق ميوكيس تواب عها رت يوسلافر ، تين و والعَاقَقَ العكم الوصفيلُ فيُرْس كالباحدُ هنا وجود عندَ علياً لا يا العذو بنها في الب تريحه مدعلي الأقراب بوهو فنصده ومعنى لايدمؤث فيد والالاب مشبهة المقارحش بدري رضعومة السَّامَةِ عِن العدومي علَة ويدالان في ربع للسيَّة شبهة اعدن ويثبن لبشيهة تعلكه والمصوعلة تعرصه سقا وحكما لاحمس وان إغراموهي المنتفرة يسطيق الشكت اقيم مقامها ميسيؤ وإقامة الشئىمة الاعيرج نؤعان سعدهما الماسة السبب إذا عمقام المدعوكيا فحاصص والمرض وانتاغا قامته الدليل مقام المدمول ك بى الحابوعن المحدَّدَ أَقِيمِ مَعَامُ عَبُد فَى فولدان خَيْبِشِى وَامْتِياطَانِقُ وَكَمَاقُ الطهر سنست أشممتهما ليحدق المحد الطذي ورج کرم و دمی تروملوں کے ساتھ کسی رکھے آوا ن بی سے موادی وک مثیار سے اواز مواد مستعمی است چایاطا تا کاریخ وظم اکاکی اما مردهاب اوگا ایل یک اول بردیما ل کی وج بیرظم کے والے حالیہ کی وہر ہے اس وصف کے سرائٹرا ویرز صف رفانا واس کے اس کے کروہ (سمری واس مورٹورڈ بندا ورا ول کے ہے مشبقہ مثل ہے ہمال تک کہ تار کے کہا کہ زحار کاح است حلب رہوا کے دو وصلوق یں سے ایک سے تابت ہوجائے گی اس کے کہ ادمعار بڑھے کے دبواجہ بسن و زیاد تی کا سٹیر ہے توبہ سنند شیرة العدن سیونا بت بودیاسته کا ۱ درسفرد نسست کی ، شأ دهکا علیت بیرسنی مهیر رس لیرا دست

🕵 شرج الزوحسُالي 💛 ۲۱٪ - درس حُست کی 😨 إلى بوالبرشين من ميم لت درا فره من مبدير كواشفت كه قال مقام/ در يُرسِيد ١٠ وكا كو ابين فريك الميمام اً۔ 2 کا دولیمیں جی رپیل سے المف صدید وائی کو مانوک فاقع معام کو، میٹ بھیں معمرتک واوج میں اور وللعالم كالعراق كالمائم عام وناسي مجيعة تحسيا كالهرامين الأثمامية أثرك العشديث تأكم فالمح كالمأمقام كرده فكيا ہے شوہرے ایمی کور پی کردگرہ مجھ سے بجہ شاکری ہے توقومطاعرہے۔ ورجیسے ہوڑے جس کو باصن طلاق نے معیل میں میں کے فائر متنام کرویا گیا ہے۔ كى بد ئوزى كالدوس ئالكان رائر مرف كالديم ووير يا بر توجي ساء ورواير 💆 🗦 لو لو کے کا اور کا در دریاں کے مواد ہے کی مصافات کا است آرہ و و د 🗡 کا اوا مح ہے مار کا لیا قاص ہے ۔" و پیرول معرفہ اصل میں اور کا تیاری عام ایل سے ہوگاہ از گرجوں مرک کا علت قريره مي والارسند عن بوكا، مهما ما اورا توسيعية من عص محرك تا وص شدقيًا الجذبوش بوسنة كما وه ہے ہے ۔ علتے ایک کوشل کیموں ہے مارر یک کوشل ٹیمواں کا بیج مع ماٹر نہ ہوگی ہموکارسہرا عفیق م مود ہے مينزولس سے اس كريت اوست ايوما ع كى . مید اورطنت و بحث منافرات کے مدمیا باشکھاری حرکام معه 😽 🗸 💆 مرصم مرود کاسم تا سائر واکا مان ترا ب ای دس شاموی ای مال ے بی عزام مقابع و بیست کی متح واس، کہ گئے ہے جی کی وی انجاد اگر منا ہے ہو اگر دیو یہ کے طریق پر ر مو ﴿ وَوَالِ كَانِقِي مِنْ عَلَيْنَ عَارِينَ جُولُمُ وَوَرُوجُوهُ كَلَّ مَهُ مِنْ سَبِبَ الْعَاصِينَ فَا رَفَّ مُو تُحْ البَيْسِينَ وَوَهُمَا قَلَّ

بيوگاخ ما مصماحتران واز بردار به ميموهما لدواد ب واحب بيوك اركماده و جب را جوكار . سی طرت گزشگروکا ہے ویانس کی وحدسے اندری ان ہیج کچی وجیرہ میرکیا توکا ہے والے برحمال ہ وجب بوگا لو کرشیگیره و کا مُنا یسے کی مراحب - ورمت اسکا سیّال جود سیه گر خوا کو طنند سے و فی مشاہ کردیا جا شکا واراقرمات کے ہررسب تمان ہے کہ اینیت جوادیم مائٹرملت کے دیر کامیان ہوگامیا تر نٹرط رہ ہوتا ميسر قرابي لي ريام الي وي ريد عند إلى موى سرو ل كيا بدا ف وطلت العارة التي فالل ، وراس ك معد ووکھنے سے دیو یسم طاکا کی باکا وی رقمی ہرگوا یک کہ فررت ھرچی واحل ہونگے سیے بھی پر قائمی شازان کے وہیا ہی اعرفی کا فیصلا کرے ۔: کسی او تو بھری والبید کروی تو بھائن پہلے وہ در اگواہ محر را علیت کے جی اور واحرسہ دونوق کو «عزاز حره چی - اورنیچرد» نوق فرش برای تحوایی سے ربوغ کرلیا توهبود طبت پرچنیل کستے تھ ١٥ وج مبروانيره بعدم يسك كامي مورت كودرواني الله كان والجس شيونعد تشدير واصب كماجا شفاً... کوگرطیق ہے کا بھوریت ٹوٹیر طروک طینٹ کے ما قرنقام کرنے کی جاجت رپوٹی ۔ ورمیسے ملیت پائٹر ط سكرانيان كاعورت كراخها ماقفا الاشارس كما بيراكا لمراغث ودميب دونول بيج بيماكي : وم علت ، ما منت صرائم بوق سوب بركام القوا كاخشار بوطائ في ميسينه وججر " ورهبوم احشار مي اختوا وطعمو ما یے گوائی اکی کر ڈید اٹٹائٹی ہوک سے نور گیاہے ، اٹا دکھا ردکھ وہ گھھوں کے نتما دے دک کے خورت ہے ایمی ري. وياين أكاممون في احترف عنوى الباري أو ما أي المؤق كا فيصل فردي مواه مجرها المجرها و كرد روي السابر ي عدد والرباوي بدري عميا دي سي ديورة كرايه وطهودتيم يمرن عدق بيره اددهود وصيا رينزن سيب بي ال عمال طلت إرواجيد ہوج ر کرمید برکع کی علیت کے عربیمنا بہت ہوتا و منت ر اک امول مدہ چیل نظر کر جاک شدہ ہے وق اور کوال کھو دینے والے جی خماری جوہ برنے کہ حالم کیے گ ے اور در کرے اور وں کے قرآ ہے گراہ ہے تو حاضریا تو ل معتربر کا کہ تکہ حاجر احل سے تمسک کر رہا ہے اور حاجر مرة عطعرا العندي الكامنا وكرواب الكحافك عم لك عدم العاور الحالف احلاب بويارة ك فارت کے کر بڑھ وج کے حاوہ کی اور سب عدم اے اور وال کیٹ سے کر رقم کی مواجد کوچ سے م رہے

له يرار ولي كاتول مغرجونا بوكرمهال فرق طلت بيداء منتز ملت كافو مغترمين ميواكن، وجب يعلمها: ت و يوامنس بوليش و ساف ريد الاعقوام ايس .

وامأالشرط فهوالي الشرايات عبارة عنابساف ليه الحكو وجودا نبدارا كاوحوال بالطلاق المعنق مصحول إنده بربوجية بعوقه استرطانة عيناه دخول الدباركاب وقان بقاقها لتبرط عقام العلد كحموا أبسرق الطراق هر شرط في المقبقد لإوب المقل عدد معة شي بدرية معامليٌّ فعنيها الازمن كامت مسبكة حافعة عبل النُّس فعارً والعدل والمذلِّدة عاود

بهة بالفلالها يتعلقه موالوهووا فيم مقائم أهدة في رمان عثمال بالحه لمريص التره في حكم العلَّة و لهذا الله الله الله والمعكوات المتعاث علماشه وداليين كالتصعراته وكالدر وكم با دامجة عاسك كوالسبب كتهر دائته يووا لاحتيار توااحتموا في اطلاق والمتأتي تشروهموا تجيل المعكوريك العموان على فهوه الاحتيار كالدهوا لعلة والشهير فباقتنا فايعتلف الوئح والمعاطر مثال لمعامرات استعلصه كابت وعااقا اقتمالجاج الموعدنه ببب أحركا بهدن فالاندصاعب ں دہ ترفیت بی اواد ہے اس سے بس کی وہ حکم کی حنامت پوشرہ کے باسك بكدا غنامهنصر زكراص كما وجر بصاديج بساعكما متمار بصرابين واختاق جو یے آول امت طابق کی وجدسے وقولی و رہے وقت پاک جائے گی ٹھائی وجہ ے اورلیمی فٹرط کوعلیت سکے قائم مقدم کول یا ماناسیہ جیسے واسستہ پھاکھواں کھووں ،ور ہے (کسوال متیقت میں طوط ہے اس کھے کرنتی مقود ک علب ہے اور ملینا سیسامعی ہے میکن اس اس کا واٹ ے چرتقل کے عمل محوراتی ہے توحقہ کا کا والہ ہوگیا تور ہ ت ٹاجہ ہوگئ کے معرمترہ ہے لیکن حت عمری مہین نیں دکھیا می سے دکھی ا مرجی ہے جس میں کوئی گنڈی خس سے اورجیٹا بزسند میاے ہے ہیں جب (مشی واصلاطق وللت بنے کی صلاحیت صبی رکھے گا۔ ورجب دلیت فرط نے ممارخی رہوئی دورخ ہ کے نئے شین علل ہے اسی وجہ سے کر مترہ کے مثالة وجود متعلق ہے تو معلن العلم و موال و وبول میں طبوط کو دانت سے ٹا تر مشاح کرویا گیا۔ و دربیرهال میکر علعہ عکم کی صلاحیات ریکھے ڈ مٹرط علت کے حتم جی ریجو ٹی رسی وج سے جرنے کیا ق کے تھی وسے میں حکم کے لیدوائر ٹاکر جا قومیا ناتھ ومیس پر بوگا (نعی عنت مح کود و بھی ا ورشیعے بک عنت اور سعب جب و الول جمع ہوجا تیجل تو میں۔ چیسے تخبرہ احسیاد کے تواہ جبکہ وہ فاوق ا درمثان ہی جن موحا نیں مجرعے نے بعد رہوم*تا گریں* توحان کس و ر احتیار پر بھا ال سے کہ یہ را میاں ، عنت سے اور تھیرمہد محقی ہے ، ورائی بر « پر ہم ہے کہ ک وہدایاہ ، 💆 ملوامل رازت لبن عاديد كياف كآن به كوم تراء ب آوا محسانا ما يوالان تروكانات زماد والدير بت قدار أرباب الأراصل

<u>ම්වර්තිවර්ග වර්ග අත්වර්ග අපහර වෙන අතර විසින්</u>

من وہ انت کا مکم کا صلاحیت رکھنا ہے۔ وروہ انکاءکرتا ہے مرہ کے علیمنا ضروع نے کا محات





من اخود ک استان کا درس کسکای ک رامسار ہوتا نواہ تھیا۔ دیوناگویں یاضوور۔ کے مائٹا رجونا کم می کیونکوش کا مردکولئی مرکزا وہ بڑیا اسٹ کی عربت سے کہ ان کا علیدہ اور اور اور اور اور اور اور اور ای کی میں جہت سمیں کہ ای کا علید کر ر ﴾ ويجرها على المؤمدة بهصمة ما كاعتم جاري كور جذب والتي الجارية أو وهي الشاترين كالتكاهم لمنت سن كراسعه بي عامت ي ورئ ما رُّومان كرين من اس كوموط فود العاب كيونكر خواجي وه بواقي بيرض كے الاير واقت كي اوقو عد جوا وراسي ال الاي وال براياس كالفاع والدالة والمرافظة الياس ل التي بي توفير مزوي عند ورامين بياروه وهنت مع وإربع فكرحل تزوة المل بصعقديهي بميسي شروالمعلوة الارشج وشكات الصعوطة ساب المحاكية حمالا ليمسسى علامت أردياب ١١١ روي ع رويك علاقون الشير الميلي هذا وصب بدالكو كرده الكالو فراره المرافزة فراروية بين . بدلينيات و بالشين بولكي أواساعيا رسا فاحقرم ويي . وعييصة الخباء باحر فيدعيد حتما إنق لحاقهمي ازب حدّا شهيط في الحقيقة وقدحك السبب روالهدمسيق أكادا والدي هوعارة الناب والسب والكاذم والشوط والناهو يكرهو مبيب غين بكارد تبداعة من عليه وجوعلة قرئية مضاها عمرها دئية بالشرط وكاردها الكر رستن و به في العربي عيدات يُنهُ ويروع نتع هارت شيًّا لم بعمله الأ والرس مياهب سديبالي كاصل وهدا صاحب تتوطحص سبيقا أنان بوجعيفة وألو توسعه وجعهما الأداجين بهجرون المصرفط والصيراك كالمميكان هذا شرطحوى الجراياسيب بالمناوقدا عتران ليزرهن الجبارقيق باول سبب تحصا محربهم التابيبه بهاها البدكين ببالمعود في الباير الايدلاليك ولذفي وسموط هق واستطاعيها هما ومكد لرما تعلامة بسأعرب موجوع مريهم إلى أبنائك ب وجرب ولا وحود وف البغى لفارق شرية وديك ش الاحصاب في باب لرز فارد. و تُبت كان مُعَرَّفا يُعِلِّعُوالزَّمَا ﴿ وَالِيَالِمِهِ، الزِيَانِصُورِيَّهُ وَبِيْنُوفِ معدكه علت على وحودا إحصان فلا وبهدا بمرتبين شهوكا لاحصان المارهماليال ۱ ه رای نادیزی به کناکیجهگی جمال برا طوع که بیری کخوب که پیدال تعد، کرفاوج بوال آلیانو و د مستعمر وکو ہرا الا امر می رہے گا اس بناکہ اس کا کھولنا مقیدت میں شوا ہے۔ اور س مروا رکے جے سب کھی کامٹم نے اس دید سے لرقرہ کا آن ستانقوم ہے دو باق حوالف ی جانت سے میں معیب وہ سیتے جو ر المنتذر بالمادام به الأراد النظاء وه بصحاح بوهر بيترط (کھولٹا) مساعق ہے اس سے کرامل بروہ جر مَنِيةَ لَا جَانِ وَطَلَتَ بِ 19 إِنْ الْوَلَا وَيُعَارِ جِي وَتُرْقِص مِنْ شَيْرِي لَى ورد وْفَوْل الهياج مسيطني ب ر مستقدم بي إرجيو ثرد باليل وه - إن بالكل هو له جرودس يبري مسحك راين تسي يركومنا لغ روج) ثم



ا اخدال العدوائوں کے و سیاں ہونا مواد کانے۔ اس نے کھ تھیے کا نریب ہر ہے کہ مثل پر سیاہ و د وہام کی دریب ہے ور د توس ظر مشام کی تھیے ہم ہوں۔ کا کا ہم ہے میڈا افائل سے الہم ہج ہا ہوری کے توشق کی تو ہزیروائر سے با تر ہوں کے توان کا امنا بڑے ہجا ہم ہوا سے نفیا دراج والیے ہور کو ام تھیڈی کے ہیں ہم احراض کی سلک ہے اوریدا امر ما واحریہ کے دروس میں محاوی بوکی تو مدالا ساکا ہمی مقتل ہے ہی اثرید برجھیلی اصاف کو سلک ہے اوریدا امر ما واحریہ کے دروس میں محاوی کا جاری مشارک اور احقاظ و کے درجہ میں افرا ما واحویا ہے اوری میں ایری راہ امترال اوا مشارک اور او باب اف کی تھی ہے کہ کے بی اربیدے اس کا اُر کا وارد سے امن مرکزے ہی جدا روس بادی و دروی سام امراک ہے تاہم اوراج ال قراع اوراد بھال میں کے دروائ مواد وارد ہے اوری اور اس کے اوراک ہے تاہم

فردمیں تا مت کیا ۔ اوراسی وجرمی انہوں نے مجرکے ایا ان وفرمیر تر رویا ورمنز سے سی کوا یا تاکا مکلی قرروا اور ایم ہے الیہ والوں کے ودمیا اوا اور رائی رہ وہ میں رکھنے ہوسے کھا کہ کم مجرا ان ارسان مکلی ہے اور اسان کا بھی ہے میں ہے ہیں ہی اگا اس برای ان انا احب میں ہے تا سے واصور حاصل ہی ہے ہے کہ تال ہوا ہا ان ارسان میں کے اور اسان ک اور ای این حصور کوا جس کرتا ہے ۔ اور عمل کا وائر تسلست ہیں وہیتے ہے کہ کا ایک مسامات کی دوا بیشتوں کا ان حود و بال سے حود تا ہوتا ہے جس ہوائی کا اور درسی ہے وہ در سے آنکی میں حرق سرت ہے کہ ہے وہ ر

میرطال تائی هنگل کے معدولاپ کومعلوب کا علول ڈوئیٹ آیردی جادیویں وجوب ۱۰ رامع بیٹ کو پرمہیجہ ہے۔ ایم سے ۱ ملک بم ادخلی عدیسے پر اس اوٹوٹ کی بھٹسی گفتگو کی جدیورٹود بر اغوا کدم ۱ مقل کی کانسف گفیری امریج و ا بیل د امی کے بعد فیارت خاصلام د بیو ۔

فصن احتف ناس كان النُعن هوس العمل المهجية المكافقات المستول النقوعية موجة الما استخصيت معرّمة لها استاجي على القطع وابتنات فرق العلن الشوعة فقريع قروان يتبت بدليل الشوع بالكابيد وكدائفل اويتهي وجهنوا الخطاب معروم معروم معروم معرومة المرج الودكستاني العدم المرس حسستاني ع

في سيسه نصب الدين وعالود كالعدولين عقل صدرا كان وكدوا في وقف خواسطلب ويواقي و كابيان وان لوتبك المدائ عوة وقايت اكانتوية كاعابة بالدقل أعداً دون سيم وصاحقت و حرفظ في يدن أكاد في يعني بدطوف بسيد في بدمن حيث بساليه اليدون الموس المستدر التطويه التنب عد كدالت بتأثيد بترفي الارتفاق الكابا بعاب وعوائش في الكوت الكاحرة الماحرة المكون التاحرة الدابوغة وسايا الفسل كراية العابية وسايا الفسل كراية العابية وسايا الفسل كراية عند و

مر میں کا دوائی ہے ہے۔ اور ایس کے بیان میں احقاق کے اسے میں او اور نے والی لیا نے واقعات کے کوا واقعالی کے اسے میں کا دوائی کے اور میں کا دوائی ہے کہ اور کی اسے میں کا دوائی ہے کہ اور کی میں کا دوائی ہے کہ اور کا کہ میں کا دوائی ہے اور انہوں کے اور کا کہ اور کا کہ اور کرنے یا اس کا قیم جائے ہا ہے اور انہوں کے دوائی ہو کے المند اور انہوں کے دوائی ہو کہ اور کا کہ اور کرنے یا اس کا تھیے جائے اور انہوں کے دوائی ہو کہ اور کی اور کی اور کی کہ اور کا میں کا دوائی ہو گاہوں کے دوائی ہو گاہوں کے اور انہوں کے اور کا کہ اور کرنے کا انہوں کے اور انہوں کا دوائی انہوں کے دوائی ہو کہ انہوں کے دوائی ہو کہ انہوں کے دوائی ہو کہ انہوں کا دوائی ہو کا دوائی ہو کہ انہوں کا دوائی ہو کہ انہوں کا دوائی ہو کہ انہوں کا دوائی ہو کہ دوائی ہو کہ دوائی کا دوائی کا

ا کشت سمی است درجی کا دوجیت کی موت اورخم که مشوخش شرب و درسی کی مدرقینی سے ، حالیّات کی مدرقینی سے ، حالیّات کی موت اور می کی مدرقینی سے ، حالیّات کی موجی به افزات موسی ای سے الناجی سننے و جدجی ماری ہو آئی سے الناجی مقابل میں ایک سے الناجی میں میں میں موجی سے معتز لرسے معلی موجی سے معتز لرسے معلی میں موجی سے معتز کی میں موجی موجی میں موجی موجی موجی میں موجی موجی موجی میں موجی م

﴾ أن كا دمنا بي سنتي مرت بيرنا در آهنتشر تك معاني مقاب دم البونا يا وبيا سي منعق دت بونا اور ﴾ أخت بين تسني واب بيزنا ومعمر له إورا مناطوعا النماع معرف قرقا مورستاي سنه ورمنا والول

ου προσφορού στο συνακου σ



المعوقره دين دالب عن اوراتهاو كي وجري ب قوالد كرمرب براتنا مَوْتَمَتَى ماد كرمن كو مواج ترورالدوا ے اس کے منا مدینا مشکیا ، برمثل ک ما قد فواہٹ ہا اس آ کا اختاط دیتا ہے آم ای کا مقرّل کے مُن جب مستقوقه ديناجي فعط جهاكا لهداره التوال _ يانابت جول كرمتى الميت العارب فيفااب المبيت كالحياط ک حزورت بروان البیت کا وادامی جاگر اس کافتن کردیتے ہیں ، وہ کو بیا دی گرویت کی حزود مندیتے ، وہ جالمیت

ولَهُ وَا قُصْالِاتُ السَّقَ عَيْرُ بِكَلَّهِ مِاكَامِها حَالَى أوا عَصْمَاللِ إِحْسَدُوهِي ثَمَسَتُ مسبقهم معيما لإيشا فيع ولعقصف الاسلابل هولعوتذكأ ولربي يمير ويبك والبلث كذاهك بانت مورجها ولكذا سي ليالة والبخطء أنادعوكم بأسكوك فيركك بجردانعل واسداء البيعيث إيب ناولاكمرا وال يتنت عن شق المعدورًا وإدا اعلامات البائد وأَعَد لدرت الواقب فهول وَيَعِيدُ معدولاوان ومتنكث التذعونة على تعومان والصبيلة في السعيد اواخ خَسْتُ وَعَلَريهِ عَسْمَة م كُ مالُدُم، كُلامَه فاد استوعى مُلَاثَةً الشِّرية والاستعان طلابُدَاْمِودانُ يودِ ادمه واسْداوليس عَلَى كليدي هذاا تناب ولِلْ قاطعُ فيهامُلُ العائلِ علمَّ موجهَ فَيَسْعِ السرع كِلاَعِرِ فَلا وَفِيلُ ل بعقه، عليه ومنَّ الما ومن لا وجه عزد إلى لهُ البِنَّا وهومَت عبُّ القا لِيمَةَ فَ مَدَكَالَ في أُومِ لِم تتلعهها بكعوةان فخيواضهوا غنس كتره كرعنوا ودالثالان كايعد لحالمتزع الشاعش عبير منبو تلاعلية واباينع بديدكان اعقل والاحتها وجتنا فعض واحبته والصالعق لايفاؤى ا تغيرى ولا يُعِلَّهُ تُلَّهُ مُعسِديكا إن و واحت الله المَثَّن جِنُ حماسِ الاعليَّة عليّاء بكلاح في عسست مضعرعها صعيب الاعلة والامو المترصة عشهكا

[۱ و را که وجری م سنز که کریج بیما ما که مثلث میمی جدیم و تشد کرهید تر بند کچی دیج جائد 🔼 دورکین مسئان کے شکاری بیل ہوروسٹانی والرجق تک درجانیہ (پروہ اصلام کو میان پرکر <u>سک</u> تواس کا برشره الزارتین ویا حلسفهٔ اود وه بیشتمو برستداند را برگذارد گروندای والدین با موبوط نے وابعہ شوېرےبار کا جائے کی اورایسے کی پاکھنے شما ہی تھی ہے جی کا جی کو والات مسابقی ہوڑ ا دھی علی کی ہ ے فرمانف ہے اورجب وہ اوا ما اور اور کارک صدی بیاں رکز سکے اور ایور کا سے کئی شمی پرمنفر نہ ہو تود معدود ميوكا اورميد الترتباى سے توريد اس کی مروبک اورال تب وانجام ۽ سک ورا دے کے کے بلتے اس کا میلندہ کی آوہ معزور نامول اگرچراس کو د فرت رہمی ہے اس اور ایک سکے مثل ہوا ہو مسیار اسے سنيرك باردرين الرويات كروب والمحيين ما ل كالإوجارة قوال منص ال كالماريين وا كاما يولادا و كاما رقاله وال العاكروه تريه اوراز ولئي كارت كوهاص كرجالها ومرورى بيال اكارت اسكال مديرهم والشاعد

درس کسک تی پ عراج وحكالي ﴾ اس ناجه بها از دویاتان کے لئے گھے وی جول) سی میں اور ان کھیں ویس میں ہے لس میں ہے اس میں کا طابت موصر الروعيات ووافقل مح ملاف ورويهم والوهم ما الرودة بواميد مترال أواس كمدا الكول فاج عماد دمیل میس سے اور حس سے مقل و مانقل مد فرار و اس کے با س محل الیں تعریب و ریاضا مل کا ریب ہے جمال کا مارے المحاقیم کے ، دریس اراز عمل وقوت ہیں ہیں کہ مب وہ آئی کے کیے مواں کا حیال واجب بوکا آوان کے کنوکو فلو قرار دماست ۔ اور یہ زائل کے علی وائل کا دشوال یاسی سے کہ ۔ اوطفی کونوڈرا ر ويقار بيناتهم بيت بين إحوابات بريوني وميل نهيل بالريم كرملوا الجديثة كمدين فيرمهم سندوء وملل كوولانه بالملس 11 راحتماد کردچرمیر حوقرار دینتریمی توان کا مدجب تعنافنی موحاشة کا او پھٹی کرچھ ایمد ڈیجو جہ سے معامل نيس بوگ وقتل بعشيم ما رسيمانين مت كه هادمت مس ديكے واوردسان باشاع بوتى كرفتو اطب گ صعاحدات سے ہے او کا کھیں کے کہ مجام بیابی، طیت کے معمل میں والعمور پرمقتم ہے۔ ایک اجیت احرد رمہے و داخور مو المنظامة والى جورت الله . [عظ عديك] مدادانشان ، وجه إيران د التابُّرك نجسية بيندان كرمع بالكافريك إيان كالخفش أعبران 🊹 تنبی سے ورد قرار ارس مقرط نہ جومتندہ مغالمات سقوط ۱۱ میں روغتا ہے جیسے جاب کوا ویں دور المركزي والمداوعات إيامي بإتاب كالمتيث المائي هسائل موجودت ودرواي سے واکرے كالما ا بن ہے بیکن میل سر کو ماض ہو جاتی ہے . بهرجب توجر – اس باحب بر اس کا انتخاف مصلوک ملت بر ندیکی که ایکان که صیفت براه کردنگی ست کو اس کو اسے شوم برعص م راحی ہے ۔ ان جو جسٹ بالرشوم تو راحی کے سامنے ان ان کی مقبقت جا جا کرے ورکیج کرم را بر حدتی دسته دورهی محک سور کرم رایم کار خفاه بیزگا تو گروه این کے بودید میں بار کروہ وَ لَا فَى حَدَادِ رَسِمَ لِي جَاءَ مَاكُرُونِ كَعَارُاكِ وَكَبِرَ جِي كِلَيْكِ إِنْ الرحَدِينِ مُع مُهِيرَ جا کا حکوکیا جاسے کا ۔ حکہ در ہوامتوفی پردانجراز دکیوطراب وہ ۔ انہومسٹا ہے تیوکر وہ پاگرہ سال میں دیخ بوسک سینا ورهر بید و یک بید ک که بیر اوست به به به سازی ان با شای دارد او داد در دری ک بجراد مکتمارے تحامیرہ بازمال ہوگیا اور واوا ہوگیسا ۔ سا وضو طباہ کہ انعی عقل مدین موجر ہے ، انہیں ے ہوا تو یا معلق ومن مسیمن کے ساتھ مہیں ہے۔ یہ متلی پر چکی تو س میورٹ میں کایع مصنعب ڈا متھی جِن ولي أن عنبج جدواة جال مكانسيل منت يُوكا را برمض عاكم وانواد وساح تعويمي الروكني ملت وكال الت س باسیم کوئی تعلق دین میں سے را و وسطاب میا جائے میں کا سم سے افزیر میں بارہ کیا ہے معیہ کوئش حیلت دیجا سے اص باب ہیں کوئی تنطی تھی نہیں ہے توالی دویوک جس تول ہیں یہ محاصات كلام كالتمسيد بينكا ووراعست كالقول البرجيل الخاودة بشرائل كلام موكات

📆 سج الجريشت في ৗ رميت في والسيل إ مت المريد علما الريان (كوير من كام أنه و بنا أم) والوب کی احت رکنے بھا کا دیا ہے۔ ان الجودہ کے بعدا دیا کا اور سے ایجاد کو اُدائز منا کی تصفیر کیا جاتا ہے ۔ میں صب تک بير نان كريت الترمين منفاء مل وه مان كابر دين، عن ابن كر العادت كالأجيريت ولا مجي الزوكو لأجر البيد ميس كاحامكتي المقراص رني حي الواقع على عميع الموت است. حريث المولت الجره وه فيها كم المجتمعين ا ولاً ہے۔ اور جب ووید ہوئی فارسود و فول ہے ور کا تھی ہوتے گا بھی کا کے ویر دجھے کی ہوسکا بھ ودائل کے لائے جی اور کھائے۔ ووج ہا اس فائرہ حادث جی ہے۔ می اور کا فیل میں کوسک واق ہ بدواج روامان منكريت كيونكروجوب حان حودمقعوا لنين سص می ملتر کے ڈیش تقویم کو مکنف لر رمہیں وہ آیا۔ وواک کر کے چیش نظرکا وگو ما واست کا مکلف بہسمی قرار دیاگ ایت کافرایان کا ایل ب اس من و دایمان کامنحت به المذا تجوناً سائی ترجیر ماتل میراهی ای کو ابيما وكالعظف أزار بيين وبإجاب كالانهترص والبكه بواقعه والزجوقيا تواصي وجرب كم بم فالن جوشني الرجه وجآ رواء کے مراب کی قائل مجنی ہوئے ہیدا ، لیے ماتی بر کا ایمان بغر پھیے۔ کے میم ہے وراس کی ہوب سے بالحاك والبسكي كالمام لياج ومساوسة جميرة بحاثي أسراح بالرواق البير مؤثيب اوا كريد وواحدوا فحا يولائري مي ماقل مك ايمان لا مكريد وال كديدي وت طاحوام ايم . اللاداء المعطة ليكوب فياء فليقياء الكامة عاليالادكي يُرارُ وبَادَمَةُ صَاحَةُ عُوجِوبِ لَدُوعُسِهِ عَجُهُ ؟ الفقيا وعاه عِلَيْ العهُدِ المَاصَى قَالَ الكَّمَا لَعَالَى راريكَتُ من عن إذ من طهوريهمُ وُرَسُهِ عَبِرا لامة وفيل الانفصال هوجب وُ ومَهُ مَنْ مَنْ مُنْ عَلَيْهُ إِلِيهِ إِنَّا الْحَقُّ وَلِمْ يَحُبُ عَلَيْهِ وَأَوْا الْفَصِّيلُ وَ ظهرين بد رُسبة مطلقة " كان اهلا الوجوب بأعليد غيّراً انَّ الوجوبُ غيرونعتُوه بيلسيد في ران مطريد و محكيد وعريد كالبدلام ندوم تلك و لهذا لم يجب على امكا فيو سُكُّ مِن السَّرَكِ الله على الله عال العام يعتبوا هرُّ لتواب الاعوة و لَوْم الايعان له كان اهلاكادات ووحوب حكيم وتديجب عنع لطبق الابيان اللزار بعس بهداما هلأة و لاداء و داعق واحتى الاداء للنا يوحوب عل الاجان عليدوون ادال عن الاجان اكاداءُمن عيرة كليف فكان هوصاً كالمسا فويودُى الجعفة `



شرج الروطسك الى المسامى المرس مسك الى یں بنوسرے وضعیاں کے بروائل ہے کرووائ کا خاری میرے گا اورا محد کی وارکی حدمون اس یہ شاتی مرکز رہے گا ت کرمان م بابارت دی منا داماره وحروا عقد به به توصائر می کیوکر شرح به عن واهندمان میکاد ریال دیگر ے بڑے لہ بائے معتمان کی معاقبہ وں رائے سے اولتی ہدامول بوشیعہ اس کوش مانل شار کھا جا تھا وای مند در کے امراد اگر اما رشاول می مندامجی عصیحی وافع کے مدافت میں کی تو باوجا میں کے مرو کمندا لکی۔ رہ بیت نے مفاق کے ماکرے کواف صافعی کے اور یک داریت کے مطابق آئر وہ رہ و و دو کا مراکز کا کرماہ ء رعبي واحق کے درائے کہيں تو اس کوا ہم مراحث ہے ۔ ووافرا رویا سے کچونگر نفاع تجھے ہے اور پہشہر ہے کروں واحق ورکیراس کا رئے ہے اور بعقاع کیت سے اس بھامشد کا لی ہوٹا لنوریے ومود دو آراری: جائے ؟ اس كرمد فارت لاطافر ايل . وأداهب أكاداء فوعان فاحرُوكا الَّ المَالثامرُهُ فَسُنت بعد ماهُ السُّدُن او اكابت فَاحِرُجُ فَسِلُّ حلوه وكلة نث تعداله وغ فعر كان معتوط الارشاد لة انعتي كاردى عل مرتعدل عقل أ وتسمل يليرأ لاهديد الماصوة صحة الهاد والخطرا لاهبية الكافلة وحوب لادا وأوحمه الحقاب عنيه ويخط هذا فلنا بديج من نصبي العدقل الاسلام واليحض سعفة مي لقه فالتركيبين الهيئة والصَّدلة وصح مه أواقا بنياذات لهذبية من عيرعهذ؟ ﴿ وَ كَلَكَ الرَّايِ الوي عَايِنَوَةٌ ذُبِينَ لَنْهِ وَالطِّرَبُكَا يُهِيعَ لِيعُولِ وَوَنْكَ ، عَشَياً رُبُ نَقِي رُكُّيه الحدر مرأى الري تصامر كالمواغ في دالله في قول في حفيد وصه الله الانوى إلى صحة سيد من كالبياب فعين واحمي في روايز خلافًا بصاحب وردّه وحرّا ولي بعين وحش فحروايد عثكروانسهم سنؤيدلي فوصغ التهمم ودته مطال بلیشته واپیس ایس و وقتهی چی دم فاق مت و را آبی بهمون به فاقرنسیس و د 🖊 🕻 بت جوب آن ہے بدندگی میررت سے بیکر عدرت قاهم کا میں ہے کہا اور لیے کا الوطائب بعدائل محلحات ويست مجايخ عتوه (المهر) مج الراست كروامج رائدة الرمي سبت الحق المناكروه بره ما در معرض کی محق معمد رمین میزار آن چارسی جرمها کا از ایسی و اورک بایت المبیت فاص براه ادکی صحت (و البريب) كالدير وخوب الداء وراكل بطنا ب كامترك بونا الدر كامياد بديوسه كارتوش ماقل مي مسرود رست ہے۔ جو تھرہ نے خابص اس کے بعج سکے اس وہ جی رست اس جسے ہیں۔ ورصد قروتول کوچا اور س سے صوات عرمیا کی اورا جسٹی سمجھ سے جیزہ مرداری کے اوروہ ، قلب بولا وٹی کی رکے ہے

العاص طائد کا بولتی ا و دم رسک و رسیا ل وائر بیل حیے بین " ور می سکامش ا ور بر العانقرنان کاجازی

من المروشاق الما المرس حسالي ا المراحق ربت کرامی کردے و عصاف وں کردائے سے بجار ہوں کے گامیس اس انعرب ہے کہ حمل وہ ہے کے جانگا الاصورة كم وي كرمطابي كويس ريجية كر إلابيند " سد عا س شرونة هجوه " ترك ما أنذكر كان كوماً رفراد وبالبندويك رواميت إلى محاول مرامين كحداد را بوصيع الشابج فياست كودوكرود بينه وبالمكرو كفرمن والتحواكيم كق يك دو يت شارا معة م يستندي يا من كالشبركة عنا ركزت بالك كَرْشَ عِيْمِ عِلَيْهِ أَوْلَى كَامِ بِالْطِيهِ مِهِ مِنْ إِنْ مَكَلَ وَدَكَالَ مِنْ شَصِفْ فَا وَوَدَ حَكَال تت أوك كرك الدراعدال براجاتك والريم عراق وزيادا من طاعلال مدرك بن عور عوال کے قائم مقا اکر ویا ہے ۔ حامم و انہیب ان کی ہے ہے۔ اس میں مام متنافل کا آمادہ اب مودو الد کھاڑو یک مورو مسعاع حفاكا أياسا كالاشابوكا الارتاري لأويك دارث وإداكا فكأبل احشاها فيتح مكرد بكدعن فاحش کے ساتھ کا بھی جا آئل راہیں میں کہیںا ہے مراسیاں کا اب کہ یہ ہے رہے جیں جا دینا اس اول کے درم میں جوانا بھا ۱۱ رو لیک دود سی ماصل میس کرهی داخش کے ساتھ اس رکے راہے تھڑٹ کرسند میڑھ آ بھی کا برغیا ہی اسعی ہے لونڈروٹی مام واز یب سے کرکی عام وازیب ازیم ہس این کمونک ولی بجر کے بلن رواف رہ حق و رہیں ہے ، وو گرون کی جازت کے بعد میچر از رکوے وا والزر معترب ۔ منتہ سیجے مرکز بالنارے ول آھا کا کہتاہے وال تواصل بعد ورمحه وجرباب ولاجتيك كأمرك فوب بنصرا فتعاصفه تيرتم أمماكا كاربا ببرحبت ولأبهاكا فاحيل به سنة كالمهو إلمه بالن كوهعي سب كإمثلة وهي لماري فيمعه كمساكة حاثر يواثر يرشينن بالعمل شد ماكة بي موداود 👸 ۱ مب جوست کا بھیواس بان کومتھی ہے کہ میں فاحش نے ساتھ سم کا معدد عائد درست ۔ 'وخر ' اور سبو ق ل درون كرمية يوسد كي كراج من منك و كارتواي كي يع معتقا درست سندا در ول منكر و لله اين ما من في من عد حائرهیں سے بیونکہ ورا کے نا تب می منے کا مشہوع و ہے اس الیے مرمنار اصیار کیائی سے کروں کے اپنے مس والمنق كيرس الأنبيع جو أريز توكي ب كالم المن المن المارية المارية المارية المارية المارية مست ول معرفس بيريدا ، بدولاك مازت ساسكا مكدي مانات. ۔ لید کرمیں ماقل سے وکامت وقبول کرمیا ہ مجھ پر اس کہ دمہ داری لاڑم منہ او کا کیٹی منین ہ مبر کرمنے کی ا ورتی کو آ ورجیب کے استامی معوصت کی کیونگر آ ٹرا ک چروب کو اس برف جان سے کا کو تر رہ دم آ ہے ہی ۔ رمتزول ہی رائے سے با دائدہ رک ہائی پرہ دم ہوں سکی کھوکر ول کی دائے سے مج کہ را کے کے فقور کی بجراب ورزا وقوشحار چوڈنا ایر جات کہ ان کا کار کا کار مایک چوٹو کسٹ کروہ وگول کے رائے بالذيبية لا يوت الداكري ما محا القام كا وصف كا والله بل يوكى أريد بقار مل ين الما يحصون

💆 پر این میں معقبان سے کیونکہ ورڈ بینے مو درخے کہ درے مجروم ہورے تکیا حال کرے ایستدیرہ حزیقہ تھیں ہے و الروفيق و إلى م كرمورة كا على وروكول عامة .

: مام مَنَافَق رُ سَنْ فَنَا يَرِيْ لِلْحَرُمِينَ كَدِيدَ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عِلَيْهِ مِين ل واقع دیل برے کر افریج وصیت رکرے تو اس کا بابی دروا کو خاہر تو گر امیں بچرکا تعقدا بی جو اکو اس کا بال

. 48 4 5. J. J. J. J. G. 12 . J. 65.)

عدوائي درجها بيرك إرسه يُوالب ك يرقوا يالونجرا لا كا وهيت جي ورست من ول بايت ؟ حبواب بد بہید) نے کا فاتل اورقائل وربب ودست میں اورقرص ویں ورمست ہے اک ارق اسو ک وصیت کی درست سے ۔

مان كل التاجيز وما كابير نافس نيمي مذفوورو ما في إجارت منصرا ودم و لما فيوبي. منك ال بي العاجو *الوكوكا* ہے ۔ البتر تا بی بیرے مال وائر کا قرف و سے سکتا ہے کیونواک پیر بیرکا فائدہ سے کہ سجر کا الل مثا فنے میریز مص موطرب الادرة الحركس بكرياس ادات يوقويلكن سعاد البير يوالاش الربيكا لفشا ل كابري .

حسبوا لی درجب برست اس کامغرت کے احال خِرعتر ہوتے ہیں قرصی یا قل کے ارشر و کے لیعد آپ سے عام ویُو فاہیے اص کی روبرہ اس سے وکڑی ا وربراٹ سے ہاندی اس پرکیوں ماری کے

مورانا معزت ۾ اڪبر ب ميدال طرفين كا صفك ب انبذ احلام ؟ فرت الد توسف، قرس كا تفاق سے ؟ حيواب در كم عنيه احام لعدا فارك ميل مح إلى يعمن ارتداد كالتيسي جرمنا فود كود ماصد

ب نے پی جے اُڑیج کے والدی مرد ہوائی وَ ہُڑیک احذی مرشا: جار ل ہے تھے ہی جے ہی ہیسال تھی برل ہے تو اِ برارتزادہ اِل حواہیں ہے ۔ اس کے بیدی رت طاعلہ فرا بھی ۔

وكطيعه اطلنافي انجكوافا توكل لمتلوم سالعهدكا ومادن الوفي تلوميه واعاددا اوعق الهبي الشرق من عمال المرابلات وعدة -عدد الحلاما عشافق و عالى فيدعع طَاهَرٌ لا صالا دِيكَ نَسْرَعَ فَعَفَا شِورِتِ الإنْزِيِّ انْ شَرَعٌ فَي حَقَّ الصِّيَّى وَفَى الإنتمالَ ا الى الايماء ترف الم قصل لا عماله ألا الد مشرع في حقّ البالغ كما سُرحٌ له اللاف واعتاق وانهبت ولتهضوم ليترع ولك فحاحنن كعبى وليجلك ولك عليدعوري حاخلا اللامل فانديبلك الناصي ولاج المهمد عينانتول بوكايت الكاعي والالكرك فلانتعقن العفوني احكام أبهخرة ولأعلوسه مساحكا مالدب عندها صلاف الافروس والماينزم حكبا لصحته كالصالك للميصة العفوعس مشلدكما أفائت تنعأكا نور

0.000.000.000.000.000.000.000.000.000.000.000.000.000.000.000



الم المركب في المساح درس كساني الم ی المارہ نے میں کہ ہے جوانوں کی صلیت ہیں تو یام اوپوسٹ کے روییت برخون صورتے حجم ہیں ہے بہنز کردہ رہے۔ارٹتم بجراح مصريعين لاروره خصيطنوس كالكاري مستسلوس يكعامك ايكعا واعترو دمن بوائيست يتطاق حجوك سے آتا تھ موگر آوالف کے را یک واصل حوندا کے رہ رہے اور ما رول کہ قصا ا کلام واصیاتش ہے راہی ا ام محدد، کے ٹردیک رہادتا ہوتیا ابول اصلی میں کرار دارمی کے رہے تو اما کے ٹردیک براہ دہ عورت از بھیوں اصل دیکی دار ا وروه ره کی قصار و اوب بوگ ، اب جوبی فردا ووقیم ممثری معربیات رستین کری، کے پاوی بھر اوری ممسر بى 2 كى معر يكيميون يابك والنادات سنت فريان ۽ وفت درج گيم لذائر جدے كار عثر وكمل افران ہے آء ويھنگل ، ورافو کامور ف النوف بناید یہ میں مزکور ہے۔ ور روز ہے کے شارے جما ایولی کا حدود پر دیے کرچ را عام مرات کی از والے کے ورونگا والے بالهرعين حوادا تروم دن فک حد يا ايندگري دا ميان مجود و جدلگي ده مه بود منت شداد بورک کريدي. فاقولت إقرارها بصعف يكافيض وتناهمة الدرسولت كحاره بساكرت والأكام والمهاكرة والمعاملية خمق كيمس تترقيحا احق لها ندج بادايسا نتيج موتعير من معلى مرجو الارتبيين ليكائ اورثاني ميسيركو قواري ميرالموان يرمي مي المت مولًا بهر و الدين كي معينت كي وجيست التأكل بالداود ارتبر ويحيج شا ووسوات على ومعرداس إيامهاك محالداكمي الرم بهالشي طريرة بت ب جراي س كو بواري بين مترسيل كياب امى منغ كرص المساب ل صيقت وه إيسه بين واحل نبي منتاج كل فعزت الميطل ماء بالبيد تشس کے وقت والگ وقت اک کے ایک ملے ای ماج کو گواک ہوا 'امل ٹرائر کا ، ورصو کو ورائع جی سے ۽ دِکناني درهم (جُداء کي ولائ ۾ جوالا تياث، سيء ظرائل ڪامان تون عصابي، جي ترب رڳا سي مكى حدائع الحلد رجوب سة تواص في ايكرانسم كالطيستان يعربوجاتى ايتابيق الجبب فاعره شكركا وبوكل صوكا حا والحكل ما وأسيناهي والتي حصوم وما ويجد الشكام من آلتا إو ب شاريج با الخاست منا فقد اوساز كا التم ب را يكير مس ر جیسے تیا د ساورمدہ دکھالات ۔ جرائع کے مساحد تین قامرہ تھریہ ہے کہ حاتی کا اتبال رکھیے و سے احکام بی عبادہ ، ہر و کے جو خاوات ولقوات كالبراء وبرواد كالمني فاقل عاستطيب الادج أمن كالنفعت شكام بجاب والاوكيب ياكول دوسراكيده تودوكه بي بيت بردور لهداوتون كرد بي يرهدت بي بي تقامات مد تربي مد بير مورث وقو كروا له وه برت بسر فردم راوع بكركم و دونيت كامتلا ك ص محتف برم كونزان اعانی کی احرسے میرے سے مجاوی کا حم موا مک فود پر کسی سے خواجیدہ پر نے کی وہ سے ہے اس اچ اِ عوا درطای محسب سے ایما کی بدت ہے تھی مہی کرکا فرصیان سے ، رطام کروسیے ہوٹ کاشمیج ہو ، بيسيرا تعاوض والشربين الاوتزاب مارخي بصح كالمفنق يرحل اورنو وكام يجب بهص كالام کی بند آءی ہے جو ایس کر ویتا ہے اس کا کہنوں کی حکمدر رے کمام کے مقا سوق جی ورمعیق وقور

ے وہ انگائیکل ہے توطن ہوتے ہوئے اس کی حمل اوکڑوری یا آن جاسے کے کافاسے ہمنی فاقل کے حکمی ہے۔ اور یہ خام احکامی میٹی مافل کی طرح ہے حتی عزم آنی یا دلوں کے مبھیج ہدے سے مالئی فران سرچ بچ معود کا جارتیں کم یا دورہ دم سے کا خل بچے یا غلام آ را دکرے کا دکین صاحب میٹی ہے ای فرانا پر بروجے والیون کو اوروست ہے۔

سے کی وائل کا و رست ہے ۔ اجر ان بازی آئے اور دورادی ای م و ہے سے ہائے ہے ۔ لیکن نعث کروہ وں کا اختاق ایاب نا ، مرواری کے ساور اوراری کا اوراری کی اوراری کے دراری کی اوراری کا اوراری کی جائے گا اوراری کا او

فصل فح الكن فورالمُعبِّرِضَ ترِيَجِلِهِ الأَهْليَّة

الموارف وعاليه به وي المحتب أمّا السّها وكُفه و العقد و العنون والعنه والمسبال والوا والإعماء و مرق والمسبال والوا والموت وأمّا المكتب فوها رسد وصوغيره و الدى مند والدين والمناس والدين وأمّا المكتب فوها رسد وصوغيره و الدى مند والمشار والموث وأمّا المكتب المحتب المحتب

عند لايحقن السقوط عودهها لع وجهلنا كامواره يومنه عدم العكهدة لا والتنع منه والمد والاعدوة عدر كال البيناجن أسباب الترجيث فيتم مبدنا غنوعن كأعهاي تجتن المفغؤ ولهدا كايحرم عدالميزات باختلاعندنا وكالبؤم عليدجروات يالرق عة والكفريكات الدوريا في ا هليَّةً () لإرث وكد لك الكريكان. ينا في اعليَّدُ الولا بالواحدةُ ا العق لعدم سنند ولعدم احتشدالا فيكتَّحزَّاء واكَّا تَعَنَّهُ بِيعَالِيلِوعَ فَعَلْ إنصَّاحِ تَعَقَلَ في الاالانكام حشيانة لا سنع فحدً الفول والعمل أسد تَفِيعً العُهِلَ لا وأنَّا عَمَانِ عَالِمَةٍ ص الاموال فليس معهد تهم وتدشيخ ججزا وكور مصديناً إمعاد ورّا ومعنو شاكاب في عِصْنَتُ اعْدَ ويُومِع عند الحعاب كما يوضع عها تصل ويُونَ عليدوكا بِني حرعلي طيرك وانا بنترق الجيود والعبع في أن عله العارص عير عد ودهيل دا صلب المرأن عرص على اليدواكة الاسلام ولا يُعَرِّد بِيِّب لحدودُ الدِبُهُ الخبوي وادالهبق اعافل والمعود انعا للافكا يشرفادن يقعل ب آلناه ديرك بالصاعره والمست برماديق بوتے جمد اوائل وقعم نے ج ساوقا، دمکتر . بهرهال بماه لکالیس ده مغراه رمغرف اور انتراع دانسیان اور ای اورای را اور یک و درمخی و و ر میتی «دیمای «دیوت پی ادرجیمان کشب بس ای کی دوسیق چی ایک حدیه کی طاب سے «ورد دحرکی اسط محرکی عرب سے میرحال وہ تمامی کی عرف سے بت ھیں دہ جہل ہے۔ ورشفہ ہے اورشکرا ورج ما اورضطا داود سع، وربیموال ده چهاک در چرکی جانب سے سے لیس وہ اگرا ا ہے جمل میں اٹھا رہو ، وراثیب اگر ایجی ہیں واي و ديرا وديرمال صون بيل وه الله له ين في أو واجب أرّاسيدا ورصّ لا ين وعفر ما فعاي والسيد 🛭 بوستوط که اینمان رینکیدا و دصیدجول مشرمیوماست آوادا که فروم ارج کی مدنب تودگی جوگا توکردم اینکا قریدانل بوجاسته اورا والتصورم يرسط كا وجرهس وبوب في صروم بوباسته اور روز وي المعاري الدير اسيدكر مود جيمر كو تخيرك ورعاؤو له سنك احدر بريك كرمنون كا وقست اينسادان واحتابي برهي بالسياء روكية يل يدع لرجونا كا وقت سال كو تميده محدد ع ووبك اورا بالمحمد الامواب ك (ف عد اكران الد اكران الد اكران ال ك كى كے قائم مثام كيليت و وحونس الرساحن بوتيق في فريًا مَنْ لام يويا آيد بين جي مي عملي امّ رو جولي ووجينون كي تن ير الم بدى يوالا بيد ل كلساكه اس الالال اوراك كي وكت المبت يوكى اس يك والدي

ا بين كى مقرب قواى عرزى وصب و و تامير كر سافت بوجائي ل جوج الاست م تو بريا كا أمال

کے کہ جسب سے درہم ماراں ہی تو وہ ا بنوائی مارہی جو رسکے مش سے اس سے آرسمہ مدیم استوراہ و مدم التیم کا سیرم میں جب سم مجھول رہم کی تو اس سے ، واکی ابلیت کی ایک اوٹ کا کو پاس لیکن ، س اصابت سکے با وجود

﴾ کی بھی اور مع صریح میں ہے کہ بچرسے فرقر و راہ سا للاکر و کی جہ ہے گی اور مجد کی طرب سے اور کر کے ہیں ہ اور ا جرائے دومت ہولوگ تی کا ورواری ماجو کی سے کو کسی فرقت کے سیماب سی سے موصور کو ہما تا قارو راکا دُانعانی اصب قراد دوا مائٹ کا موان کے واہدیے اس وجہ سے بچہ ہما ہے اور کے اس کی وم سے میروٹ ے مروم میں بوتا اور برام جیں ویا حائے ؟ اس پرمیر کے مورہ ہوند سے ارث سے رقیت اور کفر کی وم سے إس لين كر رتبت البينيا . ﴿ يَعَلَمُ مِنَا فَيْ عِيدُ اورائه عَلَى كَافَرُ الرَّبِيلُ كَرْكُو المبينية والمنت (الي السلم بالكرم الي ے اوراق کا معاوام ہوتا کی کا سعیدہ بھارہ ہوئے گا وج سے ، ورا پہندگی ریونے کی وج سے جڑا رفتان کیجا ما تا ، وربير مال عزيه ما مك ليدر و و خام احدة م يس مقل مر ما لا ميد ريس بريال مداران وال وصل ا کی ممدی که مهیں واد رکھ کا میکی عفر و مروان کا کو واٹھا ہے ، الا درمیرطال آبان اموال کا منی بھی کو بنا کہ کرویا مدری آ وید در دارد میں ہے اس لیے کرم انٹا ہو تھا ان کراٹل کی سے منروب مجاہد ا راس کا میتی سند رہوٹا ہ ستوه برة عملت كل كرناني مين ب اوراك عددهاب الله وبالإكا ييم بريد الله وياتاب ا ورامی نے ایروالیت بوگ حدوالیے تیما و ن مہوگا ا درمینی اورکسنی جا بوط نے میں اس با بست میں کریے فارون وحوی ، خیرمحرہ وہے دلہیں کہا گیا ہے کردے مجنوبی کی بوی مسی ی میرجاستے ہے ، میں سکہ باز یا ہے۔ پرا سام سٹی کیا جائے گا ا دروص کو گوٹر نہیں کیا جائے گا اورصیا محدود ہے توامکی زوعی ہے۔ ہاج ه واصب برگا در بهرطارمیک با تن ، درمشوه بسی سر دولؤما مد میشید بی شیر . اس مسترس تهن محادث لا بيان بيد مشه ن ، جد ، فار د مسيالي وعِين آن ہے كر افركس كن و يادى كانسى جروب سے يہ الدا و ر سيرغربوها تاجانا فكرجهت كالمخزوب كالمخرركمت سيارا ودكيول معواتي مترك وجوب توضيس روكتي منزا فار روروء تم ويُواكِين ما ي سے ساقعاً زيوكى ظر الكافف والم يه كى اليان عن الافتوال على السيال كا عله م النامي السَّعالية منا منا من منته و دره جما ا وروُّ من ك و تت سيم الرُّ كيم من ا ورقعوه ، وأن منا سوم تا کامیر چاکیے روزہ میں طبی طورے کھاسے ہیں ان طرف میاون ہوتا رہا ہے جس کے حوش راہوج ردر مکیول جانا ہے بد اس کے من بی جول مان ہے تیریسا اوقات اوقت و گا کی رائیں بہت ہول مِلَّ بِحِين مِن وَالنَّهِ مَعِولَ مِنْ بِهِ الرَّقَولُ وَلَ فَلُوهُ الْحِرْهُ مَكُ مَثَارِ مِن اكِ المشتباء ل وحد مع معلى أكثر تعولى كرسوم يجرد ينا ب اس رائز الرام قن ي ساوم ها ف ب جب تك كرده وومر الاح وجره رکست قوقار فاسور بوگ رنگی عول اگرفاد می کام مالی میں کی گرمشنی فاز یاد وال ای دا ال 💆 ے کی کے کا م صاب رہے گا در قار ہ صوم واستہ کی ۔ یکی افوق السیاد کے انسابیا ہے عدرات رہیے ي مان بنر ، ترجيل كركسي كا ال حانظ كروا قر ، ك پرفتان ، اجب بوج ر

پ شرح الهو حسَّا في المستري المسترين الم راي حدد ۱۰ البي مسل اورسعتی سيندج مدار جهانکين اور حب کجود مندج إمتيا رکاطود پر پيدا بوف پره بوانشدان ے متم رُوخ کرنے ہے تیرک وہر سے معاہد و موج ہواڑیں ، میہ ما تعار ہواگا کا رموین ، سرک باوی بالغلي ، ال إورام المؤلِّي لبوا ، ثم كي الماق او قباق ا ورساي إور دوست مسب المراحق بي ، وراقوه ا اويرقوات كرا وركام أراب كالمعاكمة فالمرتفق ومركاه والكاهرة مدرات وي قارت فقد لك المناع ومورة في في أن وريد [من كرة رؤ معاموكً بلكومنتي دنون كرمطابي فإرناسيريوما رؤكًا . مثر دفحا ربيم عني ادري بوسس یر دکتیکم هم می سی همی سے توان کے ادار را کر در اور بیاض بوجا سے میں میکن انقل را کی سیر بوق کی ہ موں کے کراس سے مقل و کل بوطاق ہے۔ اور بال ہوتی جدارکے مقری سے اس سے مات سے ہوتی کے سب لام بافزیش بکر یہ جیدرہے اور بڑاہ کہتے میں امتیار آرکل ہوئے ہیں ہے ہوشی بہیدہے بھی جومی جو لُ ہے۔ ان استے انٹی اہرطالب ہیں۔ نشی وصورہ ہے تا۔ وکرد شاہر بیٹنا ہویہ ٹیک مٹاکڑھ وکھڑ اور ہیٹ ہو، کوٹ ميمان» « سحدے ميں ميرمورن تا فاقي ومتودست (عاراً» تدم ب انگے " ورميک واقا سه کی عورت إل ؟ وه يان يةم قود اور كونوا يجون التق سوات . البديج يؤشي عي ويرتك المتداوية في بير أرم حيّه بداء زنال الدائي وياره فالسباب بمبرحال كر عزر بزاده آوا له آجيد کے حکم ال بيرہ و رواصوں کے بيس آواديک دما دامت سے کا و دکرما سے کو ب رکا دجوب اُرُوا اِسُ مِن ساقط مِوجًا عَامُ الترامام مُستَدَكُوم الكِسالِك ولا أنت سے الكرمِونا فارْمُكَ المَكرمين ہے اوائیمین کے نزو کی گھنٹو یا مکانسا کا بعورے ۔ لیکن رویع کے سلیومی میرتیم ب موشیء مترو الل شاؤو درہے ، می رہے اوڑوا ساقط بڑوے ایں اس کا کوئی جہ رائیل جدا گر کوڈیو رامبرہی رے ہوگ و سے الدیمیں فتم ہوئے کے عدم ہوئی کالا الدیم ويدقعه براه والنب سے رحلات کام کم وکا احتراد تعطام أراز حق عما اعتراب اصلے جاجارت واصلوت کم واله المشمان ألا بها في موجوب في هن الله المالي ألمه حالا بدعا لما ينذر ف الطاع مناصلًا المسان في انصَّرم والسَّمَة في يراكمة خَفِل من اسباب المولانية من صاحب المعتق اعترض يحلاف ختوق الفيادوعظ هد فلنا إنا أسالام سامسيف كالت غائله ويقطع مصلوة تجلاف الكلام كالأهبأ والمصليمة كرتأ فدفلا يبطب الكلاح ناسبك واكالانوه فعي عبراستعاليانغدرة ينانئ الاختيارها ويجب الغيرعنطاب الاداء ومبللت عبارات اصلافي المقلاق والمناق وأكاسلام والرقاق ومعيقعات



ق وهداستُ مده لا تُالتوم دارة (صدية وهداعارتُ يد في التولا أصلاً والهدا الاستحدَث الله الله على الله الله عدد ا

المجاهد المستحدة المستحدة والموال المترة الآلة المستوات في ترقيم الميالي بم الما التواق المستحدة المحتمد المستحدة المستحدة المستحدة المستحدة المستحدة المتحددة المتح

[6] قارعے کی جرمترہ – [7] تھی جہ بچھ ، سامنہ ان کا تعرایہ واقع ہے مشہون اسساساعنی کی فررہے مشا فارہ میں بھیڈ اٹھ انزلی [7] جہیز کرنے کی اوسیان یہ امنی درمرئے کو می العام کا دانہ اللہ کی ایمی میں سوائٹیا واسٹو ل احتفاج کیا ہے [8] دوسہ و ماہز ک کا بجرب سے مصنف نے ماؤٹ ماری افقہ فکاٹ کی صورت میں ڈارکے کہ معروب میں ڈارکے کہ معروب ہے ۔ [8] کہ دورمدٹ مدیونے وجمعے کہا ہے میسی بنا راحتها وہ میں کا مخارف کی سامت ہے و رہیج

موادن سے ایک ماہری ہے۔ اور اس میں بیٹ ماہری ہے ایک مادی وقیق اوطانی ہے ہوا کیے تھی ماہری ہے اگر است میں ایک ما میں موافق نے آور وقت ریادہ کیم وقیم ہے اور طری حضف شریا اللہ کیا مسیدی کھار ہے احشرات ای کی عبارت او و ان علاق کی بات نظف و مارسجیا تو اس کی چود اس کے احتراف ایسٹا ان کو ایے اطلاع بادم تا ہوں ایک قوم بنا ویا ۔ انسرمال علاق کی حنت ارتبادی حالت میں عرف کھار کا گرد ان ہر ٹی تھے اس کے بعد جا ہے وہ واو سلام تبویل

کے کہت ہے۔ ہی ہم پر باد والا کی واو پر ہائی رکئی جا او دہیا گئے۔ کا و ناکہ یا جا سند اس وقت تک ہی کا مستعمر کا اس جد جو ہمیں جے ہما تا ہے۔ کو طاق اند و فوص کنا و پر کا سے ہما تک بعد اگر فوائی و بری کوصیلاں مجا جریدے کے میں جو اسرائی میں ماروں کے اور فوج ہے کہ کوٹ کو میں اسالی میں کوٹ و کی کھی جد کوٹ کی کھی جد کی مواق کے ایران اسرائی کے درجارت کے اور فوجت کے وامر مدان کا میکن کی فوٹ و بیا ہے ہے۔ کے ایران میں کا کہ کے جب میں آوی کوئیت اور میں کا وجہ کا تات و بنا ہے ہے۔

معرت، ماہ صدرہ مرائٹ ہی کہ انداز استان کی منبشب اڈراز طک سے اور طک کو کی گرفی کی آئی ہے۔ اُوہ نمارہ اُز اوّ طب کی محری کو حول کرنے گا اصلی کی رقیت سا معا کر ہے یا کردوں گا بت کرنے کا روپی پ کیو کی را داران سے حاصی ایپ کی می اعران کونٹ کا دلک سے اور اُڈا دکا بڑی اران اور کی دلیے اُس ہے جو گاس کر کا ہے اوا کی یا را دکا ہی کی تعم میکھوں گا ایسے کوئی اختیار مسیل ہے کیو کی ہے وائی اصریب اید و دم کرانا یا ت مہے کی رائز طلب شکریٹم میں دفیت ڈائن جوحالی ہے اور روز پ رفیت نگ توسط انگام مشن کا من جو جات ہے جسے ایسے کرانوار و حربیدنا واسلام مک اعتران ک

مثار ہوتا ہے۔ جرمان ازا ڈمنی عبر مجاملے کی وجہ سے تحرکا ہے میگل ہے رہا تک کے اروالہ ہے۔ تکاست بورین داد خم مِن حَق مُجْرَى سِيمِكِو مُكُد وه مِن الشَّرِيبِ توجب أقدَّد إلى يورى طلب كوبشًّا حَاكَما أوْمَن ثابيت مجوالا ورو الّر جين ذكب كوسافقا كي توج دكا ولت مهيي بالما كم توجيل طلب كے لفر معوراً عجوب موقوف رسيدنگا مسيرہ صفار رخوالا والتجزي كوتمول كرتاب ميلن إماحت صلوة مركزي مين يرعر متجزى ب، اورميين عاق كي، مدوي لدر مکرہ ومت المنظر عما تحر کا تھیں ہے ہی مال عماق میں سے میں کا ملا صرب ہے کہ صاحبے کے از و مک طب لا المقصوا مني انبات متق عدا وراز فرا لكسام عند او دارام ما ت عجد زويب زال لك نفيقة وفصورے اورائز شامتی خنا ہے ۔ کیوج کر رقبق تود موک سے ٹوروکس در کا بائک ہے کی اہیت میں رکھے ليترجك وفت وه ولك كاجو ومعوك في بدا تواً وكول الكر الك جزا أوريك ها ل سعا ورعوك بوا فی وسے احتیاری کی علامت ہے بداد تھیم اور دیا تب مُنزکی کے مالک و ہوں تے لین ایسی با مدی ا نے یاس ہیں ۔ کی منکتے بھیے ماحی ہو ہے بہم احست ا ورا ٹی رکے سلے فھرٹل دکھی جاسئے ۔ ا ور ہ ۔ یا د داول سے اسوام کا ولفترج ، واكرة ميم بوكا ا وو كر واكرام أو برصحه كا عي لق بوكا كيوك ما فرا و دوا. وكي ا والهيك ري علاده آقا داں کے برقسم کے مثا نے بدنی وہ لیانا ملک ہے اس سے خوات حود ان کو اوار کے کی تعریث کیس ہے۔ اہل کے بیوفرارٹ ما وقد فرمانیں ۔ بِرَقُ فَهُو عِنْ حَكِينٌ مِنْ وَحَرًا وَ فِي الْأَصْلِ لَكِ مُنْ هَا لَا اللَّهُ وَصَارِهِمِ الْمُحْور الْحُكُمَ برايل فريشة التركي والابتدال وهو وصف لاعجمل القيل ياعقد فالاعمالاً على مع لى عَهِولَ الشَّبِ اذا افرَّانَ مصف عبالُ فلا بِ النَّهُ بِعِلْ عبدُ الله الله السَّدو في بعوركامدوكديث العتى الدى هوص كالاوقال الوقوسف ومحمد وجعها الارتفاني الكَّبِعَنَا فَكَا يَحُلِّ فِالْمِنْجُلُ فَصَالِدُ وَهُوالْعِنِي وَقَالُ الرِحْسِيمِةُ لَا قَالُونَا قَامُ ال وللاصحر فيانقس فسقوط كارعي المحل حكمها تعي أوهو لعتق باذا سعط لعصب فشد وحده نشعر العِدَّة فيهوعَفُ العَتْقُ الْيَهَا وَمِهِ رَوْلِكُ كَعِس اعتَاءا لوص، له بأعب أدا والمشَّوْة وكاعدا والعلاق الحرب وهذا الرَّقَّ سا في عالكيَّة الدال ونيا حالب كوكيد فالمتحسن كامعات العد والمكانب التري وكالتموميب يحسا كاسلام بندم اصلالتدرة وهمانك فح الدوية كامها الولى آكا بضاء ستش على مسالترب ا وربيرهال رئيست يس و محلى ما يرى سے جواصل يك لط ورسندا ك اشروع يولى سے . مِکن دیست ہائب بھار ہی حق امور ہی سے جوکئ اس کی وجہ سے کہ تی تھا۔ وہ ولت کا متنا زیجات ہے اور دلیت الیرا وصعہ سیے جو تجزی کا احق ل میں دکھتا لہیں محددج نے ماسے کہ

و من اخود کای است درس حسا ی د ا میں فرا یا ہے چیول ، معید سے یہ صب میں میکودہ اور کردے کہ اس کا نصف معرفال کا ظام سے کرامی کی اس كى صاديد ورجيد المكامي طوم كا وشارك ما شكا ورايلي مي من جورق كي مديد ورص مين د الراياكراها في هرتم زيب الدوم عفر محالا فراحق جرسم كاب اور يوصيفوا الفراياك فياقتها التقرى كا الأفرجة من وُكول إسه إورى حك كرصوط الدائخ تتعق بوناب وطرتبرى ب اوريك ب اليس مب بك كا يُحصرما مدم إلين مست كالتف العربا يأيا بريس المِنْ وَوَفَ بسب كَا عَلَت أَيْكِيلُ وَاوَ امقاط شک اید بول میداهدار ومؤدا من (طن ب) خارل اوانگرک باحث ک فاد ورمیدهات ک ا مداد (ست بی) تحریم کے مع اور یود آبت ، ب کہ اکمیت کے مثا فی ہے ، ال جوے کی جیشیت سے توکیت کے قائم تق ہوئے ویرسے یہ ریک ترمانی ما درمنا میں تنزی کے ناکب رہوں گے اور ن دونوں کی ماس سے اسام جودہ لی کے رہے امل تدریت کے رہوسے ک وج سے اگر تدریث وہ منابع بدنر اہل اس سے کرمنا ہے گاہ سے سط يم وراب ريس عين استناء كردياله ب مدرون المراج مي المراج المدرون المراج المرا كيونكر إيما تزمنًا وكافعرى تحاجش كاليودائر، الرحا فراضيت الرباق والمستك فيه المام توبا لدى وينكف كي اورت مبيل ہے تو نکاح کی عود رہ بھیں ہوگی ابتر طام کا فقیر کا کا اقادی ج زئے پریونو صدہے کیو نگر جرکا وج ہے۔ اس کی جمیت ہے وہ سرتہے مکن ہے کہ اوازی برک ہے اس ویکے کی اوب کا جائے ہیں ہم مرحول کا تھمالی ہے اس اور پر اکاری دمنامدی حزودی به ۱ سال طرح اوم . پیرون و ماکس ح دست کرد کردید . سال ده ای دود پ کامی رکھنا ہے اور، بیٹے توان کے کھفارمے میررس رہ مکی میں سی خار پرفزم کا چھک کی اس کی ہ را تھف آریکا حق میں میک اور اگرطام کس مکفتل کا افوار کرستاج موسیدهشای او مسح ہے اس منظ کروہ بہنے ہوں میصعا طر - 4-1-2000 in مرمال عرام ہی آ را و کے مش آیہ کا کن وکٹ ہے ۔ ورصاد س وقت مسئل ہوسکتی ہے حرکہ عرام کو اپے حل اوداي ببلعد كرتمنغ كاح يماض وإجاستة بوآز وكونتاب ليد والجيّاء الرابيت الناكالات محج معمل بوسط ے منا فی سے بچے کوخرے واحرارکی ایٹیست ٹیل دھی جومعی و جاوی طر فسیع النبانہ ہے کومیہ چی ماعیل ہوتی ہے ۔ ورماع بي تزالت لا عاده رب شي ي برسه الاود يو كانتراغت ويرد كاستعراد برج - ومرَّمة والدين من علت ، نی فایم کا دم تاقعی ہے و وم سعکا دین واجب بوٹ مکاؤیل قیمیں سے میب نک کروہ ک_{یر} و ما منکاف ر پومائے یا در ، تھی کی جانب مادم کی ، لیت اور سی کیا کم ن مر حاوی نے ۔ اور الام کوکسی برشاھ وفی ہ کرے کی ہ اویدے حاصل ر ہوگ اسی طرق علام کے لئے اٹنی پیو اس دکھنا 🕫 رنہیں منی '' را دیکے لیے طوں چی

🙊 نىجاخونىكىك 🚍 🖺 🚉 درس خىسىالى 🙊 بلام شدوی بیل طاح سدیے حاکزیں اس بساویر پر کال کیام مدوولا ن ہوئی می وانحاکا افویراً آراد ہو، وا 🕏 جود وربا بدل كم عدت وهي يولي مين وه يكل اور را واورت كا عن جين ا ورقع (روك ين مجايعة عرب ابدال الآ را والإرت كا حدقد يروكا ا ورعام كيافهت عي أرا وسنع لم يها كي بدر الركاف كاراد أو في فنناء تمثل كووسدة وال إيراد ورجوديت بيد ورودم كالمورث يحداكم قيمت والبديوكي اور الرضاع لاقيت الحداث عصص براردرم جوكة ر د کا دیست وی دیم توفیت د جب بوگر بخرا رادی کامترانس فایریو . وجرس کی بیست کرد کرانوشوں کو و اینٹی رحاصل ایا سنڈ بیل کسرانی تعرف ا ورقبیت کا حق سکامٹی سکامٹی شک درود ظ مِرْدُع ب الراحق عاصل برتاب تان بهي بعدًا الله كفران العبد أزاد كي ديت سے كم كرد مامزورن بوتو مِیے اگا حیاد پرخرت کی دیت اُدهی واحب ہو آہے کیو طرح رہ کو ان کے عور توحق قعرف اور حک سب حاص ہے ۔ بنگے بھی وہ چرچہ ہم ، ل میں جیسے حک متوجات شہ کدروہ جورت کے لئے کا مت ہیں کو بخواج كالموت وأورب يرحوقون بي أوها والاركاء إلى مع يحود والكوكي بن يمين بيدا ورويات يوم 2 كياب که ۱۱ م کوئتی نفرهدا د مقیعه کا کستمت فی معمل ب به بخد رسه صول بهمنی ب اسماری کریماری بردیک به ودی ابید ہے گئے آند نسکرتا ہے ا درحوصا دربعد نے ادرے جی حداثہ کا گزارت کا ام کا کے لئے ہوشیت ورام کا جركهد ورغرف ومق يعكونكرمود عه سان قيعدا ورغرف عفري دى جوجا أي عصا ورغب زواتر مي سے تماد کی با آیا ہے تو مقدوں منی عرف اور تعد ہے اور یم ملک تک رسال کا وربورے ۔ مرمان طرم تعریف ورقبطری اجل بھالیز کھے ہی اے گا رہ ولیر ہے ہی المک جن کا رہ می و و ترحه ب مداوي به تفرف كريد كاتومكيد الما وشد سك تابع بول تواهر و رويد ادم كا اوريكيت ما و الون محدث مو الاستعاد إوب والرج الا تواكوطل مع المري الد تفاير دين كارت ك مكم یں وکیل کا ورم ویے ہیں گا ہ مے موص اخوت نے مسائل بیں اورہ دو مانے اکٹرم کی بی اور بھر رسسی في امن راكوها من و فكف الإسفارين من مشورة كرية جل. والمسبقة مهدمان عن كونَ في تحريرت والمرج ثلاث كامل معامل جنا بتريكن عليت كاريح سے تا بت ہو گر کیونکر منام افعہ ہے گا اپل اہیں ہے کو نمام کھ کے مارسے پر وکیل مے مثل ہے وہرہ ال م و فکام پر دتمل ہے امرادم نہ فوم وہ نے میں اگرچارے تو اس برخر ما ترکرسکتا ہے جس ہیں اس یک رص مذبح که واز مرودب بر بوگی مجیری کال دکیل دل رق مروکا سکے ہو چھ کا معزول کرسٹل ہے ۔ الل فرع أروع ، وولا ف أوار يحرص الوت ين من واحشر والمن يريد كر والله والراوكي ال الرائز ديرفوص إوقة دوون كالعرب الكل ليمتح شايوها وداكرقرص رجزة فعط جاتك بي الثركا غراب ما فديرة اليوكريدة قارة وكيل بها أر الراقا والودية المراكزة ويتأ لوكل يجرع بوتا فيدر ساجي وي عر يولا . عا و وله ك حال و أكارت الله الموليا الداك مادوله الا الم الراك مادوله الله الله الواد ولا ك

مرج المع وحدُث كى مرج المع وحدُث كى المورد المائية و المولان كى المورس حسالى الله المورد و المورد المورد و المورد المورد

وَالْوَقُ كَامَا فَى الْكُلِيةَ عِينِهِ الْ وَهُوالْمُنْ وَالْدِيمُ وَالْفِيزُةُ وَيِنا فِي كُولُ لَا الْفَالِ فَي الْفِيدَةِ الْمُوالِنَاتُ الْمُوالِنَاتُ وَالْمُنْ وَالْفَالِنَانُ وَالْمَالِنَانِ الْمُنْفِقِينَا الْمُلْفِقِينَا اللّهُ اللّهُ

يج إمور ير تدمر أن على إور و دوي بنداكم صال على ال

السرج الزوحيك ال وروقیک کی او سے محصیت رام بروقی فرق بھی پڑ، ملک علام کا حور کی الداده عنبورے منصراً در کا تو راستوم ہے کی فرمس عفرت عام الا كريد يركم الداري ويست وه يال كريت بيد يوق ب سي وكن طفى كاف كي ماستى كراه ب مي كم يرك الريكاره واليب عدد إصب عالم الريد برقيت والال الدم يرقب والدال يل يورك سنة ازم إلانَّ سن سفلاصة كلام حمد وقراع بن عداد رفعت مؤمر وار واملام سن علعق ہوتی جیرا و ایم معاور وار ہ معلم کا باسسندہ ہوئے ہی خوم ش کرا دیکے ہے۔ اسی وجرہے وتبت ک دیا ہے احدث میں اوا میں بید ، براہ میڈھی پھٹ ہی رفت کا فرندی ہوگا لیے ایک برائے کا الا کی تیمت نم درے بیں ہی اواق اچا کیے رُمشتول علام کی قیمت دس پر 'رورتم ہوجا نے یا اور سے زیادہ ہ مرد ١١٠٠ د ميم و صديد كالما و المراد مدر و مدر و مداور و مدر اہ دیسہ یہ بات کا بت ہوگئ کہ طام مصفت ٹین آز دیکے متل ہے تی وجہ ہے کہ طوم کے حال حر تستین حوص أر دومه الله الله تقل كما حاييًا ميسي فورت كے جلام والا تقل كيا مانا ہے ۔ جرحال ريت هوت يُر يُؤَوِّمَنْهِ جِهِينَ العَمَا جُعَمَا فِي وَفِيهَا الكِسَامِينِ حَرِثَ، لنافياد: ت في مَزْجِت عن منك حاود ب رجن کا حربیت بنت مستشناه کردیا ہے جیسے حکار ، دورہ وخرہ اکن وہر سے کی گے کہ کردیجی جام ہے ما تی بدیر کا دیگر میں بھالت می راہ کو کیا ل مجاب تربیت اسسندا دہیں ہے۔ ایکا وہ سے آگ و ك اجازت كيفيز يغربام عص مجع عله كو تبادي عرس كريك كاجارت وجوك سربير كار عامارت ایری توقعمان کی تا ل مجوم ین اور ب سی کے فئے تیاوش شرکت جائز ہوگا اوراب یہ عام مارول وَ يَوْمُ الرَّمُ الولالَ لَهُمَا جِلُولُ لِي أَمَا جِلُولُ لِي الْجَلُولُ } م فاق علم کارمیٹ ا بہت ہما دھیما تقسابی ہمیں گرف ہے ہیں وجر ہے کہ طوع سے حقالے میں ت یں میرمخل معدمتیں سالیا حاصب کما تواہ اوا کا آرگی حارث سے جہاد ترے یالیر حارث دول کے کرسے له مال ال کوکا کاملامین وا مامک کران کچون سیده کچی کی بدرجی و دردن چیا ہے کہ جزیل کم ورمعها بيام م ولي مع تعرب ما المدريمان المساور المفت الباديل إليها وميساك بیان ابو پستاره ده می میروا کاروپ مهارای دا بیان کې به تاریخ کافوم سے برخم کی دد برسعه ے کوئر سے سے مشی پروازی ما صل جی آن ووٹرون پر اُسٹ کیے والایت ما مل بوما تکی ہد وه کسی کا ۱۹۰۸ ترکزینے ۱۹۱۹ در نال می می انتخابی اور برتواد بی ایستاگی ر حسوالي، الممادون قائل دمرل كالمال وعامكاً به الربيج ودينتا بين مالانكران بيد تام دلا ما تامنط مي و اس کا اما با ليسه مري بوهم و حيواب ، أنكام شام طاركا بهادي مركز أيره رت ويدي أو و مأك الهاكا خريد يوكي أور

ا برواحد راج ومي وهيدي عربي أو ل مجر المراجعة وم خركت اب وه او باوع بر ا واست بي حق عي نفرف کریا ہے جُمرہ وکرا میا کے تخبی کا کھا کا گرمی پڑتا ہے جواب اب وزیت پی سے تھا ماری کا اور یا الکی ایپ ہے بھے اگر تکام کا ہر دمعا ہا کی همیادات و بدائر اس ما المبادات میں سے اگری وہ ابی والایت کہ سے میں ہے ع الاقيام الله بي بيدي المراح عن وور وكالبيصاء يروا صب كيا جه جرص وضر الوكاعم في كالاستانسوي ين رودوم الدارة وروت وروي كرك مدى مدى كرد ودول المراس براتا ليد الرياح ، ووالم مدواه وتعالى كا كراد كرس والحاكا الراد كى ب . الحاطرة يوك كماريدي الزادكوب هزاه بالصروق بلك جنينة بوء موجود يجابرهورت الزكاك الإدباع بوگا الزاقر الامردق بالدشوه بود مرف ، كذكينا فواق داميد: بمانيدُ تعيير بداه رخا الدوون منز خيرا لک سائة مهي و کانتها به او دائر ال موجود ب احمل ساير باسته احماد ال وانهير کرناموورک وا اورائق في 12 - يعلن عام ودن لكب دو عام وداك للدعين الريادتان للام قور دوج د كاكا قراد كرست و وكار المارك المام الديارك بالديدياس، المرابق المنشار التربيك المارا ال ، تي سے تو مجرود اور بھي بي ما كار اس كي تقدري كرتا ہے بالكر سا اگر تصدفيٰ ورد ہے تو تعين ، ور و و وافون نه بت جودرشد در گزشخد پسب کهری تواماند بومنیود اسک نزد یکسانس ججه بچی مگر بیدهیمی دو اورفیلی پراو ر رم الجرج معنيٌّ شكرُ ديك والقدَّق ب ٢٢ ما فيكا الارابل مواتِّ كامثاً لا حارثيٌّ واجب جواً الارر، وتحودا كم كَرُد مُك اس د آت في محرّ رجيحُ البتر الورائق بالركار والورا عب مجامًا -باقل بي بتليب بالدينيت الدين الدماق بهدام المراجع والدين والمراجع بالدائدة ہ کہ میاست کی مشکوکسی کا فنی کروہ کو جائے ہوائی سالے ہاتا ہے احد خراجی چی یا تھیند کی ابلیت سے ایس ليه مورت الن يركز عال وجب مجراس في كرا بي كو مس منايت كالحوافي قواد وبا جا فيكا إلى أو كار - فوارد رب من کریرتو او سامہ ہے تورب علیم طابت کا فومی قرادیتیں دیاما میٹا مؤلتوں اہمیود میاب ہمل کہ جا مدیمگم فائد موجی کیوٹر این رہے مردیک واجب ایمی بدر ویا ہے اوراب واحب حیل تدر رہ یہ ے قر کرکے زمینس برمائے قراس کے ابلاس لادی سے قدیرکا وج ب ما اند رہے گا ۔ لیکی در حمی ۴ کے زم یک هدر دینالوزلر کے دروری سے دو راحل و آوے طوع کیا و رکتم اس ے سے اوس اور دانوب کوم لی کی فرف ہجرویا اورجیت ممثل علیران دی کئے سے عابر ہے جانے قراعین ری . پرگا لید خوم پایو د بوکا ۱۰ ای شدید آمارت آان پارسی د وَتَوْقِيكُ الرَّشِّ فِي عِصِمَةُ وَالْمَامُ وَاسْاسُوْ مَوْكَى فَصِمَهُ وَاصَّا العَصِمَةُ بِالكانِيانِ والدَّدارِ وَ اعبد اليدمثل الحرّول للث نسلُ الحرَّ العد نصاصا وا وحَبِّنا لرُكِ وتصانا في

الع فستوحب المجسوالكا ويومن مأيمة والقطعت الوكابات كالهابال لَمِيٌّ وَاللَّهِ عِينَهُ أَمْ نَهَالُا دُونَ كُانَ ۖ لَا عَلَى ﴿ يَهُ مِنْ خُشِيَّةٍ عَنِيا فِسَا مُ الوَكَانِ مَ فين النامص رشوب في العسيمة علوم، مُم تلذي في غيري مثل مهاون، بهلال ب و خله هذا الاصل بصح أقرامه بأعدود و نقصاص وماصرف المسجلات والاشتاعلان المادون وقد تجويرا احتلاف معروق وعل هذا للنا في جناب العثب خطاة فديعيوس ألحد مندكان العثال ليساس الاأنافيشاء البرق لغداء فيصبرها ثدااق الاصنصداق حصت رجم كابيطل بالافان الروشير بصايصير يمعش يخبؤا لرج الا رونية جوال كي جيفوت إلى أو ترخيل سنة بال هام كي تبيت إنها مؤثر بنه الا رفاع إلى ا ورد را السلام ہے مواسل ہوتی ہے۔ ور کیاس خودشل آزاد کے ہے۔ من وہ سے تعامه توك ما يُكا . ور رابك حبّ دين عقعال بردا كرسه كُ ير راتك ك عهواً اس بلي كرچ اه رجهة وهي ألمام كي استناعت كا أقا وير مستثنا دمين ے اور آسی وجہ سے علام صحبت کے کا واقعہ کامسی نہ ہوگا ؛ ور رئست کی وج سے تمام واڑیا ت نقطع بوجا کَیْلُ حی ہے کہ دقیت بیلے علی د تزی ہے اور ، دول کا) مال میچ ہیں۔ س سے ک^{ا ا} ما ن فرلياً قاد کي ويم منصاف ۾ والايت ڪند مارڻ ڄاڻيا اس وجر ڪارفارم ميٽري ميں ترخير ٻوگي بيس ما الله الموراد وما يرال الربول مح الحاسك في في ب متعادى بوكا محمد رعداما كم ما يديك ورد من عَلِم كَيْ مُهِ وَتَ اصَاكِوا مِن مَصَاعًا مِنْ عَوْم مَا وَوَمَا كَاصِرُونَ ﴿ وَرَفِعًا مُواكِمٌ مِن الرَّحِير كالحبي بمن مالنا الماك جوكيا مجلاه ورا كل جورك كالحس على بالراصروف الأتوام البير قريب بالخروب مع منع بيدا ورقي وهي افتلاف مودك بيداراي ، يرم عدك طاء قاد كاري ب سا الإن كما عليام إلى ابني جدا بيف كما جراء إوكاء عن هفائر فاوم عن الفاق كا ابل بييو وجیے سال ہے کہ دیت جا فی کے تق میں صریبے استخ پر کر "قار ندر او دکر تاج سے دو دید ہوا کی جانب ہاٹ آئے کا اومشغرہ کے تزویل جہاں تک کہ براز قدرے اللہ میں سے پہل رہ بڑا در صاحبین برنگ فردیک برخود من کے و جرمی سے مستقل ودا مج ہے میکن م رائیکی فرقی میں حالے مصنف سے '' توجی جانت کی ہے یہ ''صفیہ کی ایس بات شکھ تا ہے ہے کہ حقل وجوب ''قاریم ہے او رطاح کوھا سے کی



انتجافرو حسك في المناه المناها المناها والخانكونلث كما ووالجوصة كالقيارش العصص بجداه دورق اورذكا فاوالج واليكن فملجت لخاص فسلقت فياً ك*ا فران شده من كها اجار*ت و يوي .. حدوالي درجب المعتقرين ميكاكراه دعائب حبوبي وعييت مجروا فل بيركوا تواددا يراس وجهوارث لود مبت كرديد تؤوه كارمائز حواني مايندم حنواب بروارت کے نئے بہدونرے تو وجیت کرد کا آوسی کی وارث کے بلے وامیت ہو ال قرار وَيَا مِنْ لِنِدَا بِكُسِ مِحْهُ وَمِنْ وَلِدُحِكُ وَصِيتَ فِينِ كُرِطَكَ * مِنْ وَصِيت كَ جَا رَسَسِ بوسكي مِن وصب موتاتزاد ولا يشي را مورة عي را مس مجرينا مشترجي منا مشبهة بي روم ده مریق وارن سک یا ته شیرمش یا هم شک ما تقالها مد با تارون نیم کرسک گویدگریه بیره میری وصيحت كاست دوريد والخلاب سيرمعني وكس وارت مكه خضافهما كالفراركرسة كالخلاب كيونكر يعني واسيت ہے میں معیقر ، میں میٹر وصیفت رہے ۔ میں مسبب الرائل موشاہی ایوال داور بھی سے ہو ہالرکو کھٹھاج تے پراوج امر وات سکے مد افذاقر وحت کرتا ہے ہاتھے یا ال سے کچوکر پھشیمتر وصیت ہے۔ فاوصر پرانگاہ کروپھ وهرگ در زیکه مخت بیرے کا تقوم مثار فاک ہے۔ میں بجون کے اقدی اس کو صفوع شار کیا گیا ہے۔ لیڈا ہا یہ ، وهي كويد العما و نزي كاكروه مجرك كارع يتر بي عش چرسته بين كريز ، اورجيسے م هيل وارت سك باير و لي که قرارتین کرسکتا ای افزه و به دافر رهی رکزنته کا کرمی ای و رث سے تعمیدی وی وابول کرمینا بوق ورمان الامحامق وميست شاركيا ما يكارس مك بعدق دين الاحاقراجي ويه مرِّحِيُّ وشريحِه في إهامِيه كالحام وكا اهابِيَّة العبارة لكنَّهُ لنا كا الاستبهالمون ولرُّعَه اعداحة فالتاصيباً مُهاب تعلق حقّ الوارث والمرصوبيال فعنسب بدالجوَّا والصِّل بالراحي مسيالدوآا ليأقول يعضراا بقع بدحسانة بمحق فعيل كل عركب والمع منه بجنتن المسيصفان (القوار بهيمندي حك في ليك ل تتوالك الرك المقفى لا العبينية الميدوك والمنافج والمقط يانجتل الفني عمل كالمعال بالرحكالا عالى ذا وقع عيدة عرب او وارث بجلا فاعداق الأجيء مشيف لاوحق المرجى فيملك اليلاءون ملاف الرعبة ولان التياس الم كامِيلِكَ الرَّبِصِ المَسِّلَة وَأَدْ مَا لَمَتُونَ المَّاقَةُ عَلَى الْعَالَى وَالْوَصَّمَةُ بِلَا الشَّرِكَ المَاشَّرَكَ حوّرة لك ص الشعف مطرك ولهًا وليَّ الشرع الايصاء الودّيّة واميل البصيادة مهاجل ولاث صوريا ومسيج وجميفة وشبهة هريكه ويتبعدهن فوارث اصلاعها أبي حسيدته وبطل عراده لدوان مقل باسديد ودين معتمد وتنومت انجودة عي

<mark>de la companya de la companya del companya de la companya del companya de la companya del la companya de la co</mark>

حقهموك نقرمت فيحق الصف م

ا ورمزها ليام التي احتكام ك حركت و وليجيون كالتحت كى حيثت سكرمنا في ينيس ست ميكن جهي حرَّث ت مع تعلیمه واقع و به واقع کی اور مسبست کرتے ہوئے ان مقداری جس سے می (دارٹ د عرب کا کی عائلت واقع جوما حدُلدَ كما يُسبته إيمُوْ به مَّا مادة تقريع ﴾ يُم يعنى كاع مد يجدي بساوا تي موت والتقود مبني بولي الحاليان كي محت كا قاكل بومًا واحديث كيوام، عرف كو وَرُّ وكد رك، وأم ک ماجت پیش کیا ہے اور براہراہ آخرف جو کئی تھیے نہ ہو ہی کو ہوت پڑھٹن کے ش ٹھ درکیا ہا ہ عَمَا أَنْ الريم إلى والري ركم من إير واللي إلى كاف الله إلى رامجوا كر س حيشيت من كروه ما لد ل م حمد کا بی قند تصدید رک مک رقبری و دقیاس به تنازم پین املاکا اورا نیز کے سط حتوق ، برگزاد ا موسيعه دوكيع ايد رقي توليم في اوره رشيطه ميك كروين كرين كو بلي فتوار وجريا . اق صورة الرسى ورطفة أورشية وعيت رنا وظل مولي يه بانك كراد منبدة ي زويك إلك لويدورت كيام مح مني ب دروارت كم يع وينوا تواد وال بي الري قواردي من يال كاسسارين مو ورعول متوج بالك درد كان ميد بودت والوكا فيتن أن رول بيري ر المرضَ بَيْنَةُ بِرِثِيَّ لَعَدَةٌ صَوْتُكُولُ اللَّهَ لَ بَا مَا وَمَدَّ رَبُّ لِمُرْدِنَ ﴾ في الخ شكال مقاركا جواب ب سل بهاوس اختا فذا لؤانشكا سامقدركا جوب ب منا و له تولي في سوال مقود نوارس مودير جي مصفيق ونعاس اودموت كي بيداع الأخيول لا بهانداست میل وفظ س کسی مجی طرح وطبعت کو توقع نہیں رہے لیکے د روده که اورنگ تومین بوملتی رنجا بایت تبعها کی تو من کیرمینز بدا ایول مقرر پو ، دوزه کی فیزایوش مارك ويولى ومرسى كاي عاركات فدوك عراق عدارة وروزه كاتف راياح فانسي محت جي بيت ما دين ہے و حاصي ۽ بزي کا نام ہے تنجيعة کی کہ اوا و احتيار سے او رکر ماسے ا درم ده ۱ جزمحن به جوا و مهیم کرمنگا اس کیم جوانف با با سائلیف مصفیق بر کھتے ہیں وہ میت سے سب ساقطان لکے ، لیر زگوٰہ وکاڑ ہی سے وہا دکا اخبادے ما فطائر ربوانی الجزاخر دی کھا کا۔ اللي يركن و ، تي ره جا سيكا

من ا فروشنای من ورس دست کی م وراورت روالا الدوارة أرواكي يعلى معاملتي او يصعر مجويا الدواس مودع ووواح الداندي لا تک اٹی رے کاکوئل برار میت کا میں تعلود شریدے بلا ۔ صاحب بی میں کہ جزویتا معمودے اور بر کی کا قرص ہوتا واویہ ایک لومرم تا سے تومیت کا ومردواوو ہے سمی کے گرمیت کا مال یامیت کا کھیں۔ مو توونوى منها رب ووقرم محلاصا قديركا أرميت كالأرموج وكالياحث وكليل يوقونون باتى ربيانوا من بنار راءم ومنيذرات الرواع كراكرميت ك ول منها يوار ورنكيل ميورا أواص ما قاميرما لاين لِبْرُوا البِ مِن كَرَوْس كَى معالت ميمي ميل بيت علام كوركا وَمركا وليب الحاسلين الرحام ججر رَوْس كا وَزار كرب اور کو راح می ای کی کھارت کرے توکھا ات وصف ہے کیو کم غلام مجور کا ومر کا بی ہے بھڑ " کو رہے حتی مسیس والت راد كاسته وكوده بالتا جدكوك أقال شاك كالإرتجال كالتكافئ والاستراج إواوج الماجع الے فاریق برخود شاہو کے موں وہ مجھی ہوت سے وافل ہوم بین کے میسے تھادیم کا ملع انظرہ سال آراس کی ومریت أروكا بوتوكها لُ ال سے اس كى وحيكت ، فارو رئي سندگى ، اورانوت منابي ما نبت كال سي لهوا اورا كام جو ہے تی معدت کے مصفحت ویٹا موسد ہو رقوہ اس کہ ماست کے بقدر رہی سے مقا می کے بالے میں ہے۔ وہا همة وكيس كا انتقام ميان تاميده - • إن تالتا ، في أماني بي اس كي وهميت كالعاز تجريا في كي وارتبي أيه ومان سوزوني الوكوميّة وفي رئيبالس أي یہ اول کے سات میں بیدا در محال کے ہرا کیا ہے کے براہر مکاشبہ کے ال جیوٹر کومرے کی صورت میں کی بیت کو یا گر دلھا ۔ کیا ہے ۔ اور اس مباویرہ وئی ہوتی لعدموت اس کوھس و سے منتق ہے امیترہ وال کامیرار بودیا و طرامین و سامشک ہے ۲ وہر فام رہا اور نصاص او لامید الما وہ سے ورڈ کامن میڑ ناشت ہوگائے لیکن آگرنند ان کسی وجر کے چیش اعز ویت سے جدر ج نے تواب اس ایر ایٹ کا بخی وقدم زوکا اور اب س بارسی مرکد کے احکام ما مدرچول کے اواڑج ومت فقعا ال کا مشقہ سے منتج جیش تسرتول میں تعلق ویوبات کے مس نظ فرع افس عائلف بوط تی ہے۔ یدر دن باشی ایکلادمون میشنگ بی ا رزآ دسترس برایرش روا با هم مجرس بیریو کرایدن کے اللَّ إِلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ إِلَّ الْجَرْفُ عِلْ وَفَي وَرَاهُ وَالْوَلَ الْوَالِيُّ وَعِيمَتُ وَفَيْرِي اللَّ عَلَى وَكُلُّ مِنْ تأبر می پر حکیم آفرٹ لاملز بوق مد اس کی لڑ یا دوست کی کدری ہے پاہم کا گڑھا ہے۔ لیڑے ال ایسے معل ورم سے جارہ سے روح من ماوے (سی یا دمیے مدحارے دول فرانی ۔ وإنَّا الحيس والمداس والهَّما لا ديدارمار الفابُّ ووحدهًا فَكُنَّ الطَّهَارَةِ عَلَيْهُ صوطاني الرّ [2] عراوا للترم وإللتنوع فيعوث الاواء مهما وقاؤهما والتعلوه مرتج لتعناعهما فسقط مهب 🕏 إصل الصنوة وكالوج في عصاء الصوم علم يسقط إصعد وإذا الموت فاندهم كمالمص لبسك. من علم المناب المناب الموات المناب ا

كان عدل القطاء بحوج وعيدًا و إلى الإحباسة الآن المُعَزُّ الله لحاصية فيها وَلَاعِلَى الإصلالاتلاف جالها والمَّاسكَام، الإجرة الله فها ششر الأحداد الإي المُعرِطلَّت في مكولاحوة كالرَّحْسُرالية و وسهُدِ الطَّعَل في حمد بدايا وهيج ديد كاحكام كاحراً روف وارة وحصوف رواد وجواء الله في المُعين له فناء وصد المُصِيد وفعالمُد

। ଆଦ୍ର ପ୍ରତିଶ୍ରଣ ପ୍ରତି<mark>ଶ୍ରଣ ପ୍ରତିଶ</mark>୍ରଣ ପ୍ରତିଶ୍ରଣ ପ୍ରତିଶ୍ରଣ ପ୍ରତିଶ୍ରଣ ପ୍ରତିଶ୍ରଣ ପ୍ରତିଶ୍ରଣ ପ୍ରତିଶ୍ରଣ ପ୍ରତିଶ୍ରଣ ପ୍ରତିଶ

و منه اخود کسکای 😅 ۱۵۳ 🚾 درس کسکای 🕏 وڻه ٻوٽو وه ۽ بينائعن وفريو ۾ شند ۽ تي نوس رهندي مها رنگ گر دمرگي طاعب ان مقتم ٻوا ا عالم صمس نند و شق مؤكد بوميدة يوريا» . ويخيل كان شداد إحجاء بريبي الإصفيرة شده ، اكرميت فياما سيانت وجي كل و کھارت میں میں ہے ہو کہ اس نے مال بالنیس مرجو او کہ باکر اس سے قرص ساحط سے کان ساحت مجو رہے جو ا قراق کا افرار کرستام میں کو ف مخلص اس کی کھا ہے کو سمیع ہے اس شفاز غلام کے حق جمہ اس کا دعما الدینے ا اورجاع مقدوری وصیحان کے تی درسان وی آریت اوراگرود حکم میست کے او برصوست وابغ وائرو ک ﴾ بوق إلى برماييما مؤيركراس كي وصبت كروكها شاكو و وخيت سعاميم بوكامواس كه بينا مشروع جوكة 💆 و والق کی طاحت پرتم ک او روت او جات مکے مما اُن کیون ہے تو میٹ سکے لئے انتی تھوا ۔ ا تی مسے کی تس أسعاد مِن يَهِ عَكَمُ إور كَل : جِرِي الكِيكِيمِ مِنْدُمُ لِنامِ لَي عَلِيمِ الذِي لَدُ فَرِي جِرِال كَ فَلَث م ا کی وہیش ج استداد شعقت کی درص مے اس ل جانب سے مطالب سے طرائد برمساوست واحب ہے اور واسی ا وجرمے موں کی ہوت کے بھوکی جت یا تی رمتی ہے ا درمانا تب کی موت کے بھرون مرکے ساتھ (بھی اسٹا۔ ر جيوڙ ماجو بدل لا بت له هنا ال يو) اورج مه كيار اوريدا بيدشوم كومس و يعنكن سه اس لاوت ے جدای انڈٹ کے حداش سے ارشوع الک ہے قرانقعا وعدت تک س ک ملک اگر رہے گیا اراد کے بارسے میں فاعمی افور نوجو درجے کی محد رہائی ہے ہیں بھوٹ اس محارث کے حمر اورت کروا ہے اس کے کُروہ انکوکرے اورموت کی دیوسے کادکیت کی جربت باخل موکئی ہے اوراکی وج سے دیت کے منافذ بھوراکا ان شمنی بولة عبار قعاص ال سے مذل بات أثري اصل لصاص كانذا ذورت كے لئے کان ساجونا ہے البے مسب كيوم برج ورت کے سے منعقر ہو ہے؛ ک سے ' تھا کی واصب ہم کا بعدیات کے تم جو سے کے وقعے اورا کا ہوت میت کے بچے کا فرجیز واحیت نا ہوگا عثر واکائس کی حاصہ واضطر ہوجیت ایک حاجیت کی حدیث وطیعہ اصل سے محقف پاٹیا ماہ اس کھانت کے تنف ہوئے کی دہرہے۔ ورم جال امنام آخرت ہی رہے کے سے اس عى (اللم) وروى (دو ديام يدائى على فرد ما فرى بدي كا فريس بعد ال موسك الا وهر رواد رصي يحرك الاتراره وبالكائل الريث كوترى وهاتي الداخ وتراري ہے رہیں اس کی قبرہ یا تو وہ اس سے ایکیا ری ہے یا صبح کا گڑھا ہے اور م اسٹرسے اس کرتے ہی کروہ مارے ہے گرک ماجیو ما و سعاہے کرا اوراہے لصل سے ۔ لَّهِ هِي مِنْ مِن رو لِلْأَوْلِي كَلِيْقِيلُ وَمَا مِن مِنْ لِلْمِينِ مِنْ الْعَبِيلُ فِيا مِن مِن الم _____ معلى قعدا كاعتروياً بيات ٥٠ ريماري مين وياكي بير ويسي تبل ولفاس من را بهت امج ب رائق مِن کَمَ بِعِنَاوَرِدَ ابِيبَ ﴿ وَلِيالِيمَ اوْسِكَ لِمَنْ أَنِي وَوَقِي مِنْ مِنْ الْمِرْطِينِ المسكّ موت كَلَ الوَالِي 💆 اور عدى جوسند جي حواري التلوف سيمسلو التوت مي عدل كما كيا سيد واكل ووال سافر يختسكوا مي الله . حدٌ اظام دیول موبت سیمشن بوتے میں دویا رقیم کے بیٹ ٹ اطہام تکیف ک موم کی ایست ک

شهرا (وحشت کی 🚍 کی ام معاملات کے اوم بھال تو کا شعیر کی گذریج میں ۔ 2 جومیت کا حاصت کی وج سے مخواد رہا ہوں رکھا مرہ عک جودیده کی حاجت بودی نزگرمیکی مجال چیے لفرامی الناسب کران کا مرکز ریکے جی رہ گڑمیت ارتی میں شامی ال بامائ بجذا كردار روقومت كابودنياك الكاميت الاسكة وكان المن بالكانين رجاكا الاستنقا أيها ال ك اولاد سے بينے وي كامله لرجيل كرسكنا البتر أخرت بي الرابا دي وحوال كرسكما به ام ما مب ٢ فرد به دو دراى مول يرفقون به ده و دا دان دوك زديك توير في وى كوهل د عدا به مدر عی دنی ساوید سے فراعت کے معارب ال سے مو رض کھتید کا بیان کیلط ے حجاجی اول جائیت ہے ہو تم کی خدیب ورا تھا ان کے استجال لا کے باوج ویران اس کو کا واق ہوئے دارے اموری سے اس سے شارکیا ٹیا ہے کہ یہ وصعب انسان کی ا بہبت سے فاری ہے یاچ کہ اصابی کسپ الم نے فواہرہ اس ود دگورنے ہراتہ درہے اس کے ماس کا کسپ ا ترک کر، کسب حمل ا ورامتیا رهیل قرار دیا گ سے ۔ میرجانت کی باقیمیں جی ما کفاری بھائٹ ہے بنی الٹرقیانی کی دعوا نیٹ اور سیاری درست کے مشكل دوكل وأحج يومارين كے بعد إ فريش كلارك ان ابوريس جهالت عذر بوشف كے لائق ميس كرم وشيا بماذل بنياتيكو تبول كريسيرك بسركا ومصحتن وجره خؤاب دتيرك دوسك كمستشفرش اس جباكست كوعذر تستوكر بياجاتا ہے ۔ وُرج كائى قد حب يوى زختا پرسستوں) كرجالت ہے ہوالٹر تعان كى صفاحت ، و و احد" فرت کے بایس بیما ہے جیے مخزلہ ' ٹی جمالت سے خو کا صفاحت ، غزب آبر ، دویت بازی تعالیٰ ، اور مَنَا وَتَ وَخِرُوكَا ا مَكَا رَكُرِيةٍ جِي . برحال الريس اوركن تشبيل جل شطؤ بالركاج إلى جرك اولر والخوميم كاجبود كرفار واو ميل وازكل مع لك كركة بورا المام و فق كما فاحت مع فودة كرس في كما كالا مذركة ما ي فول بين مع في كا وگرو وا مام يرك مشيع اور وفا وار وگوناش سركسي كه الله وجا له تنف كروس آوامي كا من مي م كاميكن بيكهامي وقت بي ميكواس ك ساكة عظر وبوكيو ظرتب يك أوالا برويل سعال م فالح كونا اوراد المثل مها ن في الت جركرنا كل موال الدوالروه في مناعزى في الكومات به و بناوت عدودة كرا كرور كاليداي ي زا زُ بِيَاوِق كَامُلُ كُوهِ بِالْ اوْدِجَالُوكَا خَالَ يَسْ لِمَا لَا يَكَا مِن طَرَحٌ ، فِيرِب عنداسوم موسائلسة ك بدائه ويني الما بالا ب ر على يوكر و في اور مناصير بوى ووفول قرأت عداد ول كرت بل الريد وهة ويل قاصدي بواس في الدوون كامبات كافرك حبالت مع في بولًا ووبال صاحب ميري 🛭 اورکول بی فرقد جرجوا ہے تحوا ملام کہ ارتصو سیکرتا ہو جیسے خواری درواغتی ا ورمحستر (ورخمدرہ فرم ان کو ان کے حال برجے ڈیا جائز رہے تا بھرا ان سے متام وہ کرکے ان پر الزام تا افر کرا مزوری ہوگا ۔

🛖 شرح الاوحك الى 🔁 درس حسك الى 👁 محاف کا ترکناس نے کراس سے معافوہ ور اواح کہ واپین کرماستنگے ہے اورا صاح کے بابل فرق را پرازا میکرد ایست ے بدا اور ارام برگا درا کی تاریخ کا مدوار دو برگ ، دوسی ، کاربرا کا افاد داجب مما ها سن براسوم LUXPIALUME LIMITE UNDONLLES LINES LUZPANTO PEL مروان ورا الدين وقسيل بر بي كروا كي بي اوراك في عن الرائد كريسالت سي واسفاص، **یم آنگ برانتر کی ح رکی کا معن کیسد ، مست شهوره و کا نعت کرے جیسے ا اح ما نبی تا کا میل او متروک خمیر** ومكال بوسائدى كالول كرهيوهي وويث برقياص كرتے جرئے توسق الدقوا بدخرنا به درى تما ك دمانكو مت سرّ يُذَكِّيهُ سُرُّا عَشِهُ عَيْشٍ، كَامِينَ مِي عَدْ جَاهُ دِوادُواحِتُهَا لَى وَرَاسَ كَرْضِينِين عَرْجِوات ل كَامُهُ وَلَ ے آج والد کا پی کو جائز فر دویا حال نگر رمشت سیودہ کے مؤف ہے ،ا ورجیے ایام ٹ کی ج وجرہ ہے تهامت کی وہ سے بھی مورڈول بھی قلب می واجب کردیاہے ما دیکہ پرمنت شہر رہ مے نماٹ سے ورز محز كرياس خفون مع تم ين كريوا كيموا كلوا دوب وبت كافعو وريثم رع ابت ب اوبي اس وع، ام شانق: کا پہلیں کرمٹی کی وف سے ایک شہراء بھی ہونے نے فیسر ہ تربے ماہ نکر سنة علىالله عن العبي<u> الا</u>من الكوك طوف به ربيرمان ورايما في يا ماجهات تحام وعده باهل جي اور دورهما ريح باستاريك كالماشين بي جُوا قالوة وائع ، برا ، مه امر انرج نعال ک شاہ ہی طارصعب ہے جو کہ کہا ہے ج سے فرف امری ہ لروسلین درد چیراگر س کے فراٹ ہیں کرسکتے تھے ل اپنے انگرهای کے دجمیا وابسی برجہ ست بنائیں ۔ بادی کے تاوی شیر کی کم کشش بھی موجود ہے ۔ ۔ پرانسست ماک دا یا الج پاک ١ فرنا ثارت ﴾ تيرسركانتم جهامت لكوه جه محمشير چنے كى صلاحيت در بھے بي وہ ابي جالت رمو ج ثراً له وعدين مشهورمة طاف ي طرايمناوي مرائل مصامر كالمثلق يويا كل استنسباء مصريما عَلَى ہوقالا وا آیا کابن حرقرادوینے ہاسٹا وراوجہامشہ کا لاک قابل ہے لیدا اس مشہرے مراد رہ مت قبل ہوجا ہے گا جیسے سنتی لٹاسے وہ کا روزہ وارجیکہ افعال دکر نے سسنگی انواکر برس لیا کینڈ ہوئے کرائ کا دوزہ ٹوٹ کیے ہے آوائل، فقاد کی سائرکفا واقادم نہ ہچا اس سے کر پرجیانت ہے مسئل عِي يا فَا فَي سِهِ حِمِل مِن مَعِقَ مُسْهِدِين كَاء مِسَا ومِعِم موجود بيه مَن حوقراً له دعديث مشهورت يوحد بمرب جنائي ام اوزا كالكوزد يك جامت معدواره فحث جاتا مد يجره كاوا ، يا صح كور تحص ال يى يدوا فى مشهد مكمنتام پريدگا دى يا يدكوكر اب درميثوداي لوا كلين بل في بولى بي . يكى الربطا ۽ جاننا بيركي اينكى بائمك يرست بي وامه ي قوا الدوقت الزير دو واحب بوال _

الشرح المرحك كالي المستعدد أوال بابط راسي ميانستان في عديث كراكات عاصله المنكاع م غيرت. "رامستما ما وعيانت جما كجاوا والحج کی چی بے تو بزمننداس) سیل حدیدہ کی کروار توب احکام سؤم کی نتوب و منا حصاصة م جیم ہے ۔ اوراسی عزز وکین ودهیرا از وان کی جنالت کارو با رکی احار شدهیریا مثلب او 2 کیرا دیده یکی لیمی آگروکیل کو (کا کشت بنے یا و تا تست سے معرول کیونٹ و رفع می کوئنی رہ کی اس رہ ماصل ہوئے یا ۔ ک سے دوکرے واسلے کی کاہ راہم يه او رود فان كه إس م يسيخ سند بسل معن تعرفات كرفرالين لوان دونون كرمين كا عديثنا رق ما سفة كا فيد پنج بحودت ميں يجيل کا عرب وکئي بُر ووعام کا عمرت کا ربرنا والسير بوگا کمونگرمول يا موال يُعالِف مراجارت منا التاومغلميني مخنا والحفيث انتكاا غشاركي ريزه وديمسرن مورث يجده ريوط نادميكا يونک و دملي امتي رکي افاق بيچانق اس لئے اهارت بيريول کانتم الديرقا و دجيگا ، و دميريغ مے إر روش مبلع كى تدالت عدر سے جراجب تك اس كورج كا على بيوم عد توامل كا علب مفوت كرات اق سے دست پردارک در بولا ہ اور میسے خام کا جنیت سے " کا گیجالت مذر ہے میدا اگر حابت کوجا ہ بقراكار يداس عامهان كوار وكرواف كاركوفريد صاوارت والاخارس كياج سنام طراقا وراس ك قعبته الاردش ميل بتصاقل واصب بوثما ووسينا فاقاطري البوايدي ادرا كاهرة الريان والمراكز فلاع كاحربها تطرق بعررجرة اودائل لم حاموثن عدرضار بها كرابترا الحر

ادرا کی وی آر بادوالرہ کو نامی کا تو دی سطے تو یہ حدد جوانا اور اس کی ماموش عدد خواری کی مؤا اگر ساب داوے ہوں کی اور دل ہے، ایا ہی کہ حالت جی آئر اس کا خلاج کردیا ہو آواس کو بھا دیا رہا تھ اس کے میں اگر اس کر میں دوج کا علم سریر تو بعد ہوت خاص کی وہ سے سرنب ہم سر ہوگا اور اگرا میں کو طاق کا کا خم ہے سکھی اس مسئلہ کا عراسی ہیں کہ تھے حیا رخورہ سے قرب حیالت عذر زیراہ کی ہو کردا ، ایسارم ہم مسکھنے سے خصوص کردو کے میں کمرکوئ نے میں ہے سواناس جبل کا عدر صوح ہے ہوتا ۔

بوره برقوق آد که کمی گرینتو مدید تو ایم کو آزا و بودند پرجا درش بیره ایکی این کوید اور بود کاک رحایی از درای کوآرا و کرونا بر تو این حاصت بی این که درش درش درش به آداد رجه درای کاک رجه درای کاک آر بیده ای ای وژه گرای و دخال ای کرا خرک بیشتروی کی خودت بی شغول دیش سد ای روی شداش می خرابت کداد کا درسیطین بی ای او درمت میں درسی بدر و درای اسکام بی مسئود جاری شاک بید و ایک بیورمارت کا فروندگی

فَصُلُّ فِي الْعَوَارِضِ الْمُكُتَسَبَةِ

اللالجهن الله عَ والعَدَّ حهلُ باطل مدَّتُهُمَّ وهوالكعرُ وإندَ لا لصَّهُ عَدْ لَلْ الاحرَة

المدالا كان كالمركزة والموديد، وصبح المذابل وجهل هو ورسلك باطل وجهل عداد في المدالا كان كالمركزة والمدال المدال المدال المدالة المدالة

روے اور باخ ہے کہ کا میں مسیر ہو ووں ما ہی ہوں کو بھا ہوا ہے اس م ہی کا بھا ہے۔ اور ایسے ہی ای بھی کھا ہوں ہوں ہے ہے اوت وہی آب یا سندیشہورہ کی تخاطف کا ماہ رتر دیدت ہے ہے۔ ایا آب وسنت مشہد دہ کے ماہ ف موریث فریسہ پر کل کیا ہم تو و پر جُبل) مودود و با حل ہے یا ملی مدر ہیں ہے جیسے ایجات ، واد کا بین کا فری اور فوا امر وک الشہید کی جلّت کا فوی اور قدامت کی وج سے تھا میں ک

قوی درشیده درایک بین فرسانده مدکرینا نوته از تمسی ۱ وه جسال توست بن کاملاجت رخی سید وروه السائد مع أنا فكرس والمع مشبع من تبل ب ميت تحيير لكوالنا ومبكر الفلاركريدة من قُتال يمركر عاصت ے اس کا روزہ واڑویا کوا ہی پڑکھارہ و صیب سازہ کا اس سے اپراوشی افتہا ہے۔ جہل سے اورجہ سے ایسے مایا کی ماہری سے راکھاری گراہ ہے کہ وہ اس مکے ایک عزل ہے اوس کھان معراقرم ماموٹی ہی ہے کہ بیرم شخص تشاری یں جن سے ، مورج نو قسم رامیل مے جو مزر کی میز میت رکتا ہے۔ اردوائی شمعی کا ج<u>نل سے تو</u>ری کو ب بی میں ہوگر تے یاس کے بے کا دیوجا ، اسکام مربط کے سیسندہ بیں۔ اس سے کر دیس کے تھی ہوتے کہ دید ہے می کی جا مب سے کا آنا کا مہم رہے ہوا۔ ہیں جی اکمل اور اٹران کا تیم است اطلاق اور ش کی مقورے ماردے میں و تنفع کی جمال ہے بن کے مارے میں اور حولی ہو تبدالت سے غلام کی جہامت سے ، اور باکریا کہ جہالت ہے ے بچاج کے بہتر ہے۔ وانگوم یا برق کاچہ مت بھرتے بھی سے محاجہ فیر مون کی مہالت کے اسمی _ يم المدم عد يرمسو والتمرث بوا برالغرد بن كرينك بال حظ م وسامد كالنفيق بدي بدايد وَالرَّحِ مِينَارِيجُهُ ثِهِ المَدِّلِ صِب وَ لِمَا إِرْمِنَاسُ أَوَالِيا رَفَوَا أَرَاهُ مَمَا فَي وَكِي كذا والماج إوا حراح برالع إثراق بيال كريطيات واستؤمستني موالي والتابركة راكا ندم والإبيامتي رقوبا الفطاق ب وحديد يوجا با مينية ۵ ۵ جمزها منتدی مت دوم ا مدافر تنت مسره بیصی کی دوسیم چی 🗘 🗸 💆 سنت را م جري والروميوث الدواكابيا الكارا ميزو مصطراة بيئا أويرمكر فوالالفاخ يماجان تطرقهم غررت فوصمه تقيضاه الهجيمين لشروه والجيمة كآرمكم « بار که باید کینانا که ایل چوم الله کاانان به در قرارا بادری جوی واد معد دو اگر رکاری دانل دامن و فور که کونز رگزیز راه میش ہونے کے لیاتو المینے حقاب کے سال مرحد مائے کا کہ کا انسان جو ہوتا ہے اور اگر ہو ہے کی مارت میں مان ماہ سے آئے ہے کہ وہرہ منطاعت ابر واق انت مان ما آئی ہے و رید صفا ساکا وا میں جور زرّم) مینگا گیوش بیت کا مطلب پرچوکا کرفتیب فتر برست، لماری و اس وقت آبا رسے تو بسا راجا کہ ہواگر وقت مشرحها ب کیا المیت نزموآن م مگرامی معاصر سے با سرمی م میکارسےکس لقل ورسے سے مجاب سے گراہ یا گل ہویا و کو سی وقب پرکار رکز، اس کام می وفعات کی اصاحت عینات کے صاف ک جامب ہوری سے جس کی ہے پرمثاب درمیت میں میکی آ یہ ہے ا درائرکرمٹا بکے اما انت ہ ابت سفیر کی و میا زنمی توملوم ہوا کامٹ کر بیٹ معاب کے مراہ میں ہے عیرا آیت سے مانات ماگا کہ مامٹ انٹ جی آپی وہ س

ග්රී යන්නය අද අද සම්බන්ත ක්රම් වන සහ සම්බන්ත ක්රම් වන සම්බන්ත සහ සම්බන්ත සහ සම්බන්ත සහ සම්බන්ත සහ සම්බන්ත සහ ස

🕵 سَرِج الرُّوحُسُسَافَى الودخ مكتسري ساء ايك ما رحى يول ب (عدا ق) إص كاست ے ہے کیسنا ہے شاہل کیمٹیٹی می مواد جان اور رہا وی سی، احقاظ دیگری ل بدک هند به جدیکتری احذاے اس کے مستی این کی می کا مادہ کر ہے کہ بہوال والمارج المراج والمارج عدا في على المراج عدد المراج عدد المرادة يال كالدر على الفروع فراس ك تفريد أسى طرع مرال كالفرر برود بنا قراس ك تفري و يكل . برد الليدا يصيره يعلما وفردك الكاد استعافرت عددنا كابريه للما مجاهم احتارا وربعه علم حتن ميس ہے ۔ بهٰ حمایس را طور دمنا جب و (الدیریات ترم دیکا ہے : درجہ کا ماد رصاويتي بيدانها يول يرفز وي وها وها والتوكا ما رومورين بداخته وا ماره وفروكان رمايديه اوربرل محامورجي وا بانا به . حل كن كالشي المعامنة المبارات مد المكاوات المجاول لى دولمين بيل دا مجابي احمال الكافئ و يومك إدرجه بيل احمّا رانتني بود الدل يستند الماقية ومثاق الأد ناني بيند به واطاره . ا وراها رات كا بي دولسي بي مدّ الجمّل الخيخ سرّ الماكيتن النسيج - اوالمثناء؟ كادوكيس بي المداخلة وقيالوزة ما اوراختاد فيالاسهم . نجرونا اونا كاتم اون كامجام فسيق يك طايزل وصل التقرط بزل بقداعوخ تشجالهم العولي، مجواهاي مصهرا يكسني جاريا ومودتي كل . بيومواطعت ودكّ وركا عرامي يرافعا في يوجاست ر با مناصعت بها عناق برما سريد و ووق ما قداد مي جول احظ ووفول مي الل باب ي احكام بوجات ليرالود وقال الذير عي كما فناكري وسعورها وراي وجركي بكوادة وباعث سيري فابركري مكرابيند وفی ال الساکیا ایروگول کے چلے فائے کے بعد والوں اتحاق کر لیجا کرتا و کار مب تعظم احراجا ب و تول ما التسبط شده حان پرگول بيت تو پريي فاصو بوتی اور فکساتا بنت نه بيتی ، گرم جا جين متعالمی رور میں برقعد ہوجا بوکھو کر ما ل کیوہ سے فلم ہیں تا بت ہوسے سکہ یا دست ہی وضاحتہ ہے اس بول بدرة يها فام يدا الصنه ل عاميد بعد عرائد الكافران وكروا يوترا مها و فا قرائد ر ما ميمار، في درسته وراون كان وارجة على ويد ومقايد كريسك ووو وولا ليري توكا عرية كري الك فرع بهال بجل بين البيرة بدمي احمال سير لود ولال نا فدكوج البي احكالي جازبت الدجير الرافاريما النب كحث حرةٍ فيلوميش مكه بط تصفي آويع فامع بوق سياميكواس بم حاز تھی ہوسکانا ہے ؛ در فائد میں بی سے سے ملے ملے طبت ٹابت نہ ہوگ اس فرع برن کی عورت As Gerels وراكر دروى يحل امازت ديدى ينفاوز الديرانة قاكريا قريدكا عرف كالدراكريك نے قوڈ اور وائرمہ ہے ہیں قوڈ آو تاحق کے حمل کا حَمّا رکر تے جہ سے صفی ہے کا حکم ہوگا کیوں کہ ระบาร อาการเลยสายเกิดเกิดเลยสายเกิดเลยสาย เลยสาย เกิดเลยสาย เกิดเลยสาย เกิดเลยสาย เกิดเลยสาย เกิดเลยสาย เกิดเลย

المرج الروحك كافئ أرُّ نے کہ دالایت دوبوں کوجا مل ہے لیکن جونز اس مسئز کوجاء حرفہ کے مسئل پر قیاس کیا گیا ہے حس کی وہند، بھائی ہ کے دوکر نیے دی ہے ای لئے اعلم میامیٹ کے وویر افراد دی ہے کرتے وی کے آخر دواؤل اس فکا جارت ویں ديريزل باصل المعقد كابيان مصراور الكراصل يجزيره وأول كااتفاق بوكريدتون تعدث يوكى ميكن بزل عرص مفدرار Little on Mat 185 18 the North Monder Lot at 4 front do 1 1 2 at 4 5 0 باطل ہے او دسمیر حقیرے میراد و جر رہے گئے ل صورت میں وہ نیزاد اور سوورتا و ہو نئے کی مورت پر اسوور ورحاجين والوائد بشركيهن مورث يتنآه تمحاج وبهاكا اوردوكري بس مودينا والخيل عاكركيل ودنتاج، حمادعش عبدا ودناني مي اختاد مبنس ب الميلا عمل عقومي ميداعتيا دكرت بوست ميلي حورت عِلا أن كم مسلسل على الاصعة برعمل عكوب البدو ومرى الدوي مكورتين كوركوان المعنى المناف المنتقدي . المهم اليومنيفره كالمرصيب يرجع ب وياكيب كريها ف اصل اوروم خرج كفاري بصريخ اصل عِل يدي الدوصف بي برل بدة الروصف كالعباد كرية بي تويائوا واسد بكر اصل هذك المردكروت كا ای سے بھرے مما کا عند دکرتے ہوئ اورا مرکوشا وسے کیا ہے ہوئے تسعیر ٹی افاصل کا اختراد کیا ہ اورم ل کوبا ال قرارویا ہے ۔ اسکے مدیما روٹ عاصلہ فراش ۔ وأفَّا المهزل فتعسيونه . الَّعب وحواص يُراه والنَّق عيرة أوسَّ لمد علاينًا في المرصاء با لسُّا الرَّه ولهذ مكفيها لمرأة هازكا فكسك بالحا اختياراهكم والرصاب عنزنت فتوط فيهاري البيع فيأمش غيها يحتل المقمى كالبيبع واكتجاره فاءاقواضف على الهسرل باصل البييع بعقبان البسيع فالمسلأا عيوموجب للبلك والدلقيل سالقعي كمبارالتوليسين وكما ا واطرط الحيارلهما اسلافاه اقتص احدهما المعفل والداجارا وجازاكي عبدالي حبيفة وجب اليمكرون مفلكُوا با فالك واو قواصد على السيح بالتي درهس و على المسيع بعائد وينارهني الارسيسيان النمن لت درهسودا لهرل والأعبة صيف في النصلين عبل إلى عيفاترح و كَالْهِيهُ عِبَاتِهِ لِعِبِهِ الْبِيعِ وَلِنْ وَرَحْسِوفِي النَّصِلِ، كَلَّ وَلَ وَسَأَتُ، وَبِارِفُ العصل الم لامكان السل بالمواصعة فحالتهن مع الحدث اصل العقد في النسن إكا ول دون. الابي و لكاتقيل بالجاليك كأراص العقد والعسل ملواحتك فحالمسان ليجعيبان مشسوط فاستثا فالمهيع فينسدنا فيهيع فكانشانعل بالصمثاء فحصمتاه مناه توصف حناناتنا وعزائزا تنعتين جيهنا و ادر مرمان برل تو من كالعيروب ب وحدمد) اور نرل اصطلاع تلده ب كمت

وس با برموهم رنا رسواد یا دائے تو ترک حاشرت مصاوفا الدافاتی بس سے اس وجر سے وار رہوئے فریقہ پرورو موالا مواسورس بونفعي كا احيال ركت يول جير ساء وراسره لي جد العادواو رائد العاقر كي اصل بع الك بدا مي بهر يرتوبيع للود فا مدمعتوبه في جرفك كرّا متأرك والمار بوكي الحرج امي شكرما كالمعينية معل ہوجا ہے جسے ایکدم حاقد ہناہ مبارا ورمسے وا نربی کے ساتے بھیٹر کے لئے ہی و کی حرو مواہد جب الله وروال ين الك الله ي كوتورو يا توت بالتي أو الراكران ورول ي يك مايو ، جا دیدی توبیع مائر بینگ بھی ایوستراز کے تعیک واجیب ہے کہ جانیت کا وقت بھی دان ہے م ي اور گردوان يا داست فارد بات گون) دويز دورم ك بدله يا يران مو دينار ك مد يا ير الانرايرك توياده ديم يها قويرل الله وتشعري عيده فالموروب والوحيدة كرولك ا در ماجی از نے وہار کیل صورت میں ہر روزی کے بول اور وہ کم ان عورت میں صورتار کے بول بھ مسيح حصطي سك بدوع معت يوفوعكن بوسك كه وجر سيراص القوكر كر ، حرر جد كرما كازم الخذام الذامين حورت بيل اردوم كالعورت من ووريم كيت يكاكران دونول سالا اصل مفترك الروجد كم ارتدكون بدل (قیر) کے اندرین عدش پڑٹن کرٹا اس کی سے بھی افراہ قاسد بنا دسے کا کرسے فاسد میرج انتخ رعِمَل كم يَا وصف برقل كمر بنز مَيع الآن بوكا ال وواؤل (أحلية ا روصت) سكرة عدرهما هنتيي پر مشعارتی بوست بیکی وقت م مصمصب كالرساجال عفائهم ياستاجلم كالتنبيل فراكافادهاب تشاويوآداخا الي البيع إلى الم يعتد أرعوى ورضس خوش على الرداكة بيا له بين . حدّ صاحبين أسط الل وللمورث بل وواول و مسول برنوانجا . بركونك وونول يرفل مكي جه بني الغان ركرة عردموا لعث وه معقد مين سبع الدووم إلف إطل بوكيا كيوكل والعيمنة ثب مي كيونكر ووفول كابول جر تعال عداد رمدول كرفات عصعى خطاك فاملاب زبودا مفرهميس بول، اء، ویڈرکی صورے بھی ہ داؤہ کواصفوال کے درمیا ہے تھیں ملکی میس سے اس سے کر صل حفیار یں جربرہوا معت محت مقرکومتھی ہے۔ ورجیس کئی جی مرف پر آباد معیت عقیر*ین سے کئی سے* ہا ہ يوع كوهنني شاس لي وخوس موديا رخادر بما مؤوده يرل كي دورسي في مير وديوالف وسيروه الغربي ويحارمسي الارفقائي تن عال يونا مفيديع بيث توولؤل مواصنول بين سے کے کا دکے فرورکا ہوا جو کہ مواصفت کو ترجع وسے دی گئی ، درمی وجار واصب ہو گئے ۔

2 3024. 19.00 2 - 200 10 186. 186. بداك ترسيدا كروه وداون مدال كم الكريد زكر الدين المدان ومنال مرد والرري المالية كرا المعطرود وال عدد أن أو الواح الو عاص ب الدر أود فول عامان ما وجر الدر بت كا من في كو العافقات الله بمادعموه أصيبها كيونك دوم مكادكوكش عاف كالمربرها ومعاتى عدال تابت كميت بوتا اورين رطاع یں وہ آرتی ر بے کہ بھیجی گرا ہے (روقی فراندری یا سے و دائعی سیزرتہ انول کرٹ کی نہما کاسوبرجی ا ود خرط ہ مد سے بن وامد موطال بھا ور شکات خرہ کامیر سے وامد خیس ہے۔ ودائری کے حتی میران جومسیان والوق علی بدای مصرفاگوں کے مساسے دیداد کا فکر کرم کا اورانیسست ین همره را بم چان تو گردان کے اعزامی پر رو وق ساق کرایی و مستی نیز کوار دیا جا کے گا اور آفردہ فول سامی براہ يرافية في كوهي بإله لا بالديمة كالديمين وولور يمن الول يا والتابيد وبوعة الدرجورة عن عي ودورا الول والإعا مودة ل إلى ميزال والبيب بيراكا كوفراج لبريوما جاجئة فقل بل كا وكري ميس وما أوكل بالنوازي م اوی کا ہے۔ اوالی صورت پی موشق و صدیوا گیا ہے تین برائی واحد ہونا میں صدیع کے لیا گ یں چوٹی کارچھا کا کہوری کی (اوراس ایر) کریونفیہ بات پھاڑھا کا محد کے مد سبر مہیں جی) ؛ ور گرکس جود والدون كار من القبرة والدين والديون أون كود كرون على الدول كرا والول كرساعين واطاع الدين كار * ماص بن با دست (بهای مناع میس بوای تو پرفغدادام بواکا (د فاق کاکونی) مب ر ر بره مدای موشنق بوق کربر سنا فدی برب ترک سک علوکیا چه با حاق توان و مؤان رکرد برق برم بروت میشید حالماندين تقي الرجاء داو رسام ولاياري لايم بانج التوف برحاسة اورجيع رطريكات كالب ك يك مناق كاست اور عدا من كوم مدار عداور عدرة مع اور كيس الم يحد كالرع من المع كرور ي جی ہے کہ تین معدے الیے بی کہ ال کومسیح بیگ انجام دینا اس کے بیٹ ہے اک الناؤی ں جورکے بیگادِ تھوں سے ورده پرس ما خاحت ورفاوق کا وکیمی . العاص كى اج يا بي كربها و ارداميب عندا او س مك تتحريث تو رقى بيراديا رداميب يح متم سے واقعی میں ہے۔ درالت اس دور ورکا رمیں حکوفتی سیب کا یا یا ما کا کا سے کیونگر یہ معاہلے ہے بهماجحا للم التخال دوات نزاقال الارتفسيج الدن براهات الصام یمی تو وجرید از مناطقت می تیانیمه می بیری می تینگری ونثره تو نسواه تا دمید عمر کانتیر کے سے محصوط سے اورا ماص احتار اور ہے ہی تیم ورَمَلُ لِمَدِينِ مِعَا مُعَدٍّ : كَالْ تُوالُ ثَمَامٌ تَعْرَفُ تَدْيِقٍ عَلَى كَامْتَعُو *

على المرج الروحيات الله المراب المرا

کے بازاد مسامین ہوتا ہو چی بہت تھیں۔ ہی کا ڈکٹ کا معلوم ہو کر مجا تھے واپ ٹو کہ دوا ڈکٹر کے وابول'' اصلی ہے کہ بریدی دوان کیا ہی واقون ہانچ ہانے کوئی کہ ہوگوں کے سامی مہد تھرہ ت کریٹے او چھیٹٹ ہیں۔ پیکھی کی برائی ہوئا ، وارتعرف کی مار ڈوس پر ہوری ہیں وافول کا گنا تی ہو رابوط تھا کا مسامیوں او کے برد کمک عیوں واقع ہوجا ساتی اورطان پر مرکا کھوئر کا کے اور کہت ماہ کا طاق ہے دی کا کوئی اگر ہو ہے ہوئے کہ کروریک کے تو کس مصلی میں رائزہ کا احتمال ہوئی ہے ۔

بزد اگرمنی می دوی که تویش خیارشها چوشد همهان و حب بین ۱ در عنوق در آن بوقی ۱۰ رخیار بالل پیرگا توجب مطویس بی شد بزدیک می درشها که اختیار نیس توضع بی دراتی می بایل بین مواقع می سر مراحل پیری در در برد در می و درم میرسد برد ۱ درمی ترتیخ میرو کی کیا جا اواد میرانس کی مواحد و ای کیات

محريها لأنعد يحل فسن بريخ اصبيهال الاال يه قرميداس محرد رسما بسيغ فيس بيداتها يع

عه (حداثی) در بی بورک کان تیمین سے افغال تسنی نیموجی ر

درانام ایومنیدده می آزدیک طن بی هورت کی طاحب پیاسکه و درجی بد ایدا هورت که مدسس حیار اگرونی چهٔ به بی و براه بهوی ریز فرایا که ای اوروبوب با بدی ریت که اصر دراه توصدت آگروه مسیارگرمه آودال و حب پیوگاه در دونی و کی بیوگی و درمین بیما بر به او مشاهرت می داد با بورمال می بیمواسس با بام بیر وجب به برخی برد بستنظیم می در که جدمی در ترما به که بیما دادن فیارم ای درجی نبه ای بروگیشان برخی بیما بیم بوگاس اما آران به کرنیا در او چه بیگر وه بیرس به تین در مقتل بیرا و دان بی س در تمکس کس بنگام دیما وال حک بودیکی می در امن رکیا و در آوای ای ای که اس دار ادار به میرم و مشین در در اداری در

وهذا اخذف مناح عَبِي عِث لافرياز حياج ان ماج العبيد بالسروا الناسروا الناسروا الناسروا الناسروا مي وهذا اخذف مناح عَبِي عِث لافرياز حياج ان ماج الديد والمدينة الديد والمدينة المدينة الديد والمدينة الديد والمدينة المدينة الديد والمدينة الديد والمدينة الديد والمدينة المدينة والمدينة والمدينة المدينة والمدينة والمدينة والمدينة والمدينة والمدينة المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة والمدينة المدينة والمدينة المدينة والمدينة المدينة والمدينة المدينة والمدينة وال

المنج الروحك المنظل الم

ة العلم في يتوفّع على لطبرها بالإنهال الانسام ويسجيا والمديد وقاد لكن عيما في حديد * في حد والمرة موسطانها الما العُدوكا الغة والإنكاب بالروالا الدوساء مرأ الاضغ العلاق * وتجماليا للأفلان الشاهية الكند غير مقدد وبالديث -

ء رہے رائع ، عکاے کے محارف ہے ایمی چیشید سے کہ بالا مرین افل واصب ہوگا اس لینے 🤭 را زمنا به تربغ فانسکه ناصل بیش جود گوده این ساتور پرهن کرا مشن ب در مخری وده ایرا أحظ عزال بيرا وكالبركو وكركيا ووراق كى أعل والديم حتى توجيهم في ومبيد بهوكا العمد خط كرمنا مط بيم لسعير كدورست اے کو سائٹ کے رہ آوان و دول کے اس کا مائٹیکن شراق کما و برق افوا ہے۔ ورفقوادرم سیداد ایس 🧖 پی طواق اورفرهٔ و ۱۱ رحمامی دامناه کرتا ۱۰ دیمی وسیق به دورتدر پی جرامستام ک فرمایی کی داید سے کرتین رس مريدا من وي ي من بي من من المريد وي الما من المريد وي المريد وي المريد وي المريد المريد المريد المريد المريد سلے کہ ٹر ٹھ کرٹے۔ 'از میسینا کہ متمار کردے اال تمسید سے وجی سے رکز میں کے فکم سے اور اندازمند ب کا کھر ۔ ۱۱ دیر می کا ممان ہیں دکھر یہ ا بائیس دکھنے کہ یہ رہ تورہ مباب پڑ کسے کول کی امیاری ا کا احتوار میں دیکھا۔ اور پر جار وہ فسافیوں کا ان فیتوٹ سے میںے میں اوا بھا کہ طوا کہ الی اورام فیاری معد بھی۔ کیبی متارع کے عمدہ لیکنایا۔ انکہ چیل میٹ کے مارہ سیمی درنما ہے کہ عدی ہ کی جوگڑ اور 🕏 میں لا پر ہوکا ڈیس محکم مناحسن کے مرد کیا ہے اس بھے لا ان دولون کے ردیک معیاب رائز ہائج احتمال بيعي ماكلها والأوه محل فقد كدارسة من قرا في كرون يا وال كالقوار مين وصيعي والروس فوصاحبين جميك إ أبر ديك الآروا صد مولا اور به الداراسي والعن بريط مثل موتماجومًا ع مؤرضهم كالأثنول من وكليتها بڑل ہومیدہ ان کردیک ہیں طوق اورت کے امیار برجوہ سے اس سے کرجرے تیارم و کے درج یں ہے۔ اورا ہومیدہ کی بیاشہ شت (با اج تعیین کارٹ کی جاپ عص دخری کے یا درے ہو جائے ج ہے رفاوق والی ربوگ اور الی واحب ربوگا مکرے کہ خورے ایا ہے میں وامی دیت یا عدق واقعے موٹا الدران دانب اوگا میش ایستای بیما با رابرن حکه ایر رمونگ اسکی به وهیارم و عن این دال ک مناتی علارتیای ہے ۔

 المات درس کال ك متيار راوتوف ي . بيرمعند؟ إيك احول يتم فرائع بي كرج عنا ذب بي بزيا تُوترسيه بين وه حورا دهنعي كا اتحال ر فكر بي ميعه مع اورام ره ، اور ام مه حثٌ براصل ڪيمغائق ۽ انوران جي اللمعمود بويا ڪرچين مين وهرا ميسيان برل کی پوچھیں پراس وقت عمل وا صب بوقا حبکہ عائد رہی ہۃ ل ہرم دکھیے ہے گفای کر ہیں توا ہے، اس کو سرل شما و لريس كينة وروكر الماقعرين كالتن وعنديراتها في بوجا المسكروة وولان حالية الدين النفي ووثون من احتوب بوحالية توجا دہ الڈیجی جو منے کی تحورت بڑا اس کام جو برگول کائٹ کے اور متحاص و حورت بڑا ہوجہ کا دیگے سے اس کا قال ميريوكايد الم مردث كالوال عيجه مد صاحبيٌّ كارده ي مؤيري كرأت كارويك فدادي وفي والإيمال ورافي والرب كل ما كرديك برل يك والراء الله و .) دراح کمی ہے برل کے طریع پرا قرریا ہو تواہ وہ اهر رائیامی وات کا موج مسنے کا حق رسی رکھتے جے ملا آن دش ق وجرہ آو برل کی وہر سے ال معاملات کے شنق اقرار باطل ہوٹا کیوٹا کیوٹر بڑل سار یا ت واقع ارد ں کا تیزیم نا روپ کیونکر (را نفس الام سکے خلاف اوگار انکامنا سے بات ہ برکڑا ہے۔ اور خوا کرم وول سے قریرں کے فریڈ پرف ہا اٹیات رکوگا ۔ مِدَّا كُوكِسَ مُعْ طَلِبِهِ النَّهِرِ وَرَهُبِ النِّمَا وَرُهُ مِعْرِهُ مِنْ يَصُومِكُ مِنْ مَعْوِمِكُ وَمِن ا در به کام اص سنے اولیاتی مراء کی کویما ہی اس کا دسست برماند بود ؛ الل برکا ، و دو ہ پر برمنٹین و سے کا چینی کا دور برکام اس سے قطری مرال ہے اور مال اس اور سست برحانہ ہوہ یا میں دوہ در در رہ ہے سب میں است کا است کی سب و اس کی کلیم فرمتر ہوگا ہوا اس کوسندی من برستور ہوئی رہے کا اس سے کرم فل میں یہ علیوا گذرہ کا ہے۔ ومرد خاد طرط كادرم عي بادراتفاق سالسيم فيادت وسعى والى بوج ل بعد مول س مي و في يوما يكي لدوس وي الزخراص كومليان جل الرفدات مرد كرور والراروال ب الدوق برسور اورا كر ماراتية مي كه كالفريط كالإ العزامة ما يخ كالإوال من البيان الصريف كرون وكوري وي ہے کہ سی سکتا ہے ان کا ظرم بری ب ب سے جیسے اگر کس کا فر پرجر کیا گیا ہو، دراس نے عالمت اگراہ س محریت اسم التعلاي بوقوه إلى محاس كاسلام كاعري جاز ب عرف كرايان لا التاريد وروالله ہے جس بی دو ویٹرا آن کا احتمال سی ہے ۔ اور المست کے لوار ٹوکس میں سے بیٹ دران مقامت سے اورمنابت باخبارامت حفَّت ، ورج قول أبو كيت بن اور اصطاح تربيت بن تقاهار رقبيت سك ظ ف عل كرے ك كچتے ميں اگروہ فيل باشار صل ركے مشروع م مثلاً امراح ا وديسول حرق لي وال وَجِي مرع محادرك الروا الخريارة . وام ا برصيره ليك زديك معيرتجوري نقرت نبس بوح فوا دا مها تعرف ٧٠ جوترا ق شير، المامين بيءَ جيبے ت رح دما تہ يا بيدا تقرف برج عرق عدا فان بولاء جرجيد بيخ و الإره كو كم عائل يا يو تو

المجالي وهُمُناي المرس هُمُناي الحائد کے روکرنا ، ام صاحب کے گرو یک ٹریھناجی ایت ٹیس جہا ۱ ربو نفرون ما آن ہے ، الل نہیں ہوئے الدابره حاصین کے ٹودیک گاگری حکم سیزنکو جوانوفٹ ٹرا آ۔ سے وطیع ہو ہ کرٹے الائک صعیرُو اِ کی کے دلتے خلے یش نظر کار فردویا مه تبکا چیسه می اورهم را کا نظر به ایدا صاحق کے بردیک میلد کا یک ود و ده و براه دروه ودارے تعرفات بحریل حمال نفق ہے۔ میٹی اور اور نین بول کے گیا کو اگراس کو گھروقر درز ا واسٹ قوال قربات كى رە سے إب قام النابع فريك كرين<mark>ے گا</mark>جس كے بعدود واو كريسة منظ اول پر بوجه بنا جائے گا۔ اور المضاوف كريت بسيافان كالحامج بوكار عِره ل اس کو تجرد کیون این قود و کیکا ہے ہے۔ "و سی کا جواب دیا کرمسا پرے تون دافور کی اورے امراما وی نبق به بنگر برتواد آمی بندیکل توصیعت ربیرتو دکر پرخوانش ساخیا تی مکه طهرک وجه سے اس ام میراندا و تو س کی ت وت کے م نے کے باوج واس امریزش کرے معل کی دسی اور می خت کررہا ہے تو رسمی علی م شفقت اوٹرسٹنی ماتم وکرم میں سے اس سے اس کے اس کمجر مطیر قرر بیس ویاگیا ہے۔ وبدروان بدسه من بات بيري منتم تفوشغفت مهاي سيط معادر ميره وارسال تك اس كا مال ليور روكائيا عداور تطعوا ميون يوركاكياب ، حجو أب إد الا اليون أو أن سي ابن ب فران بارى بو ولا فران السَّمَة و المؤالكُو السَّامة عِنْ اللَّهُ ذَكُوا فِيَالَ ، كِيرِيمَ والوالور فويت عند يا يدما ف فياس عند بيرمان يرحم الاوول الرافيون بر سے تواہیں فریڈ پر مواسکے (ویرد ومرے کو قیاص شیر کی حاصقیا کیو دمیشیس میپرملاف میاس ہے ۔ اس كي بعروبا رت على خلافراض وكب بالشاعدة الحي فظامة كالشوانيس بتهيضت الصل والمواصعة طبيعا يؤمر فحيره الهز أبيا والفت مع الإستاء اما إذا المقاعل مرسام يحمرهما شئية وإخمعه معمل يحي الحيد وحمل مقول ة ورامديد عيد في هول. في معدر صحواللها و سَمَّا الافار والهول سطلُ مد و ا و كان كاقرار بالجنان المداير الرب كارساد كالانالهر لابذال عدم الحديد وكذرك فسنبيكر الشفعة فمناه فطنب والانتها ويبطله الهرل لانداحه حبضي مامعل تعياس المنهط وكدلت الواءالع بيووامًا، لكافوا والمثلِّم بَلَتْ الاسلام ومِنْزُ ُ عِن وَمَسَارَ عاركا يحسان يحكم بإيراف كالمكرة كانه بماؤلة الشاع كالمجتل حكب الرواللزاخي و تروضعه علاماس بالاحلية وكالبنع مستجامه الماكام علوع وكا يوجب الحجر احلاعين الىحديد وكذ عده عبرته فيما لاسطاد الهورالا مدامكا برية المقايد الهرى البسامية طنطرومة البال عبالعصدالب ورفحا وربالهنوع تجت بالصراما عقوبه عليد وغناد

١



کی حقوال العرب و میں ویوجو ہے ہے ہے رہے میں اتفاء کو عقر قرار فرنیں ویا جائے کا جہا کی حقوق معباد میں آمد کہ آرما رک اخب و ک وہ شاہ کھے تا کچے ہائے کہ کوکا اگرائی اور سے الدا کھا رہ اس ایر اور بیٹ اس کے واقع ہے انہیں بھاگی اور حالمی کی علاق ۱ اُ تھے ہوگی و راس کی ہیٹے تھی ہیں پاکسنتھ د ہوگی جیسے نکرہ کی میں مستقد ہوگی ہے ۔ اء الميحالوادي برخه ايكرمؤرج وحخيف كهامساب مي سے ب اورمغر كماء مت جارہ د الحائزة وباين تفريوم: الدروزه كراكا جرك اجازت بوكى . فيكن فرم، ورسوي لوك بيركيوم، ومي الر فتياري ير سے نين اور معر متيارى بيرب فرمعر الركا دالى فالادلا رسين سے محداف والى كى المة معراه دمن بن ارز ہو کہا، ہوشتے مسا توہد ا ورقم کا دامل سے روزہ کی تبیت کی پامقیم سے راور ر وزره ک ست ہے ا درمیم سولیا تو دوں اصراف میں اضا رودست میں فک ان رک وج معالمنا ہوگا یکن ہو تونفس مغرجو یک انظارے وہ بوج دسے تواس مشید کی وجرسے کھارہ واجب رہونگا يتى الزنيم ديري موسط إحد ركي (ورنيم مغركيا توكعا ره واجب بوگاليكن كرفيومغوم ليين بولك توكية واحب ر برخی - وی مک بعد در رت طاحد قرالی -و الله الدين وقاب ب تُحكِين عِيلَ رَاحِيهِ لِي السِّيعِ عِلْ مُعَالِمُ مُعَالِكُم تَعَالُوا وَعَمْلُ عِن طَيَاد والسُّجِيب حتى البران الماطر كالأشر ولا يوسف اتحال ولا قصاعي المكلة كالمعاث خور عبي عمير نبعنج سبث الجولج المقاصروهو لكفارة وعَجَّ طلاف عندنا ويعب التابعين معدكيع المكوب وماحتكم كبيوص اسساب لتغيث المرث تعره وأمنا لاراع ولم تأحير وسقوه بكبدت كان عن أكابور المجتارة ويوبكن موجكا عزورة كالزمة قبل المدامة حتج بعاشا وهومداهرًا ومُعمَّ هـ، فريلاً بن له العفر تخلاف لمرايق ويوافظ بالهاذات

اسفو حدید شبهت کی پی اب انگفاد کا و لو ا عطری شوسا کو کا شده و عدد الگفاد نا نیجان ف عالی و احرین ساخت و ایران از احرین ساخت این تیم بهش کو ایسا عدر قرار در گلیم بواسرنشان است کیم مسیعی کامی سانسط مورن کی صوحت رکت بیج بهکر وه اجبا و سے حاصل بواورس کو متقومت کے دورگریٹ بیس مشہر اردیا گیا ہے بہاں کک کرکیا کی بیسے مثار کار زائر کار کا وار در حد درتعاص میں ، نود بوج کی مکن مثل انتقار کی ایک قسم سے مشر میں سے اس تفایع می جراد کام کا میدی اور سے کے لئے صاحبت رکتی ہے ورود (برادر الامر) تعارہ سے ادر می دریر مال معرق و وہ تغیف

<u>ġġġġġ₽₽₽ĢĢĠĕĕġ₽ĕġ₽ĠĠġĕ₽Ġ₽āa₽₽₽₽₽Ġ₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽</u>





بیے۔ آدمیرہ کے لئوپرے مغروکو ال کے توقی کا آن و کنا و رمغرہ سے قبور کوایا تو الماتی وہ آتھ ہے جا کے کہ مکھیا ں

مهدوال در عاق کرارده چی برل واکزاه ۵ جب کیسند پر بیدا و دواؤل مودآول چی خساد ی واتع بوجاتي به توجيع بزرج الله قداد والدين العمال مبي ب الانفاق كالرامى الراء كالراء كالمودن ج کِل المَا آن اور ال ایسه صعبال شیوتا یه سین ؟ -

حبواب ران دوال جرري وأحال كا فرق بي اس الحاكم برل يه الدوست ومسايد في ب اوركم سے رضا میں ہوتی اور اگرا ہے۔ وولوں کا تکاف ہیں ہے مزمیب سے اور دھم سے ، توفر ل تو مرکز رہائھیں 24847242

بهرهال اكراء فالمحركاء ثريريوكا حدر وراكراه كان كي مورث جره لان لريش الخي عن كالسبيت نره کامه سید میرهانی بیده داور حره کوم و مک می دیگئی شا د کرید مها تا بید رسی می تنصاص و طره کره بر و احب براكا لبذا الراغما ه كالحل كالعررت بيريخوه بي كش كالقواريا قواس كا قال مكوه بيركا اودنشا مي مكوه بر واجب بالكا ودرصيا وأقرح كزه نئ ا ورمجى موج وحيه قم يرافشيار فامنوجه فنثيا ديمنح شكرتنا جرجيجى كالوفاكنا وتهايي كروه الزاء الصرحان عراجوكر وبالطائح بما أدكر وبالمطابع وكالمراث ميما كريك وكوجود ے اور بربتا دمجود کی تھویا فتیا ہے۔ اس بھال اور صوب کرتا پڑے گا جیسے کھاٹا اور وہی کرتا ، اراتوا ل إيونكرود كمهد في فريع بعد بول في مسكرا اورومها مك فريت وفي في كومكرا ورومهد مك موين عدکما ہیں مسکّل ۔

ہ ووٹومل الیہ ہوکہ وات میں کے تماہ سے اس ایس انتہال ہے کہ س پی گرہ کو کروکا اُ دِننا رکیا جائے يكونن كدها فاعداى عيدا حماكا الحال اليس بت أوقره أوقوه أبرها بكرجاسة تواس كوني فوتلخ عي شاركا مارخ اا ورمیا خرت كوامل آد، و در ما رنه ا وراس كو گره کا آرش راس كما با رنه کا بست كسس موم پرجرکیا کی کرکروہ شکا رکو می کرے تو پرتش مرف فاطل جا خرمت پرمقعود رہے او کیونکر کر والامتعاد یه به کراید کام پرمایت کرسد می بی ده کره کا آل بنی می سک ورد گرگر ه کو کره ۱۱ د قرار ولا با كالرام المرام مي بنايت برواسة الروام مي براور بركود كالقدر عالات بيد يزز وي مِن اكراه كولي باهل كروينا سيد ا وراكر ه أن كن وجر مصفيل كره كي الإن كنتش جود برند بيدا و راكرا ه كو : بناء الل كروية ويجر في من يت في ول ك راجي مجره كا الراح ، أوا ك الديد كا من عال الدواخ رخفورتزاررا جا ہے؟ تا وهوا هاں میں تسغال لادم زآ مرکبوں کوٹ ہج کر ہمری، إت ساست

شج اخ و حسك الى المان المسك الى

أروبك حشبا كلفاؤ وقيامة مصيد بمالاتضاء فالعدلندلاسانا الهلاة وكالوحث وحواغطاب عمال كازيا فكره فبشيد كالترى الكرمةوة لابعياؤها وعظروا باحة ويعصد وبالشع باقتتل والحزج والمؤاليد والاكراءات بمعواد وربعس فيالجرأه كالباسا لكعروا فباحا لمتكاوا والعوا والاضعاف لعهرور لجنابة ولاكلامواع وتمكيرها لمرأة مصالرة فبالاكواء الكامل واصبا عارق هطها صطد في الرغمت كان ضهة الولاد لاختطع عنها عله بعصى في احتى الكان تماوان الدس ولهذا وحباكه كراماننا مؤشهة فارتها يهابها الوويه لجز فتسعيه والاعولاة لايصلع كاجال شلى من الاقوال والاعول حملة الكودليل عيرة يهيغ كاكوانه ما يُعتَوَلُ المستهدوية وقد عليه الرَّحداء مثل البيع وأعضا ويَوْلَا بِسِي الكافار بيركابها كالاستحكية أصبقيل تمام المعبريد وقيلاقات ولالتدعياب وإحا العصل وكراء شيلاالمال فياعط فاسافكا قبط والمال كايب لاماكا كروء فعام الوت والعكسية باوال ليبعدام معنعدم الرماء فكالكالباليام يكيفون وجالطات صعب مال كفلاف الصعيرة علمال كفلاف الهزل كالبدسين الرمناة بالمكودوق السيعب فكان لتوط لحيارعه ماسكروا والانكس اكاكوا الكامل باليسليج الميكوبيه العاعل بيدال لعبرة بتل الكافي المتبس والمال بعسب العمل الماء فكرته والزم سعك ركابي اكاكرا به الكامل للد بأواكه بعالدين الصبيان فكياب عمل مات ماه كتند خلاف سكالمعلمات يتعووان يكون المعاجل د الدىلالب الألاصصورية وكالبدة ويستري الدواك للتصرعل الداعل والدكر كالمياهدات عط الديمي عزاه إلا غلب و صي ولا المناخ الله العيرا والوجيل الله يسير عمل الجهامة العرام المكره و فيه حلاف فكره وبغلاصا لاكراك وعودا كالسراطي اغسلها كالول

گر حجرسنده ب_{اش}د او بیرطاره کراه کی وفیس بی دیکسکا بی پاهیا رکو فاسد کر دیبا بیدا او دانجا و کو

اللبت كرانب وروومراة عريبام كي معدوم كراتا ب داورد كادكونا بت سيركانا اوراكاه الدي قام تعمول مكرما كا ابيت كرون ل تعيد ب أوروكي كال يحاضل كالمؤولة ؟ بن ركاب إلى الا كرك ويعلى بداء واستاد مع ب والتن الراحب إلى بيني وينك لوفزه الرودي والل كرانام وين يراجر إلواه أباك ميا الی دال ما اور ماست یا رصت کے درجیای دورای کی کی کڑے کہا رہے ہے ورجی اجور ہوتا ہے ۔ ہد فلياه والراء ورياي كراه كر مركيم يديدا الكروحت في بداد والراولان كرما فا مردار ود خراب او رفتز پرچ کو فی محاشت نہیں ہے او ر کرا ہ کا ل ای کار تھورہ ہے پرجا دی کرسنائی اور نما ڈاورو رركه كا اورج كا النامة الح كرسة كى وما الزام يرج من كهنة كا اود الدت سك عظره تا يرتوريث و ہے کا داعدت ویدل فی ہے اور اورت کا خوامرو کے خواسے مداہدے رصت کے معلوجی اس کے کروید كالست عودت سے وكس وال على اصفيل ميں إلا في أو فيا في رو كالكين فق كر درم لك مين سي مخط م ودكاء كادجه الوالم المواد وكالميدة المناز كالمت كمنا وكاد وكاد وكاد عالم ہے تام تنا ہوسے یہ ، شانات موقی کہ اگراہ تام اصل واقوال ہے۔ سے کسی شنے کو یا ہی کرمنا کی حداجہت میں دکتے اگر کی وہی وہرسے جرامی کو وہر وہ مارای روز ویر گرکہ کے میں سکے حک ۔ او راگراہ کا اق كام به كاحكراكرا وكان م وباست كشعث كما جديل شكاه والحراء كالأثرة م كاذاً حكرا كم الاتكام كار وعنسا تو ل ی کردے میں لیس اگر ۵ کی وج سے وہ خول ب مد جوگا موکسنے کا اخیا ر دکھتا ہے : وروصا دیر موقو ص ے میے تا اور احارہ اور نام افا دِل می نابر کے اس رہے کہ اطار کا محت گخرہ کے قیام پر احستہا ہ رکتی ہے ، در مخرد کے ۔ بیسی وہی فائم ہے ، درمیکرا کرا اصلیٰ موجائے ظلے کے اندر ال کوٹنول کرے کے ساتھ آ اوق ودائع ہوگیا دراں واحب زہرگا ۔ اس سے کہ اگر وسیب اور کم ووق سے رصاد کو حدد م کر دیتا ہے اور د کی رہتا ہو ہو سن کے وقت صورام ہوجاتا ہے وگریاکہ دن دکور نما تیمین ہوا والماؤ برال کے واقع ہوگی جے مشیرہ کو ۔ فہاتھ ریافت اما کا کا گھا تھے ۔ صاکو دول شاکرمیب سے وَيُولُ فِي دِحْرُوا مَكِامِلُ حِيدِهِ لِكُورِكُوا عِنْ أَوْدِبِ لَمَا أَوَا فِي السَّاعِينَ مِسْتُعَلَى مِواسَدُجِي یں قا من ہے ہرکے سے آو ہو سکے میے لنس کو کلف کرد شاہ ورال کو تھے۔ کرد یتا ہ طل کرد کا حرب مسوب برگا اور بخره ندا كدهن كا متر و دم بوكا اصلے كرائل و كال احلالون مدكرونا بدا ورافقا ير د مداحقيار مي كن فري على عام كرب و تو د مد كاومة رك دوم بي بوكي بوكرد كدين وجه دیرص کے ندمی میں می کا امکان ہے بمرمان رہے جل جی جی جی اس کا کا اص رہے توحق کا کسست بنج و کناطرف ووسٹ رہ کی آبرہا ویز واتع زبوا واقتيارميح اورقامد تروجها واعكم كامبت كاستخال كالهدي وحل اختيار والبدك المفاضوب بوكا الدير جيد كما والدولي الرتام الدان الالفاكريد ما ت طرمقت ب

ک ساو' یے چرت میماندے کھائے (ور پاکرم کرنے سر لیے می رص میان یک کی افران سوب ہوتا ہے ہد مل ہی افعال میں معین بیملور ہوسکے رہ الدائل میں اپ جرانا أر بھائے كر محاجزات س محل ماج بر سے محل اً "كَافْ الْ أَيْهِ البِّدَة الْمَبْ رِجُودَتِ مِنْ الدَّرِي بِرِدِ حَاقِيكًا كَلَّ الْحِيْرِي وَكَ كَرْفُر وياج سُعْ يَجْعِيرُهُ أَو مجو رُوون شکا رحکے تعل پرتو پرقو و طریک پڑھندر رہے جس سلے گرمٹرہ سنتای کواکھ راسے کروہ (سنے الرويرين بتأكسها ورخوما كابيل بضع بكسائ كربت كأصلاب تهبي وكفنا وراكر الأكراء أواروه و من تومير ما الازم عي جويد يوما ميا اوراك يومير من مركز فاي منداور كر الا والدي ر وكذبك واكان فض العليماء يعي يرومكن بدكر الاعلى بين ما الل جراكا أله موسك سيدجي ا الله أن الله يعين إلى المح من تأميد بنوا فرم ويرك كورك كويد تويد الله عرو أنا جاسب میری مثر بیال محی اگر ۱۰ ورکل بمایت ورست ، ورموتیرم دراً تعف مولّ ہے۔ درصائے ہوگ سے می ولا بي ويك يتمارك الأكان كالمي كلي كل المعلق عند ورونك واختار الرحل حريب بد وريراي ميراتي التي موکه ما باست. والارنگ يقتل به يرخال بدگورگی وصافعت سيت . ب النوبي به و ويمنوم يولي كرجها ليانس كى سيد عمره كاط و مرائع يرو توجانيت إن أبدل الروة الحريج ووصل عروة فيافوه بباجوه واحز پرمنشف و وحرق منجواتوا که وامرکامات وست واریش نگے۔ فرویتے جن کرصب محرو ے سو کا کوفنل پر جمور کیا و معلی تحل منز و کی ماہ مصنوب موکا لیکن فعن کش کا گذا و موج و کی موہز مستقل ما خرعرہ میر گنبتار موکا اس سنے کرفنل گنا ہ کہ حشت سنے قائل کے بری برمنا ت ہے واگر میں مکرہ روكيعة أزخر رويامة سنة توعميا حابيب كي تعديل درم أكبي او وعن ب ک طاعا فرسی من کانعوں کوسے وسیم رجھودک ٹومیسٹار برہ کیسٹم کرہ کی حاسب منقل ہوگ رزمین صر استا تندر ، زم آتا ہے مجوار ٹوکسیم کوٹرا کی جاس صفل کردمی ، پرنمازین ، سے کارٹے خانص اعبرہ ج برگاہ رہ طام رٹ کہ و لا تھیں ہر درت میں وگھا کہ و موسد کی چرکس مکے مسیم و کرے یا دائم ہے کی شروس کی رہامہ ان کے نغیر مجھے لاکتھام مُرہ کا فقل سے القبر اس سکیم کے تجت مُرہ ا ن مِ منا ست المنسسة لا مسادا راي است المراق ص كل الماست فصيب بين ويوكم الكن والمنات يكا والمنعي شد. عربے لیلا ہے اب میلی بیاس لہ پریوا او کر اگر مترہ ہے احقا گردر کرا و بیا و کما ل کڑہ کرہ کے سطے کہ لا بریا پانسیوا آواس کے گئے مصند کا سے مقود کھیپر ایک تا عدہ پیش وہ ماکرمیا ل متوہ نے تیل ہو کہ ہے کہا ہے۔

عراف وهناي المساعدوس لحسائي معنقی ما طاعات این شیر خاده شین ایود دی می در این ل کرم با جاحبه مفال بعنو با ومفور بورد از اورش آی وانت تعربي تحواكم جوورتشا زيو المركم بيرو رزحيتًا بورري مودت يمياس نس كالسبيت مُرِّ كَ الرفت اس كالمعرصية ويترور بالدامان بركرا كامورت بي الاملانع كره راوف ساموات مراكز ف کے میں اسکت ال کے اختیا رہے تمرہ یا ہوف سے اسے گئے ہیں ۔اس سے گڑھی ہ واضا آپ ہی گیا مجد طعیا ں و فلکاک ہے اس نے کر الام کو قل کر سے کھورت ہیں ہو ہے ۔ کو آنزی پر پرهنادیدی چیک کر می گوامس بخل قره ک اوشکنفل کرویا جه سنگ و رید درگرده کام تعقید ت میررسد ترویک ایک ، در درم مناصی به کراه کے امام عوادت کوانوقر رویتے بی السوطیکر اگر ۵ ڈمنی بود رہ کر سوم پر مجودگاگی توکوکا کا دسیار میمی به ۱۹۱۰ مانان برا شکیش دفول و محت کے منظ مصدوا حقیار درکا درے * كَوْتُعِيرُوانِشِيرُ وَ إِن إِن كَا تُرَجِّ إِن مِن يَتِيكُ لِهُوْ عَلَى مِنْ الْعَلِيمِونَ مُنْ ي ، ورا الرمشانعي ? بند - حسن والتي يكه ما للذ كراه كوجي كنز يكه مه للذا كرا و يكرشن شر ركياب ـ ادر ، ابران التوكيث (ما : كوب كمي من يرم و كومجود إياكمه . در كراء كال بوتود ال سے حل كا حكم ما قلابيها يشكا الداكر وكال مديدك امل بمودنتان المرادحك ملته اكاهل كوانخ م وجاب كرج وماسدكة السم مودنتاجي الجريسل کیرہ کا باشیامسوب ہوے کا امکان رکھے وسوری جاٹا رر معل سے سے ماہلی بوطائے کا ۔ ہدا، م مناہی کے غرب کافعسان تاہیں ۔ (ایتا رہ یہ بہ) علام تووہ بیٹے ہی مین کیا حاجکا ہے کر کر یہ رہے رصوبودی جِوَكَامِينِهِ الرَّرِدُ الْمُعْلِي إِلَى السَّامِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِلِ مِنْ الْمُعْلِلِ الْمُعْلِلِينِ الْمُعْلِلِ الْمُعْلِلِينِ الْمُعْلِلِينِينِ الْمُعْلِلِينِ الْمِينِي الْمُعْلِلِينِ الْمُعْلِلِينِ الْمُعْلِلِينِ الْمُعْلِلِينِ الْمُعْلِلِينِ الْمُعْلِينِ الْمِلْمِينِي الْمُعْلِلِينِ الْمِينِي الْمُعْلِلِينِ الْمِلْمِينِي الْمُعْلِلِينِ الْمِلْمِينِي الْمِلْمِينِي الْمُعْلِلِينِ الْمُعِلِي الْمِلْمِينِي الْمِلْمِينِينِي الْمُعْلِلِينِ الْمِلْمِينِي الْمُعْلِلِينِ الْمِلْمِينِينِي الْمُعْلِلِينِي الْمُعْلِلِينِي الْمِلْمِينِي الْمُعْلِيلِي الْمِلْمِينِي الْمُعِلِي الْمِلْمِينِي الْمِلْمِينِي الْمِلْمِينِي الْمِلْمِينِي الْمِلْمِينِي الْمِلْمِينِي الْمِلْمِينِي الْمِلْمِينِي الْمِلْمِينِي الْمُعِلِي الْمِيلِي الْمِلْمِينِي الْمِلْمِينِي الْمِلْمِينِي الْمُلْمِيلِي المِلْمِينِي الْمِلْمِينِي الْمِلْمِينِي الْمِلْمِينِي الْمِلْمِينِي الْمِلْمِينِي الْمِلْمِينِي الْمِلْمِينِي الْمِلْمِينِي الْمِلْمِينِي الْمِلْمِيلِي الْمِلْمِينِي الْمِلْمِيلِي الْمِلْمِينِي الْمِلْمِيلِي الْمِلْمِيلِي الْمِلْمِينِي الْمِلْمِيلِي الْمِلْمِ 💆 سے میں یہ اختیار ہا موجودا سے ۔ عِيرِ صدى وَاقْرِهَا نَهِ إِنْ كُرُسَ وَلَاكُمْ بِسَسِ كُنْتِ عِيمَ إِنَّ فِي الْحَرِّو وَالْمِنَاقَ فَا مُحِقّ بِي مِن النَّ اب اک کوچان کے طاع ہے ۔ اب عبارت فاعقرہ اکس ۔ ولهد قلة واللكرة عجالقس يامعولاندس حيث بدؤوجب الهامشوحاب عل دس القائل وعلولالعبلج في دلك الذكافية لغموه ولوحص ألمه العبورة لمشكل تحرالها وكمذلك قلدافى الكرا مصاميح والسيم الاسايم دنسعرعلم كالنالق المرف الى يع بصبه ، يلاقة م وهو في دلك لا تصلح الله لعبر يور لوحدل المكراء أله ألف يري اشتال تحر ولنبدل دات تععل لانه صعفاد بممرعمة ممتاوقها بمعنا يرالي المكره مصعيب عوغصب اداشت المعاموه كمثى عربا للداستقام والمصعيما بعقس

ۅ؇پگیرس دسیارات مکرم عشا لاعد قیمها اید انجاء هوالمتکنم و معنی الاتك نیست معمومه مومومه مومومه می نادند و معمومه مومومه معمومه معمومه معمومه معمومه معمومه معمومه معمومه معمومه م ميقول الى الدى الوجد لادر منعلى عبد لى الجيلية وجهل العقل بالمستدوعات عدد الا وقال الما الله العرفات المكرة حولا تكون الوال الاداكات الاكواء العيرجق كان محسد مقول بالعمد و كاحب رفيكون موجد عبد في العمير فيها عبد عن عده و اكاكواء والمحسومين الاكواء المتل عبد كاول، وقع الاكواء على النس دادا تم الاكراء بلط حكم اللعل عدد الما وقدام الدي على عد را الجهلة العدل دان احكى المعسس الما المكون السعادية والاهيل اعدال وفدادكود عدد الاكوار الما الاحتماد المداوية والمتعادم الاحتماد المداوية والمداوية الاختمارات المداوية والدي المعادد المداوية والدي المعادد المداوية والمداوية المنافية المنافقة والدولة المداوية والدي المعادد المداوية والدي المعادد المداوية والدي المعادد المداوية والمداوية والمداوية والدولة وا

ا د ساک د بر مصریم سن کها کرچی صحی وقتل بریک رکیا گیاست وه کیمنگارچی این بندگرتیل م اس جیس سے کرووگاہ واجب کرانے ، کا کانے والد برا ہے در قائل مس عراب فرك الا أربي كاماييت سيركة ودائر سكواى عرب ك ارار ويا عر منابت مرا، ما يينا ا درا يله بي جمر الأكباء من معلى كانسنق حق كاين، ودمستوي جمور امی ڈاشپیم کاپڑتھوں رہیا گیا اُس ہے کہ تشہیم اِٹھا کا کیا حددت میں انگام ہے مالیا سخرہ اس معبد میں ہے جرک لیے آ یہ سے کا مداشت میں رکھنا اور گرترہ یو اس کے برعے حة توكل هناحت برل جا گرم و معن كا و تت برل م حق كى امس الحظ كرنسيم اس وتشاهن لصب بودايكي وريم كے متبراً وكروك والسائشوميال ہے بھيب جو لئے كما منشبت سلعے . ودبيه يا مات تا بنتا يول كدا مُقال م مني بيه يمي لي به بم ت رقون لُ بي تويد مقال اسل فعل عِمَا درصنت مِوكًا يَصْعُون ﴿ وَ وَهُرِكُسُوسَ كُو أَوْتُمْ مِنْ كَا يُرْسَى يَعِينَ وَجُو رُجَا كَإِ مِث عَل أَرْبِر جيداكر لا كرميا فذعن بي البرائيس وكالمسورة بي تنكم كريت والأسبط الرطرة النبي الكاحب المريمين كم و فك ماشہ مشکل جوجا کی گئے اس سے کرا مرب ٹی اجرا اٹرائی سے صراع ما تا ہے، ایس کا وراؤ کر ایکیا ہے، تحتاكا فتماسيره الأدياء وكوره متكاج اكراه بجارسه أدويك إيجاء ودشافق وسراره ولماء أزعره سكريماح کو فاتفرنات مواید حکداگر ۱۰ متن کبر س شئے رہ ل کا محب تصدد مسیار سعے ہم تی ہے۔ کروں ميارت ، - جوين ك ما كة قول وطل جوج يخ الاراكر ولحيس اكر وبالفشق مكامل مصافنا للي والمكافرة مكافرة مك ورجيب فس براكر ووافع بوتوحب الراونام م حاث نود بن سند فنل کا متم ﴿ قُل بوجا حَدُكُ الدُواكِرِ ا كُما تَامِيتُ بِرِ سِي كِرَاكِرا وكِي إنساطيدور ترار دیا جا سے چوکرہ سکے سطے عصری کو جا تا گراہ سے لیس کر برحکق ہوکہ تھی گرہ لی طرفیا منسوب جو

وسنوب كردياء كيلاوردس باسل باش بهرب ركا دريم وكركر بيئ من كركزه ميا ركوندوم عدد معدد معادد الله باش بهرب ركا دريم وكركر بيئ من كركزة ميا ركوندوم





عم الادكساق الما درس حسائ ي

علیا احود کینے آگ افراع صفعہ بھٹا کا ایک کیلے مجل ہے گواگرا کی مودت ہی صفوف کا اس اس مولیمی ، می کا عزاد ہے و مہونا حفو سازی امرین مشتق مورے کی وہر سے معلوص دید کی جرکا تھا تھا تھا ہوگا ۔ ابدا کہ و فاتی تھنا وجہ و ال و سے اندود دائری کو نقط والمساب کا فاتی واقع موت کیونز فرزش ائر کھنے کی وہر میسی ہے ۔

ا درجب ما معلومه کوم اقعی موتو وه این تا جب یک اکا تماع موقات برگاخش کا تماع بوگاخش ساد در ام بو علار اید از دخلت اواردانت های دفاق که اهدایم حرکها رئار فاق ای خراج برمعتی بهمس بر دفات منتی برم میں اس کی مرارت جبس کریول که جائے کر کویا دومرے فاتی براہ دمت خوانی تقدیرہ من برم جگرایک ہی معنی ایود دول نے سے کافی جائی ۔

ا و رہ د آن رنگ وگڑا کی گرائی ہے۔ ہے اس تھے اس تھی کو اس سے مقدد بادا پڑتی ہے کہ رحکی تیپی ہے کہ ایک ہیں۔ چینٹ بھی دید ورخر وا اول مخریک ہوجا ہیں اور اوکھی میں ناکے سے مستقا رسے تی ج آئے ہے اس سے آئر ہی ا اور ڈوا کال مجادا نے کہا ہے جیساگر فام ہے میں کما المشرک ہے ہیں۔ ڈکٹر ہی آؤ آئج ہی آٹوا کے انسان واخت فرامیں اور انسی واقعی کی گیا کہ آزاد کی امراد کو از اور ان سے سے کی اورا ، بی صب ہوگا جیکڑ مراد آئے گئے۔

و می می معرفهارت طاحط میر ر

بَآبُ حُرُومِ فِي لَعَالَىٰ

هنظامى سيان اعقد شين على واكترى وقري حروب العطب والاصل ويدا الوقي المنظامي سيان اعقد شين على واكترى وقري حروب العطب والاصل على المنافرة وائمة المنتوالجيع عددنا من عيرة تعرض القاربة وكان بيب وعليه عامة حل الاواحدة في دول الي حيية وحدة وقد وقد وقد واسطة في دول الي حيية وحدة وقد وقد وقد وقد وقد وقد واسطة المسلول المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة وحدة وقد وقد وقد وقد والمنافرة المنافرة والمنافرة وقد والمنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة وقد والمنافرة المنافرة المنافرة والمنافرة وقد والمنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة وقد والمنافرة المنافرة المنافرة المنافرة والمنافرة وقد والمنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة المنافرة والمنافرة وال

و سرح الروحك المناح الم

الدناوهد العالى الآلان التراسة تفلق و حداة الان شركة في الحسولات و احداث الان الركة في الحسولات و احداث الانتقار في المدالات القرير و فهذا فلساك الترام التركة و فهذا فلساك الترام التركة و فهذا فلساك التركة المادهة الشرت، الاولى فيما حداث فلا التركة في قوله الناده حدث التركة التركة التركة التركة التركة في الاستسال ويد الداعاد الاولى السيال في التركة التركة في المحتلف ويد المداعاد الاولى التركة التحديد التركة التركة التركة التحديد التركة ال

مهاکی تذکا علی حزیم و قدیمی دربیری سے اوران اردی میں فریس مرتشکیتر ہوں تا ترویب فسي بيماء ومعلق الراصل و + شد و رواهُ منار سنة ويكسيه فلق بن كير المنظر البيت م توریق و معربے اکراکس ہے دس ہے کا گاک تو کصفوق سے اوران وا و من ل سے ہارا دخور کے توں مکامنا ن فوٹ ہے۔ لما کی و تیج ہوں کان ساچسی کے میں استانی مرد ہ الدويرت كرال والاز مرواح الحل كه واسط مع تعلق موتى بت مركز و أكه تعلام تح اول الاخت براد - بروجها طاؤكرا ما وواول ويراو ركا شارك بملاق المسامي محفل سے كرويا كا آواد ال كانتات بالخدار أبوا يوكوسيد أحركاه بجاموا واباكا مرمها أوصدركا مأج كام برموتو ويمعمامان بالديء أراد بوم : 4 ج موقوف البول كاكلات كم وعل كرديًّا البياتو عن أو الأواركة الدي مح فتق میں تعریبے مصلے کہا افر ہوجکا ہے تھے ہا ش انس انس کے فرکس 'افی قافعوں سے دو کھوں سے ه دخته ول مي خطاح الولميس مي سنته ميريا كه الواحرات ترو وجه و آود و ول الكاح وهر يون لك اس ہے کہ خدر ہجا دحق برسکا ڈاکٹے کے 'وجو ہے ۔ جیس صر بکام کے مناکق کا بڑ وامعی مو آ عدروم سے بوا مستور بیل و فوجی و بالام کے بنتی شاہ طاور مستشار کے درم ش ہوگا اور تھی وه في تريروه مل ۾ ل ۾ نوائن فريد ما لا آل ۾ ڏهن ها دکند ۽ مب رايا که اور جي فري ل بيريته و ها الخر غاتلاد بعط من و وحول كوابك اللاق موكر ومحلا الفيرج محرام لت اللوميَّة لأن ترك عاس اس کا فاوج سے و صدیحی سے حدکام باق ، نقی موہیق تب کہ اوم تار کا فی ہوتو فرکٹ کی دموجم ا درای ام سندیم نے ماحل اسر میں حمل ان کی جاتا ہے۔ س جری جس ت

پ شرح الادکستای می می دست ی و رام بوائية يستان بكسالهم الدكي مقوم القامل الواران عندية الدار داحت فالتي وفاتق إساكر وبالدان جيد ابن خرط منك منا كالمعتق بيدا وراز في الحاض طرحي استدل كالعاصات رايجا تي إي يعتمرت اروا لا الماء و کیا ہے اور سنتقل کی جامیہ ڈاکل کے سی فور مِی وجوٹ کیے جا تاہیے جار ٹی دیے۔ واثر ڈیٹ اس کا اندا کیوں سے کا بھیکت و عدوجی اسٹارکٹ فرمشقیڈ رہے او رکھی جا وکو یہ ل کے اپنے محل مسائد رما جاتا ہے جمعو بيع كرصال وواكان بكرمه محوجي مهم تاسير و ركانعها في كالواز بيرحلي إودي وأبيَّة وأبيريه أوُولِيجية ورواعامعته فقيات كياب و كال ألايب الدم سن كراه مرى طرف برار وسرت مر والواس ہ درمسری سے آئے کا دیکر کھے) بات ہے کہ و اقبال کے لئے ہے۔ جال آگ کہ عام کی اور مربوکا مگر واکرتے مح سائلة الارزاد كواماق لا بوگا حديثك و لا تربيان ب بر کی روه الم افزور در در در این این از مرا فریس فاری بره کام اصل و معیب برای فارس نے براسون کویڈ ٹاٹا دکا کا میں ۔ بیڑا میکسی خروے کے پی کا کہ شاہد واحدت ھا دا تھا۔ ٹیرہ والد رہا تھے ہی ہ ومستامون بالمصعري فريد كارته بايرش البياكم الورة بعافرت مادوامن فرس والراوان يو ، ميذا أكريا دويو بالحرومايي واحق مريو بالاياش بيرحرف الكياش واعل تو بالوكر ووم الدكويي اواحد ين پيچ قريل داخل بويد او لا بير مخرج و خوج و دومنتيز جرائر ي ب ما يؤدا الا بوق ما بو درمام يول يما عن محدث يرفاه قي در تع بر بالكيكيو لمربما باخره موجود معل ب ا ور من تو بر بین که فار محکم پرر حل بو به که الل پرتی گرطی بھیے۔ ور محکام بیدمیں ہونے ممایکن أيرطل إستشيبا وعامر كمقبل عصريول تواميح مريزقاء واحو بهستتنابت أترابي وأأموم بالتنظيامل حكم كرين اسى المعظ عوالو الوائع على حرات عكر سے ميع عمالا و الكيس كو حقيب مو داري برء ل سه مناص بيعاج ورہ رائیں ات پوس میں وو سراہ کو سر برواد کا وائو استمال ما کا گھ کر دسے ملم سے محد ہوتی ہے میدا عِن سَيَ فَرِيْ لَيْ وَ الرَيْرَةِ * مِيسِعِ لَمِينَ * وَيَعَلَى كَمِيامَ عَدْ سَاعِكَ الحَدِيثَ فَيَسَ رَايَد او کم میارے ہاتی فرود رکام بھے کہ ہے کیو فارم یا رائد کا اگر فہر رہے مال اس وار رائع ہے اس 🛭 منت ایک بالی رہے گی اوراث رت سے مصرفتی ہے ورمبر میں تھی ہے معالیمیس کے معنی محتق ہوگئے۔ ورواد ي او و الرارس الراسية المواكر . . ورهي آور بيد طام ميدي "ان أسا ماستار "لي المدين و كروا " في الدين و كروا " في وي ال العماهودنثا بين غلام التي وقف كراوجوها حدكم ويميا ماحرست الترعوجود بيصحوب بتتريمغ فلي موجود ہے ، ارابوراین موجود اربیائی میرا ترکیت الدام می دربرام توف م بوگی الا مدم کر ادبوری کے ۱۶ اور ڈار

ورور حُسُالي المُراجِ ورور حُسُالي ع اس برأ عن جو کے بووہ آبالی عاص برگیاد و رکے علی میں ۔ ہ رجود ف ععقے میں سے صوبا فرص فم سے جو اوا کہ کے ساتھ معلق کے سے سے اور سال آو ک ای ب تی یا بنے کرشکوسکوٹ کے میدکلام نشرہ ماگریکے دہشاہ خوا پرائی ہوی سے کہا ہے آئپ کا بق پر 10 ہو، تو کوے وہ ہے توں مث ہ ابی پریمو کمکر ساکٹ موحا تا ہے امن کے ابد وہا زمر و فرق فن کشاہے اور یہ تر او کا وہ ہے جمائی و دھ وہ وردا فندرے ہوگا ہے۔ ویٹھا ام اوصیفرد کا حرمیب سے کیوکر التثابات ہے ۔ الويات كر تنظر الإر والله يا الورهم مي آيا الديماك كانتهم تراك كال بيدا وريماكري الانتطاع بها را در ماجين - لا ے بی کار کا کلم بی ہوگا ہ کھیں وہل ہاکا اسول ہے تاہیم بھی ہے کو کہ ہو تاہ ول سے ازیود بندا و دبوز حرد بنزیک ب کرانعمان سکے میں مختصف کھی کھیں ہوتا کنڈا ویا وہ مناصب بھا سے ک - 7:31,000 س احداث الحراش ومركب م بالرل من ظام م مح حمل و اليثي يوال عصر كيد. و روه جريري رميء اشعاق فرطان فرعاني الدوظلت بدور أترسي مورث يسر العماديث كأرديك ميل ظافر إكل وانتج بوطاست كي ا در مدد کی دار تعبیر موجوعی محو نگر ترافی سخرین او آن ہے اس کے تکمی شویر ہے۔ سب طالق اید او راسی حدثات سيل مدانت بوگر تو پرمطان وه قع بومی او امعدوا به طاقور یک رہے کہی بھل آ ریسی رہا ورہ ایہی ہے کے رومکیانس فی طرائعی انگ سا معاصلتی ہو راگ او چھسپ برتمیں و اکتی ہو تیا لکا کھواگ وہی کے درنگ تنظم بچک وہما ہے اورجا رٹ بچکس طرح کا معنظ ع میں۔ ہے مدا چول الاقیق افرط سسے معنی تاه کی او روج و متر اداشکه و فت مرکب و اورد کیج بیوان کی او رج ملرحورت جرد تو درسته اص لیز دول ہے و تیج ہوئے کہ وہ اگر معیاہے کی قود دمی الدیشم قبط اُروا کا مہول کے میموس می مودن میں سے وكراتها والقدم والمسترط ميحومها ورجود ساغ أدفق رجاده والداهسام بديا فأجل بالتقافس كالفليس واليوس ي ودع تأنبي و وحكمتن نجيك مشارب م ثاحث بييت كاريث مل تم كان مخا المرض أ الوايا وأدمه ا م و ا الفياس من ما ما عداد الله حال وارويول في الحاكم والمراج الياب . *سده عباعفصاص سنط کسابل شیخس کی و گٹا * آب شخه موق سنے کہ وہ (سندہ البوکو ٹاسپاکی ا ے اس کے اقل سے افر میں ہواتا ہے جے علی دید فرافرد کو الل ای فرد کے آئے کو تا ہے کہ جے ہے۔ درید کا تھیٹ سکا مات سے طواح ہے ہود س کی مفت مکوٹ اور کے وروش ہے۔ سرایول کا با تمن ایستا بوکرمین سے عرافق کرتا ؛ جے لیس کی بات پر او تو و، رانجو عانا ست ہوگا ۔ ميستوس (پني پوک هه به چه و پريو کالي پيتورپ اخت کابي و حدة ۱۹ پل تشتن ، توجو کا طابق سند . او می نہیں کی جا مسک کمی کی برنھنی کے میس او نہیں ہے لیو سا راجی طوی واقع کا رائی اور پہل جِنَّهِ خِيرَ مُورِيرَ لِهِ وَلَهُمَ كُوالُ جِورًا . و. إِن كُمَّا جِواً مَا وَفَلْتُ اللَّهِ ، فَا تُسَالُ لِي وَجَرَاهُ أَوَ الرَّبِسُ مِنْ

Aleccological in the second and a second property of the second prop

والله المراحد المسافى المسام المسافي الله 🕏 کې يوارا د نشب در ده ت نه ن تمنيتي د توصيدا درت يک وزر گھريس حاض بيمنی توتين طوق دا تو جول گي ه س الربة التراقالي والا والإلا مين كه الرراكي يوقار ا ودار: ف مضربي الك فكي بْرَجْ كل مُع بعدامترداك كيلتي أناب لبقوا لا ومُح أو دود برے كيلت توکیم مالی سے برسار جڑا ہے بھے تم کئے ہونا چار ، دیدمین اس سے بر د_کر جا کرفرہ تی میں ؟ بام **دی**رنگ إلى وولاراج والمد وروم لا والرحمة بعل يرتم على بين قراش الرسيداس في على كردي، ورفكي أدخفت كالإكام ترتديد ككاتويا فاخذب الاداكرات يدك مائة به تو يُرسبرا عن برح مستدرك یں بالاق کا شرکے ہے۔ برجال لكي خطف كبلغ جينيكي يدعلعهامي دتست في بوه كل لام تشق ا دوم ولم ج. و بالشّبا ق ے کا رہ اور ایسے رکار کھی تھوم سالق سے ہو کا اور شی امل کی حقی اور ایسیر سی کا اٹیا ہے رہو یکی علی ا یک سنتی که طرف، سبح چو ۱ در تبات د کاسبری می که طرف! راگر آن دولال ترخول بین سے توک نزواعلوہ ہوجا ئے قاس ونٹ کام مساحد، ورمنٹڈ مچھ معلوف ریوچ جیے کی سوقعہ ہے۔ ایک اوم ہے آ ور ماحب کفرا فحر رادًا جه کی ردیدتا علام ہے اس اویوکٹ سے کا کامان صفاً کھرا کھو ہے کورا کی باخاد ء ابرقر النين الكرير توقلان كاستعليى حالدكي أويركام بم وطاعيد ورعائد الله تقام كاستمرّ بوطائرته كا کیونگ پہا ماہجا انجامت عصف کے برجاس باست کا دس ہے کہ دید سے قائل کے کھا قر رک ترویدمیں ک چھامی فی کے اقرار کی تھویل کا ہے ۔ كالفّاق وولياتونا خذ يجلخ مصنفاً كاورانا بيامللّ فعجا بالإماب البي وواول كالدمال معل نس كراقر رك الكرس بوطائ فديد كام واعدب وداقرار كاتحرف بدا وراكر كم الوراكر كم الورد ہ علاج تھوٹ ہے مو دریم ہم کے فوٹر بودیا تی تکا کا کی جورت کی احارث برجوٹ ہے لسی میں اس کو وجويكى توامق بالأنجاظ تجبرا فنواهيره مائة وحسن توجال عقدمسيج بوعا بيطا يكوثر توم مي الأساحي وربامين بي يموتو برائ عل كريق ب، اوليساك على الراب به اوراس كوكرم منا معد ترادويا جائيكا ،كو كرميه الورث الخار وألا الأثير الميكان كم كواكل وقت على المدعك في من كاج شاكة الم کیسکا ا در کاج کے منبح میر منا کاکون کوارت معیں کا آن دیکا جرجب اس کے فیزانس کے تبر اس کمپراہر، تاكة بخسين وتوبعنه سي هي سن كالنات لارم أنه الدراقر توريد بور كيد لا وجرائنا عالم أي فيمين فريرتول سانس تي كه خال بيرتك اس مورت بي ص علامًا باتي ده بانت كا اربعي انزك ترك ياد را چے دگ اوراشات، اگر دخسین، کی فیدی فرف راجع بوگا کیس اسی نفل کی میں اورافیدراسی مسل . 1x3-58 0 اس کے بندھارت فاصلا قرایش ۔

لَكُ * عَامِهَا مُوصِلُ وَالْعَقِيبِ وَلَهِيذًا قَلِمَا لَسُمِنَ لَا لَهُ كَامُو ۖ تَدَانَ لَاهُ فهده الدارفانت فانق كالتتركال مدحل الناسية فيدا لاولى مع عير قرح وقد بدخل بدء غلى اعلى إن الارداث معارية وخ عصير بعيش الدراي ديدل أله وقت ب تَاكِ العربيَّ ولهذا فان فيجي قال نصده ﴿ وَالَّيُّ الْعَالِمِ حُرِّرُ اللَّهِ لِهِسُ إِلَى لَا يَا العتق درشوهاشيدالمنوى وأمَّ مُرَّعاصل عن سبل الترأي شوارة عدد بيحيفة إللوائي عل وعبدالعع كالدمسانة حكا قولا بكال العرامي وعدل يلعهبيد الغرامي فيالوجود دونه التتلع بساعدانهما قال كالعراكبرقين ألعاول مها امت لي لق منبوط الق تعرف الق الع مخدت المنا و قال الوهسفند 1 يعم أيا وال و بلعوما نهده كأب مسكت عنها لاول وقا لأيضائس جملة ومتزلس عنع التربيب وقد نستندر لعبي الواو دال الله الفالم سُوَّ كالصِّينَ اللَّهُ بِينَ أَمَكُوا و أمَّا سِيلَ فبوضوع لاينات مابعداء واكح عراص عباقبلديقاق حاءني زبيد بلاعميه و و عانوا حيدها فبحن قال كامرأ تدفيل الدُّحول بها أن دخلت الدارقات عالقُ والحدة لا من المديها المديع الله أد. وحَدَّت الدَّار تحادث العطف الوا و عيدا فيحيعة وكلانه لباكان لابغال الاول واقامة الثال مقامدكان من فصيب المصال الثاني بالمترط بلاواسطة ليسكيها تبرط الطال الكاول وليس ى وسعددنك و ١٠ وسعدات كالتال المترط ينصل به تعار واسطة بيصع بدلد الجنف بميسم فيتبت فافي وسفم وأصا فحكس فلاستليزاك بعد المع القول ما حادي وسياد لكنَّ عبرا عُبورانُ العظف مداميا لستعيم عبيان إنشاق الكلام عاد الشش إللام كالبقراء بالمهدما ناصلي قطأ المسملات معونفنق النفيها كالمائي حتى استحقد السافي والاههو مستالف كالمروسية ب ثبة تشول كا أجبُرك لكن أجيرُة حاشر وخيسين فأب مصحرا بعث لا كان نعي أقل والثات بيند علوييسي و لكك ار

ا دہ ہرمال رد کہیں ۔ اوصل ا کفقہ کیلئے شاکی وم ہیں م ہے کنا اس محلی مرمیمیسیسی کے بارے ہرخی سے ہی موں ہے کہا ان وطات ہوں ، ما دھیدہ کشا رہ سابی ہی کہ وقوع طاق کی ترم رہے کہ تورت وہ مرس مکا ناہی اول کے مدائیر آدگی کے و طابع و درہا۔ کھی طال پروہ مل ہوتی ہے مشکر حست وائی مو آو دوام تراثی کے ہملی ہی موج کے گاکہ جاتا ہے۔

شرَّمَوا بالداعور الدين الع من من لها من محل حكم الديدين في المنابي طام سه كميا اوَّ إنَّ العا ماستانسنۇ ،كرخام للاهورة يادېرماينىڭا اس ئىڭىرىنى داكى بىيە تۇخى ترا چى ئىكىن سەپوڭ اورابرمال تُم تَود الرائي كراية فيطف كيف مع كيوا ومينة را كراؤيك والتحقيق كراهي ہوں (میں کا بی) گویاکرو و حکما کلیہ مسینا احد ہے کا لیٹڑا تی ہے تاکی ہوئے کی وج سے اورص معنی کے ترویک آدائی وجود چرسیے نزگز کومی اک اخلاف کا بیا ن اک بھی سکے ارسے میں سیوجی سے و او ل ے پہلے ، بی بری سے کہا اتب طائز قم ہی تم کا تق ان دملت العام والرمنیدد? سے قرایا کمل ان احسانی ا يك الأق دا أيامِ كَاا دراس كه معروا لي متوج ل أن تو رُمَّا قل بين ا دل يرمثوت مَشيا ركي ، ما دهامين ے نوایا کرسیسی کھی معتی ہوگئی او رحسب ترقیب واتع ہو سائی ، اور کھی تم کو واو کے معنو کیلئے مستمار يا بالاسه ورادمت وبادئ ب فركان من أنه ا دوبر حان بن توده دفت كياكيا ہا ہے اجد كر خابت كرنے كيلے اورا ہے اقبل مے اوا م کیلے گہا جا تا سیے ابا مان فرور ٹارائر کا اور انگر کڑ کا سائے قوم یا سے اگر شکلس کے با دسے پی توقیل ا مدمول (ي) بج ي عديمه ان وقلت الداريّات طابق وامودًا والميَّامس كرمسيالورت تحريثها و عل جولٌ توتين الماتين د، تي جوري مجلات وا وحكة وتع مطلب كريت مكه الإصيد دع ميكرديك، الآل سطة كراه ي الرجب اول كم و الرائد كي بها وران (واوري) كه وول ك فا فرحة م أرد ك من به أو الله والا أن ها الله با واسترحوط عرما تقامتعن كرا حيص يكوا و باعدا ويل كالمنفرط من ما الذاوريد بياليا تا أن عرابيل یں کی ہے اوراس کے بسی جمانا قاکراف سے حرا کے ساتھ مالا راجه اکرنا فی افراسا سے حرّة عرص الاحتمال بوحاسة تريه اوم ووليميون عرسائن فعم كما المذعر دريري بوحا فيظ توح نااي ك - 185 7 to 114 C. O. اوربرمال فلن لين ووافق كالبعداستدراك كيف عاليًا عدة ماما إن ردتن الركر كل ك : رہے اتھا تی کام کے وقت عطف درصت ہوگا کیس جوکا کام مربوط جوجیجے واستمومیں کے لیے خطام کا تودكياتي بولريكي كريهما يركزننين بعربوع للكاسط قراج واكاله وتعاء اتنات وعزضا وأيك كرمها فترشق ب ويمام وط مراح بياع) بيشال كله أرتال الوكامستي بوقا وروابس ووكام مستانف بوالا بيسه ووالرث حوالا مؤلك اخلاع كوديا أيا بوده كها ب فاحرة في اجره عارة ومين ين لقدمت إو باسة الماس الفاكريد الكرمين كي في ب وربيد محامل كا أن تب تو كام م يود حردث للعبائل تصايك أؤسيه فبأو والنمول يا والعول كم درياق والحج بوقريروي لا فرقوي سيحي ليك كوشا ل يوالا

🕏 شج اخ وحك في 🗀 🗥 🔁 درس حك بيرأوتر كالذكر سنعي بوأو ينفني الأالسدة ملى تلك التكريمي من مبعي جماا ورأثراً واستداريك والدرا ہولتی انسے کام میں ہو جا رہے تھیں سے یہ ہوجسے اخرٹ پر اُوپا یا ، صابہ کے ہررامسما یا ہولیمے آ کا بإنول أراغر كالراكوان وواؤناه وأولاجها اومنشك كيبع وجولاء بإراناكها تباطري تعينانا بتباويخ فسكو تؤانشار موكا كروه ووثول مير بيمنس ويك كواصيا دكرش بر برول بالإداريد الل الشارد ورجرود لول كالقال بدر اردو ورب كار وايت فرور كاب وراسي فافق کو ایک کے واقعاب کا احتیاد و با ہے ، ورائع کے حیارکو بیان مجاک ی سکیا ہے اور نیزاد بھی ، برا براہو المب يرج كرية ميتيمة بوك دفاحت بداورات وكامطلب رب كرفا كالاثريت كالفائل تاصور بدكوس بالاي الباروالقا ورواول كادمايت كي في ك ليقربيان كامين وج النزار وون كي وجريع بقاركل عمل عموه مكه بت امية المرافقا من وطاهرًا وحور وكرهاتي الهما تحول موم كالكونكي برانشاء كم فلاف بت اورمسيا لنا كيابي وجراغها أوا عبارموك و وجرعه التنظرا لار فانحاكا جرم رئ بوگار. ورمحه او كودا و كرمش به معتف رئد كرفهم كبينے استفال كما ما ناسيد تو إي الكما والل تے افرر توم افراد کیلے موگا اور تھام ہا تاہد کے افرد توم احقاع کے سے جوگا ، حرم افراد کا معلب یہ برقا برقسط بين الدي لا عنظ الدولوم المسبقات المعالم الساكا وألل الروايع والألكا المستدع بومكل ب جيد مايس اعقب والحيريَّين وراول كالأبيد يبيِّرُ * لا والألايري مردوس وروم كي براتريز سيماني مقفود دين فرزاداً كركمي رب سيرهج الامركيا توطامق جوم رزيجا دوراكر دوبول رمير كحام كأثب می دیگ کا تهت برگا و در حقیقز آدا و موسط کی تعورت میں ۱۰ کفا دسته ۱۰ جیب میوند ۱۰ تا ل کی شاک آدامگر مرة الأكارة الإنا اوفار × ميماليان (انوباست كنظوكرب والديس منع ميك منت وبشي صورت ميل حاشة لا ه د گره ایک عفق، گخشتی بمی مسئل از دکشی فرورست رسجانا میزمدا دوایه کام می شده و ده می کارمیشپ واودكول بمسرا ل سنعص فاعصرت كالوعفف إرتبول كرامشعارا وأواق أوكومتي تحيمتني سينتزر جيعه وافترى وحملهم والعزاراوا وهجا أبري لاوره لبؤ بهالها دكائتي تحصيهم إمسنتها ماكياتياسير نیونک ما ب اقبل آویں برصواحت ہے کر دوائل فقد سے آوراس کا حواس کے لیے تنتی ہے موسال 🐉 ابوداع الربر الخور کانود اللوراس ایت ترکه ماسکه ب ۱۱ را گرمالف بیلے کا دومرسه گھریی وامن ہوگ وجي تم برقي اور ب الطري والابور ك وج سے ماشت مربوط كيوكيس اك سے يكافم بولانه و در سیان با با عدکامشا رکتا از ایسا دس برجوگا جیمت دموکر محافقرے وحول تک بیم کے مائے ابره ان اس شال میں ' وکو عنصہ برخمہ ل کریا شعفر رہے اس سے اوکو دسی مکری رقاصی برخمان کرتا اور ا ہوگا ۔ اورنعین مورتوں پی منی کوئٹی تھنے ہے۔ سے توارک جاتا سے نیڈا : ب اس کا بین کہاجاتا ہے

مرح الروحيت في المراح الروحيت في المراح الم

کوئی کی مسل و تن یہ ہے گویا گاہت ہیں مسلق ہم ہود عدی تستوانام میں بار کے گئے اندرجی تاہیت کے اس کے اندرجی تاہیت کے اور آل اور ہے اور آل اور آ

ودائر، شب اند ورناشندرناه واور انتخر کے اص موں توجیاں من رز ایت کیلئے ہوگا اور زاب کے سے کیونر اسٹنزگرنا انہاں کیئے میں سب ہدا در آدئی کا موں کے سی براہ ہوتا ہوں ر ڈبٹ کے معی درست دہیے اور ر ممارات کے فیزام راح کی حافظ کہا جائے اور ان ورث دارے ورب الکائٹ سے عمر مراح کی گئے تھا تھری عبدل ۔ کے خدر انوان عبد براہ کی تم کو ہوا کرے درب والا جائے ہوئے الک کا جب سے انہاں ارفعا کرکا تھتی ہو ۔ س کے مدید عارت کا حذا فرائش

افيلع الزالهاية واستعير ناحة إلى بعق كام كى الولد الله بت عداحتى المعدد الما الله على الما الله الما الما عدا حتى المعدد الما المعدد الما المحدد كالمعدد الما المعدد ال

وومموص الأولييس وه واحل بوئاست والصموف بالاولعلوق كحدوميا لاليبيق ممتشستكي سنتم ، بینتانیے برکوری میں سے ایک پولیس کی و حرجی دا میں جو تی یا عفی الما اعتک برخ واعل بونو بجركوز حسياكرة سيصاحي ومريح بجريركا كالجمل سط كبه جاويًا ونواكر - تول تشره النب د سيط وخركا النبان د كمث سيز تو مدتو ر مجركو و حد کرے گا اس اپنے رہ کے میں تھ کریے مغنہ و جا ماہ ہے ہر رایک کر جا ان کوش وحرا سیارمی رہاتھا جاست هم ا ودمجي بركزة و , نوم كيف مسغول با حامًا سب يدن يرموم (و رثم واجب كرمًا بے مقا براتنی بیں۔ ووقوم حیستان کی واجب کرتا ہے اوقتے یہ سندی اسی وجہ سے اگرفترها تی وں کی یا مدید ہے و سائیس کرریگا تو موجہ ہے ہو ہو رخ کا جکراہی و وہ ان بھا سے کسی ایک سے ن کی تو۔ دراگی می بے کی کہ وہ کمی ہے مات کہیں لوسٹ کا قرعزی، کاول ہے تھا میں کو یہ ل مے وہ تاجیب کیسندوں ورکھی او کو تنی کے عمی میں فرو للذلا وفال هره الدار و دخل مره ، دار ، بهرال نكب بالأروع م م يي تورميس اول گھ سے بچھے چاکل ہوگی دیمین فتم ہوما سکاگی اس کے کہ صلف صعدر سے و وہ ل کاموں لوگوراگرچا ہے سے اس کے کہ اور الاصفوا گراہ ہے (ہی چرا اند و پوسکوسے اور ہے جوسکی سے یہ اس واقع ہے کا کے تھ رک س ورمج والرخي مسروه مايت بيننات كي دهه بيع تحميد را شاء دا عاليالها، ب الرائع تحل ع بالدروس صحاديث مناكراس كالعزم كر ورثياة أن ويقيع وطا ول يمه بالتكري كوتوج سنا الخياكرة وما تنظ كا يور إنا الروه الوقاعات الديوم ب مع رأب أبا وارى اوا رم کی تے معی میں عاکما نے میں تورانس، اوار سامیا عدامتی جدیثی دمیان آلک راحد 🔞 میں 🗂 پر مسل آگیا ہے، دی ہے سکا مد ٹرمین صوباتو وہ مامت مربوگا ہیں ہے ' حسابی ہ دیا کا کھیا مہیں فاصلام سامیں رکھنا ظار مساق ہو ما ہاکا سب سے مسوالہ دووں میں ایک بھٹے کے اور ان مان عامل

😍 يترج الروكستاني - ٢٦ - درس عستاي 😍 میسے سائول ادام کی کی گفت کی خدر کا برای دوور کیس خفطی واق س سے کراس کامساق بس کے عمل کا حمیر ساتھے ہائے جات جیت میس رکھتا توانس کو سامبائے کو ما بیا کا ایک مطالب ہو حموم مار رکھے عی میں موامی ہے۔ از کا بیٹ تعقیب کے تعالیس جے ر ه پهسچو - بېشال نتر ناگرام په مېت صو د تعشگو که په در لاو رچې کل د واد د پيلام موبود چيرا يم ر نقط فلسب ہ کا کام موقع رہا سٹاٹاکر فوج رہ جا ہے ۔ تحصی اعث ل زیرام حاکم و گردیوی رقیایی ای احرکی پیمام دیوهب دی مستر ا اورم دب هے ریز کے کیکی جو دی او آٹر تم یکی سے وہ کا ایک حام ماہ ماہت ہوگا ور ریسی اسی سے کرالعدال کا تعامی ہرہے ک اس ترکاه هدائی ۱۹ دخی پرهم به که به سندگیمی دسی تبریوی جاست میوندرت ۱۹ رهسی الام شداخایی جو ورحق پرواتی ۱۳ تا اس ما رزریت و تعصیر ۱۰ جونگرامعد آل کیستا ہے اس سے معنی یہ جول کے 🛘 ال هری فرد طعیفی لفدام کرید - اگرتر ب مجھے پسی جردی جوزید سکے قودم سے جیسیا ل بوادرفراک وقت فروى والمحرفات بوم يا كاور رايعيد والمنص ماروى عديد الم ب توازم كالم الا بيا الم مبيندن الخاشف ويرفرن كالزاديوة راورحي مي طويقيقت مشرط كيك جيمستشويوا بديسي الحك وقت ص6) إملا برطاموع المارك وص كيب مجع فراك ماروري براستك ع النااميركي الترمشدي وه اللونز كزوم و الصال بالأميت ب الناسخ حب فل مدت محترية والإره ومره برو مقل بو توه دِن قُلُ وِ الْجُرُصِينَ مِن مِوجُلُ الْمِحْتِي الْجُسُورُ وَلَا لِيَحْتُمُ إِ ويمقض فاواس شفرايك لابياض منوفق رشام ويكسمننغ مصطبت وربي بالمايوميو کامسالک بندہ، محرکمی بخش سے می سے کہ ، ایرسہ مرمول جی سے محق کہ وجہ ہے '' راہ کروسہ ہوآج معد کو '' رو د کرم نکیا ہے مکن 'گزائی رعبیتا گھا و جر رہے ہیک کو تھجی مرمایتر سے کا یہ شکل گرامی رہے ہے كناع المديني السيدي وإمساء البناوكين مسياكوا الوايعين الدين كريمان كانتشاء مديجة اء راده ١٠٠٠ - ١١ ون كييز برحي كالريفيس أو ١ والرا ورم أبر مي في كم ١ و وقاول کے سے بنے اوران ابچ صیورہ سے بروسیال کے تعرف کرتے اور دکر کرمند میں قرآل ہے۔ لہر است عَانِيَ عَلَى إِوْرَى عَدِ إِنِّكَ لِمِنْ مِنْ مَا أَوْرَ أَنَا حِنْ أَنَا خَمِينًا لَلِهُمْ فَعَارِن مُستَدّ بشول

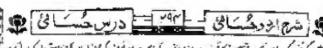
😍 شرج الحودمك الى المالات درس د 🛭 پیرگانوا گرستا دی عمروز زید ز دیکیے در می تعلیق کیوج سے موبی الام آزاد دیوگان دار را معیت فی اردو فرک ا بر موا ان جوالا بدوا أركس نے واب كى دورود كارات كى ودرائي وير حرك كے بعدا دوا ركاب توامی کا طنکاتی را موقیا ۱۰ ووجیب ل خوجیت سیمعی ضمار بیوجایش و بال آی که معارست کے ہے مستشا لِيَا طَابًا بِهِ جِنِهِ الْمُتَ فَاتِنَ لِي وَحَوْلُكِ الدِّارِسُ الدِّررُول وَادْ رَحِيطُ كُلُ وَا تَقِع مِرع مُنتَى ﴿ ، ایره شوا منافی میں مصرفی بر شرع کل بی ، ا ورصفرت فترہ بی اصل، دکی ہے ا دیسی ہ کول کے کردیک د اوا بی از درمنشرہ د اول حم سمنول مواکا ہے اور بیمانام اج معبقہ و کا حسنگ سبت اور تما بہت تک برویک اود تعدہ وقت کیلئے ہے ا وریجی ماجی والا اول ہے می پر ہدایہ کا ب تعدی بی تعمیل سے العِم كِي آيا سبدا وروول كالكرمي ووهويش كمة الخرجي ورا رجيد في موزات كيط مستسل بوتا ے گھا ہے کہ اوجود افت کے متلی کم جس جرف ای ویا عبد اوا جازات کیسے جو فاجیت کے عمی تر کجانا کی معام رہ ون ك كامد واستعام كالاووا والفاء تي الله الدائن مك ك كالسل الاا به ال یں می مجازات کینے مونا فارم ہے عادوہ منت ا اشھام کے اوراد کا جانات کیلے بہا اوراس سے مرازا کا تمانات کیا ہم از کہ وہی ہے تو جب من الدوات كيد الذهري الل كروا وجود الل من الريت كم مل من او يد وواد (جوكارات يك 8 روي اس ب الري طر مازات كل مسلى يو أو ك سے فريت كے معى فر ريول كے . ا الرقلق الزوا إودكاء بيركل إسان في جاران جها اوران ا درما وداي، كاعرف ك سنط مِوَاقَ بِرِكَ فَتْ بِدُ وَلِيْرُكُ لَدُ الْدَرِيُّةِ فِلْمِ وَوَلِيَّ سَبُوكُ بِهِ مِنْ اللَّ فَكَ ارْدَعِ بِمِ وَالْ عَلِي کہ تک اے اعدا می افزاد کے منٹی ہیں ہوکھ کی گراد مادات توادمیں برد امیں نہیں ہوتا میں میں اسم پر کل واض بوتا ہے اس ام عے بدوس آتا ہے (اروہ نعس سی اسم کی صعبت ہیں ہے کمو تکام ف استرط چلے عمرہ رکا ہے کہ وہ تعسس نہروا من جوا ورکل واور سنت صل ہروہ تمل نہیں ہے بیکی لپامروں مم ایی خارک جا چگاکری میں از واحل سے اور کھراکل جسائرہ پاروش ہوتو (می کاکام سر ہوتا کروہ مسیل الادوا والماللة والرحال ورافراد كالمعي راي أرجود اللا عرما حاكل الا يسترك بين عاصير کل دعل حمل المحفق المركز وكذاء وكل احاطة على معيل الاحراد كيفظ سبت. ودنيام وافق بيون واست می کے بعد فیارے فاصل ہو ہیں۔ اى اللهم كاستى بوراك . وميادالكحروف المحرف المبك ألانعا فدولها شاطفا فالمولدان أحكراشي بالبدني عصالصدي ولطالالها بمأتي فولدعي العدوسيعين الشوط صالي رب العالمة معا يعمدك عنه أن لا يُشَرِّكُون المَالَةِ مِنْهَا وَمُدِينِهِ وَمِعْمِوا لِهُ

الفيزيكي أن الاصافيكاسب الزود ومن التبيين ولها أن ال ابوحنية والمستأن المعترفة والمستأن المعترفة والمستثناة المتوجعة والمستثناة وفي القرن وفي القرن وفي القرن والمستثناة والمستثناة المتوجعة والمتوجعة المتوجعة ا

ا و در این ایس می ایس به ایس به ایس به ایس به ایس به دانسان گیای به ای دیر به به که به ایران ایس به ایس به در ایس به ایس به این به ایس به به ایس به

اد در نفیرسان می مصره ف طرفی ادرای باب مرفیان اصل به ادراد اوت ادر داد و در اداد اور در ادر در اور در اور اخرا

Personal de la companya de la compa



ربین کے توک اور بی صابحین اکا تول ہے اوا داخت کینے ہے اوا اوا کو کا زائت کھے استول کما جا آپ ل بے دفت كے من ما تعابور كاليرى كائل البيا كرى دفت كيا ہے دو كر دفت كائن سے ما فعالميس بوتا اوراس موالات كيف بوتاؤن بدوي استقبام مكدمؤاواس اوران كي درايد

کاڑات لاڑم بنیں ہے بلک مجازات جوائر سکے دوبر میں ہے۔ إورش اوركا اوركل اوركا منا جسمشوخ بي وافن بين اوركل مكه الدرك شخرط حكمتنى بيل شیت سے کر دواہم جوکل کے بعدی اوال کا رفول سے متعدف سے آگر کا م تام م جائے اور کار تُ اما و کو دا بب کرتا ہے افسرو نے طریق پر احدا فراو می منے پریں کر پرفرد کا الگ الگ می فاکسیا ائے کو اگ اس میک ما کہ اس کا غرشیں ہے ۔

سياني كاعباحث بي منميّ الزيب بي اس كي لغًا ميل يوجود بي إ ورادًا اورقي اور ﴾ ال كانتفسيسل بداير جلرانا في جوج و ب ، يم ين مصنف دم يكه طرز برافقعه رم ك

كأمل الجندور المال Staly day 19 Million & F The Market Standard was in fresh to وتفرقا والمتعارض والتعاليدة مل سيام والوجال و الأرابي الماسية ومرو إعام والمعاشري أناوي عاموالان اليتهال 216- ACK 11/2 Washington and 200 7500 Muselle 17.19 SUMU. المتلعب وأعاره فالمالك أو لي لؤسف والمركاء يمز الفرط رمود فسدة كالأناب وك مان زيران المورائروب وراح بفويها Bur S Karaly وكو لايست كالأعضين يات بالوروز والتسافت والروال بياس كا عي وه سندان سامقة فوي والانتاخ ركامك يوس مشاكري به وافرار مركي الشريعيس اور المرحم بالأعلى المسيم كانا والريال المت الريث

